

# *La casa gitana de Bernarda Alba* Un trozo de **VIDA** y **VERDAD** en escena

■ JOSÉ MANUEL FLORES CAMPOS

**F**uerza y comedimiento. Dignidad y mesura. Capacidad innata, consustancial, natural... Si no estuviésemos seguros de que ni el DRAE ni las expresiones populares se nos quedarían cortas, podríamos seguir intentando definir con palabras la última locura del Centro de Investigación Teatral Atalaya - TNT.

Ocho gitanas del asentamiento chabolista de "El Vacie" en Sevilla (¿para cuándo el desmantelamiento, el realojo, la dignidad recuperada?), sin alfabetizar, sin experiencia escénica, pero con voluntad, ganas, tesón. Una directora (gracias Pepa, una vez más por defender y dignificar "lo nuestro"), con cariño, con ilusión, con rebeldía. Un clásico, drama que no tragedia, dado a la exageración, al exceso.

El resultado final —y ahí están las críticas— soberbio, magistral. Una interpretación comedida pero enérgica; sobria pero elegante, con un saber estar y un saber ser impensable en aficionadas que hace "un rato" recogían chatarra y vivían encerradas en su asentamiento al más puro estilo Bernarda. Estas mujeres han demostrado que el empeño y la perseverancia pueden derribar barreras atávicas, estancadas. El Centro de Investigación Teatral Atalaya - TNT ha demostrado que el convencimiento y la esperanza están muy por encima de prejuicios y aprensiones. Y con todo ello, el público disfruta de una obra nueva, original en la que los elementos dramáticos enlazan con un sentido del humor desbordante. Todas las actrices —ahora ya se les debe llamar así— están sublimes, pero quizá la majestuosidad de Bernarda y el buen hacer de Poncia (¡qué trabajo, Marga!) destacan sobre todas, al igual que en el texto lorquiano. En definitiva, como espectáculo es más que digno de ver; como iniciativa social, más que trasladable; y como experiencia vital, inabarcable en toda su extensión.

# LA CASA DE BERNARDA ALBA

FEDERICO GARCÍA LORCA



Foto: Luis Castilla - www.graficon.com

TNT

~El Vacie

Dirección  
Pepa Gamboa



AYUNTAMIENTO DE SEVILLA  
Bienestar Social



PREMIO NACIONAL  
DE TEATRO

21 AL 29 DE NOVIEMBRE. CENTRO TNT

PARQUE DE DESPEÑAPERROS, 1 (JUNTO A CARREFOUR MACARENA). BUSES 12 Y 13. TEL. 954 950 376 WWW.ABALAYA-TNT.COM