

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
“EDUCACIÓN SOCIAL Y MUJERES GITANAS”

Ainhoa Ramírez, Carlota Santiago & Rocío Lazcano

Centro de Estudios Universitarios La Salle (CEUS)

Facultad de Ciencias Sociales

Grado: Educación Social

Tutora: Andrea Rodríguez Fernández-Cuevas

Sociología: Investigación Social y Educativa

Madrid

Mayo 2020

Copyright © 2020 por Ainhoa Ramírez, Carlota Santiago & Rocío Lazcano. Todos los
derechos reservados

INDICE

1. INTRODUCCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL OBJETO DE ESTUDIO	5
1.1 Justificación del tema de estudio	5
2. MARCO TEÓRICO	6
2.1. Contextualización histórica y sociocultural de la comunidad gitana	6
2.1.1. Una comunidad discriminada históricamente.....	9
2.1.2. Nos acercamos a la comunidad gitana en España.....	12
2.2 La mujer gitana.....	15
2.2.1. Contexto sociológico e imagen social de las mujeres gitanas.	17
2.2.2. La multidiscriminación en las mujeres gitanas.	18
2.2.3. El papel de la mujer gitana en la familia.	21
2.3. Intervención de la Educación Social con las mujeres gitanas	23
2.3.1. La Educación Social como elemento transformador de una cultura.	23
2.4. Marco legal: Derechos Humanos y Perspectiva de Género.....	31
3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....	37
3.1. Objetivos de la investigación.....	37
3.2. Preguntas de investigación	38
3.3. Metodología de la investigación.....	38
3.3.1. Metodología cualitativa.	38
3.3.2. Metodología comunicativa.	40
3.3.3. Metodología asamblearia.	41
3.3.4. Metodología integradora y plural.....	41
3.4. Sujetos de investigación.....	42
3.5. Recogida de la información.....	42
3.5.1. Entrevista.....	43
3.5.2. Historia de vida	45
3.5.3. Grupo de discusión.....	47
3.6. Procedimiento para el análisis de los datos	51
3.6.1. Transcripción de la información	52
3.6.2. Codificación de la información	52
4. ANÁLISIS DE LOS DATOS Y RESULTADOS.....	55
4.1. Exposición de los datos	55
4.2. Análisis e interpretación de los resultados.....	86
4.2.1. Funciones de la educación social.....	86
4.2.2. Recursos	91

4.2.3. Proceso de intervención.	93
4.2.4. Impacto.	98
5. CONCLUSIONES	103
5.1. Revisión de los objetivos y respuestas a las preguntas de investigación.	103
5.2. Limitaciones	107
5.3. Prospectivas	108
6. FUENTES DOCUMENTALES	109
7. ANEXOS	113

AGRADECIMIENTOS

A todas las mujeres que han participado en nuestra investigación, tanto a las dos educadoras sociales por ofrecernos una disponibilidad inmediata y hacernos fácil el trabajo, como a las seis mujeres gitanas participantes de la Comisión Contra la Violencia de Género “Romí Diklôver” (Mujer Gitana Visible) por ser tan cercanas y sinceras, lo que nos ha permitido transmitir la realidad que ha conllevado el contacto con la educación social en sus vidas. Sin todas ellas no hubiésemos podido llevar a cabo un trabajo tan importante para nosotras y también para ellas.

A nuestra querida Andrea, profesora de esta asignatura, por todo el apoyo y el ánimo que nos ha dado, y, sobre todo, por la confianza que ha depositado en nosotras sin dudar ni un momento en los buenos resultados que podíamos obtener, lo que nos ha motivado desde el principio hasta el final del trabajo.

A la Universidad La Salle por facilitarnos el acceso y darnos la oportunidad de estudiar aquí haciéndonos posible cursar esta asignatura, lo que nos ha permitido seguir desarrollando nuestro conocimiento al llevar a cabo este trabajo de investigación, lo que nos permite mejorar nuestro trabajo en este ámbito.

Y, por último, nos hacemos un reconocimiento entre nosotras mismas por el esfuerzo realizado a lo largo del trabajo, sobre todo con la situación tan compleja que estamos viviendo debido al COVID-19, con la que hemos seguido trabajando a pesar de las complicaciones. Nos hemos apoyado, animado y acompañado todo el tiempo desde la distancia. ¡Opre Romnia! (Vivan las Mujeres Gitanas).

NAIS
(GRACIAS)

1. INTRODUCCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Justificación del tema de estudio

Comenzamos la justificación del tema de estudio con unos datos realmente llamativos, y es que, La Comisión Europea ha definido nueve grupos vulnerables en riesgo de sufrir procesos de exclusión social y pobreza, entre los que se encuentra el pueblo gitano y las mujeres, (European Commission, 2010); por lo tanto, las mujeres gitanas, afectadas por su doble condición (mujer y gitana), son doblemente vulnerables. La identificación de estos grupos tiene como objetivo dirigir actuaciones específicas que tengan un impacto positivo en la prevención y superación de las desigualdades que les afectan.

Creemos que la Educación Social, forma parte de esas actuaciones específicas que tienen un impacto positivo en la prevención y superación de las desigualdades, por ello, cobra relevante importancia ante esta situación, si la tomamos como estrategia para el cambio.

Por otro lado, la mujer gitana, a lo largo de la historia ha “protagonizado” un rol esencial dentro de la comunidad, rol que se debe aprovechar para su propio desarrollo, a la vez, que el de su comunidad. Desde hace unos años la situación de la comunidad gitana está cambiando y creemos que muchos de estos cambios que se están dando son gracias al papel de la Educación Social, ya que, las educadoras y educadores sociales facilitan el acceso a una serie de recursos y herramientas que dan opción a mejorar nuestra calidad de vida y también la de nuestra comunidad. Además, haciéndonos partícipes en el cambio del conjunto de la sociedad.

Por esta razón, el objetivo de nuestra investigación es visibilizar la doble función que ejerce la Educación Social, como estrategia para la transformación de la situación que actualmente vive la comunidad gitana; a la vez que, se visibiliza la importancia que cobra la mujer gitana como parte de la estrategia para que el cambio se produzca:

- En primer lugar, el empoderamiento de la mujer gitana, ya que esta, es el pilar fundamental de la familia y de la comunidad, la transmisora de los valores y de la cultura.
- En segundo lugar, la mujer gitana, como consecuencia de lo anterior, es el motor de cambio, por ello, a través de ella será posible transformar la situación de toda la comunidad.

Esta investigación también quiere mostrar el papel que ha desempeñado la educación social en el empoderamiento de las mujeres gitanas dentro del asociacionismo y su incorporación al mercado laboral como mediadoras sociales. Para analizar y comprender, los diferentes procesos que han incidido en el desarrollo personal y colectivo de algunas mujeres gitanas hemos intentado contextualizar esta realidad, en el siguiente punto de la investigación.

2. MARCO TEÓRICO

Desarrollamos el marco teórico de nuestra investigación, el cual está compuesto por tres ejes fundamentales que nos permitirán comprender la situación de la comunidad gitana: contexto histórico y sociocultural de la comunidad gitana, como una breve contextualización para situarnos y adentrarnos en la investigación; mujer gitana y contexto actual, tratando desde lo más general a lo más específico; y, por último, el papel de la educación social con dicho colectivo.

2.1. Contextualización histórica y sociocultural de la comunidad gitana

El conocimiento y la toma de conciencia del contexto cultural y social del Pueblo Gitano resulta fundamental en la comprensión de su situación actual y sirve como precedente para asentar las bases de los posibles métodos de actuación que pueden desarrollarse en el tiempo presente, siendo conscientes así tanto de las dificultades, necesidades o disyuntivas padecidas

a lo largo de su historia como de las reivindicaciones, deseos o identificaciones que nacen de su realidad como unidad cultural.

Referente a esta construcción de su identidad, un rasgo importante y diferenciador del Pueblo Gitano es que **no** poseen el anhelo de aspiración a un territorio propio, como bien indican Sordé, Flecha y Mircea (2013):

La comunidad gitana es la minoría étnica no inmigrante mayoritaria, más desconocida, rechazada y discriminada en toda Europa. A diferencia de cualquier otra comunidad, en los documentos del propio movimiento asociativo gitano y en la literatura científica, no existe la reivindicación o lucha por un Estado o un territorio propio. El deseo del pueblo gitano es vivir como un colectivo de personas unidas por una cultura común en diferentes países del mundo. Ejemplo de ello es su reivindicación de que se les denomine un único pueblo y con un solo nombre, “Romà”, en todas las partes del mundo. (p.3)

Del mismo modo, el acervo cultural portado por esta comunidad desde hace siglos posee una riqueza y singularidad propias, idea que manifiesta Vega (1997) de esta forma:

Es una cultura ágrafa, hablada, transmitida de generación en generación y como consecuencia de ello, posiblemente más viva y representativa del conjunto del pueblo que otras culturas que tienen su máxima expresión en las creaciones de las vanguardias intelectuales. En ese sentido, para los gitanos lo que conforma la cultura es la lengua, las leyes gitanas y el compendio de tradiciones, costumbres y expresiones artísticas que el conjunto de los gitanos reconoce y aceptan como propias, en la medida que son expresiones de su vida cotidiana. (p.6)

Sobre la raíz primigenia de su procedencia todavía hoy se postulan conjeturas dispares, aunque existe un cierto acuerdo apoyado en el estudio del idioma Romanó, una lengua derivada del sánscrito utilizada en gran parte de Europa por la comunidad gitana. Así lo apuntan

Cabanes, Vera y Bertomeu (1996): “Existen diversas teorías sobre el origen de los gitanos, si bien las más aceptadas en la actualidad son aquellas que los sitúan en el Noroeste de la India, basándose en estudios lingüísticos del Romanó” (p.88).

Del mismo modo, Cabanes (1996), señalan sobre su migración lo siguiente:

Se desconoce cuáles fueron las causas que motivaron el éxodo de los gitanos, ni en qué fechas concretas se inició, pero sí existen diversos datos sobre su estancia por distintos países europeos, siempre viajando en pequeños grupos de entre 30 y 150 personas, lo que hace pensar que pudiera tratarse de familias extensas que viajaban agrupados. (p.88)

Si bien han sido caracterizados por un estilo de vida errante -situación que los ha llevado, en muchas ocasiones, a ser objeto de discriminación-, hoy en día su establecimiento en comunidades en mayor medida sedentarias es una realidad.

Así mismo, desde su éxodo hasta su asentamiento en diversos lugares de Europa, la historia de los gitanos ha estado atravesada por la exclusión, la discriminación y la violencia, situación que sigue vigente en la actualidad materializada a través de múltiples formas. Estas prácticas son visibles en la actualidad, donde la situación sociocultural en la que se encuentra la comunidad gitana supone un alto nivel de exclusión, tal y como exponen Laparra, Gil-González y Jiménez (2013):

El pueblo romaní o gitano constituye la principal minoría étnica en España. Presente en el país desde hace más de 500 años, las estimaciones disponibles señalan que su población oscila entre 700.000 y 970.000 personas, lo cual supone entre el 1,5% y el 2,1% de la población total. Según diferentes informes publicados sobre sus condiciones de vida, el pueblo gitano sufre mayores niveles de exclusión social que el resto de la población. Los problemas de racismo y discriminación hacia este grupo de población han sido documentados desde los estudios antropológicos y las encuestas de opinión.

Según un estudio del Centro de Investigaciones Sociológicas, la población gitana es el grupo que menos simpatía despierta en la población encuestada (51,7%), seguido de la población musulmana (45,8%), la población inmigrante (31%) y las mujeres y los hombres homosexuales (21,8%). (p.385)

Este tipo de discriminación racial sufrida por el pueblo gitano desde sus comienzos es conocido como antigitanismo o romafofia, realidad que padecen y que supedita sus condiciones de existencia, así como los marcos comunitarios en los que se desplazan, incluyendo a esto la asistencia social recibida y el nivel de inclusión y respeto en el lugar donde residen. A continuación, mostramos con más detalle hechos históricos y aspectos que han contribuido a mantener esta discriminación en la actualidad.

2.1.1. Una comunidad discriminada históricamente.

En gran parte del mundo el pueblo gitano ha sido perseguido, discriminado y gran parte asesinado, a causa del rechazo y desconocimiento. Como cita Munté, Alegre y Vicente (2015):

El paso del Pueblo Gitano por la historia está marcado por el rechazo y presenta episodios de extrema violencia por parte de las sociedades de acogida. Algunos de los ejemplos más escalofriantes los encontramos en las zonas del Este de Europa en donde, durante siglos, muchos roma fueron comprados y vendidos como esclavos, así lo expresa Rizo. También podemos hablar de la caza de roma como deporte habitual entre la nobleza alemana y holandesa durante el S. XIII, así como del Porrajmos o persecución y exterminio de millares de roma durante el Régimen Nazi con la voluntad de eliminar a esta etnia del “mapa” europeo. (p.75)

Una de las zonas en las que este pueblo ha sufrido mayor discriminación ha sido la península ibérica, ya que como indica, Laparra (2007)

Los primeros documentos que acreditan la entrada en la Península Ibérica de los gitanos y las gitanas son del siglo XV. Si en un primer momento fueron bien recibidos, ya en

el tránsito entre el siglo XV y el XVI comienzan las primeras persecuciones. Desde entonces se sucede toda una serie de órdenes, leyes y disposiciones de distinto rango, con un clarísimo componente discriminatorio. La manera en la que se fue plasmando esa discriminación ha sido muy diferente dependiendo del momento histórico, pasando desde el intento de expulsión hasta la búsqueda de la eliminación física o de la asimilación más o menos ilustrada. (p.189)

A nivel legal y de manera más específica, en España también existía una discriminación y como confirman Munté (2015) “y no es hasta la Constitución del 1978 (Constitución Española, 1978), que se deroga el último decreto en el que se instaba al policía a tener especial cuidado con las personas gitanas por su tendencia natural a cometer crímenes” (p.75).

Según García, (2017), uno de los motivos de la discriminación sería la visión estereotipada del pueblo gitano:

A lo largo de casi seis siglos los gitanos y las gitanas vienen compartiendo el territorio que hoy configura el Estado español con los demás españoles y españolas, por lo que podemos considerar innegables sus aportaciones a la configuración de nuestra identidad nacional. A pesar de que la Constitución Española proclama la “igualdad de todos los españoles” (art. 14), todavía subsisten en nuestra sociedad estereotipos, prejuicios y discriminación hacia los miembros de este colectivo, como reflejan los datos del estudio del CIS (2013), en el sentido de que muchos españoles de etnia no gitana se sentirían incómodos de tenerlos como vecinos. (p.11)

Por último y siguiendo con la investigación de Laparra (2007), todas estas desigualdades y tratos discriminatorios siguen presentes hoy en día, aunque toda esta historia de persecuciones no haya logrado ni la expulsión, ni la eliminación física, ni la completa

asimilación cultural de la población gitana, sus efectos siguen viviéndose hoy en día, a pesar de la desaparición de cualquier legislación de discriminación directa. Efectivamente, la situación de desigualdad en la que vive un sector importante de la comunidad gitana (en la salud, la vivienda, la educación, el empleo, etc.) no es ajena al trato discriminatorio que han recibido desde hace siglos. Asimismo, la percepción que la sociedad tiene sobre los gitanos y las gitanas se encuentra estrechamente ligada a esta historia de persecuciones. Por ello, aunque la legislación se haya modificado, la persistencia de profundos prejuicios negativos en la población española provoca que los gitanos y las gitanas se encuentren entre los ciudadanos y las ciudadanas que más prácticas y situaciones de carácter discriminatorio padecen en su vida cotidiana.

Igualmente, esta exclusión hacia los gitanos y las gitanas y esta percepción estereotipada de ellos debe cambiarse para conseguir una forma de vida en común, para ello es necesario partir del conocimiento de una historia de España alternativa a la que conocemos y así conocer la opresión, racismo y xenofobia que ha sufrido la comunidad gitana a lo largo de los siglos para cambiar nuestra actitud hacia la comunidad gitana, pues no sólo basta con vivir junto a ella, sino convivir con ella, compartiendo situaciones, una forma de vida en común y evitando que las diferencias culturales no supongan un motivo por el cual excluir al pueblo gitano. Frechilla (2015).

Para profundizar sobre las consecuencias de la exclusión y la discriminación del pueblo gitano, es necesario conocer más de cerca la situación actual de la población gitana en España, que exponemos en el siguiente punto de esta investigación.

2.1.2. Nos acercamos a la comunidad gitana en España.

Según los datos disponibles en la Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020:

La población gitana está presente en España desde el siglo XV y, (como ya hemos comentado), su trayectoria histórica ha estado marcada, igual que en el resto de Europa, por persecuciones, intentos de asimilación y procesos de exclusión social. Actualmente, la población gitana española se calcula en alrededor de 725.000-750.000 personas, siendo estas las cifras relativas a España que han utilizado las instituciones europeas en sus cálculos sobre la población romaní para el conjunto de Europa. No obstante, hay que mantener cierta cautela con respecto a este dato pues no se conoce con exactitud el tamaño real de esta población [...]. (p.4)

Laparra (2007) recoge en un informe, sobre la situación social y tendencias de cambio en la población gitana donde los cálculos y aproximaciones pueden llegar a oscilar entre 500.000 y 1.000.000 de personas.

Según la FSG (2012), un dato importante sobre la comunidad gitana es que, todos los estudios sociodemográficos llevados a cabo revelan que la comunidad gitana es una población joven, en la que alrededor de un tercio tendría una edad inferior a 16 años, y que mantiene unas tasas de natalidad superiores a la media del conjunto de la población.

De la misma manera en esta estrategia también cabe resaltar que:

El perfil de la población gitana es completamente heterogéneo y diverso. Un error que se da con bastante frecuencia es asociar la pertenencia étnica (en este caso la comunidad gitana) con situaciones de privación material, pobreza, exclusión social o autoexclusión. Debe quedar claro que existen muchas personas gitanas que tienen unos niveles socioeconómicos altos o medios y que viven en situación de plena inclusión en la

sociedad. Por otro lado, hay un segmento más amplio de la población gitana que ha experimentado notables avances en las últimas décadas y que actualmente continúa experimentándolos. Si bien aún acusa, en distintos grados, carencias sociales e inequidades frente al conjunto de la población. Por último, un tercer grupo minoritario, está compuesto por personas que se encuentran en situación de exclusión social severa y que han experimentado pocos avances en cuanto a su inclusión en la sociedad. (p.5)

Según Frechilla (2015), aunque la comunidad gitana lleva más de VI siglos en España, esta sigue siendo la minoría étnica más grande y, aun así, la más desconocida, rechazada y marginada de nuestra sociedad. A pesar de su constante lucha para que sus derechos sean reconocidos, su forma de vida, su cultura y su identidad, siguen sin recibir ni apoyo, ni reconocimiento por parte de la sociedad mayoritaria. Esta discriminación a la que se ve expuesta la comunidad gitana hace que se sienta como extraña en su propio país (sea cual sea), ya que la sociedad mayoritaria se cree y se siente la cultura dominante y superior, intentan erradicar la identidad de la comunidad gitana imponiendo una aculturación.

En esta línea puede decirse que, “la cultura mayoritaria exige cambios de vida al pueblo gitano, sin embargo, no se plantean un cambio en su actitud de rechazo” (FSG, 2015, p.3).

Algunas de las conclusiones del Estudio Comparado sobre la Situación de la Población Gitana en España en relación con el empleo y la pobreza de la FSG (2018) confirman el estado de desigualdad, desprotección y vulnerabilidad de la población gitana:

1. La pobreza y la exclusión afecta a más del 80% del colectivo, con una baja presencia en el mercado laboral, con tasas de paro que superan el 50%, donde sólo el 17% tiene estudios ESO o superiores y donde las mujeres gitanas padecen una clara desventaja en todos los ámbitos debida a su condición.
2. Una población demográficamente muy joven, ya que el 66% de las personas gitanas tienen menos de treinta años, apenas el 9% de la población tiene más de 60 años.

La composición de los hogares influye directamente en las responsabilidades que recaen en las mujeres y que afectan de manera determinante a su situación laboral y educativa.

3. La tasa de empleo para la población gitana es del 30%, un 20% menos que el conjunto de la población, y muy desigual entre los hombres y las mujeres. Para los hombres es del 44% y para las mujeres del 17%. La tasa de paro alcanza el 52% más de tres veces de la población general. El desempleo de larga duración afecta a más del 70% de las personas gitanas en paro. La tasa de ocupación es del 16% en las mujeres gitanas frente al 44% de los varones, y la tasa de paro para las mujeres gitanas es 13 puntos más que para los hombres. Los roles de género muy diferenciados y con responsabilidad casi exclusiva de las mujeres gitanas afectan en su incorporación al mercado laboral.
4. La situación de las mujeres gitanas es muy desigual y peor a la de los hombres gitanos y peor a la de las mujeres no gitanas. Son menos las mujeres gitanas que alcanzan la ESO, un 15,5% frente al 19% de los hombres gitanos y frente al 95% de las mujeres de la población general. Y con estudios superiores no llegan al 3% de las mujeres frente al 5% de los varones gitanos o en comparación con el 52% de las mujeres en general. El analfabetismo todavía afecta a un 14% de las mujeres gitanas frente a un 6% en los hombres
5. Discriminación y otros factores culturales, el 39% de los hombres y mujeres gitanas sienten haber sido discriminados en el último año.
6. El 86% de la población gitana se encuentra en riesgo de pobreza, con ingresos equivalentes inferiores a 620 € frente al 23% de la población en general. El 66% se encuentra en una situación de pobreza severa con ingresos equivalentes por debajo

de los 413 € o inferiores. La tasa de pobreza infantil es del 89% frente a un 30,7% de pobreza infantil en la población en general. (p.40-46)

Todos estos datos evidencian que todavía se mantienen altos niveles de pobreza y exclusión social dentro de la población gitana.

En lo referido a la situación mencionada, Amador (2016) describe las principales barreras que enfrenta el pueblo gitano y que afectan en gran medida en el acceso a dichos recursos básicos (educación, empleo, vivienda y salud):

Estas dificultades están estrechamente conectadas con la exclusión educativa que vive la comunidad gitana. En este sentido, los bajos niveles académicos que registra complican su acceso a un mercado laboral donde las habilidades y competencias más valoradas están directamente vinculadas a la educación formal. (p.147)

Todas estas situaciones de desigualdad que vive el pueblo gitano tienen mayores consecuencias en las mujeres gitanas, por este motivo hemos querido conocer lo que las investigaciones muestran sobre ellas.

2.2 La mujer gitana

Tras un análisis realizado en el proyecto Workaló (como se cita en Domínguez, Flecha y Fernández, 2004) emergen dos constataciones muy importantes. La primera afirma que la mujer gitana **sufre triple discriminación** (por ser mujer, por ser gitana y por no tener titulaciones académicas). La segunda considera que las mujeres gitanas están luchando activamente por su derecho a una formación de calidad que les permita superar de una vez por todas esta discriminación.

En este sentido Macías y Redondo (2012) consideran que:

El sexismo afecta a todas las mujeres de manera similar pero las mujeres gitanas además sufren discriminación social y cultural debido al racismo existente en su contra. Fruto del sexismo y racismo se encuentran con mayores problemas para acceder y participar

en procesos formativos, realidad que a su vez repercute negativamente en perpetuar la situación de exclusión. (p.73)

Siguiendo lo mencionado en este artículo, “la discriminación por cuestión de etnia, género y nivel educativo que sufren las mujeres gitanas ha sido analizada por organismos internacionales como las Naciones Unidas, han definido la problemática como interseccionalidad” (p.73).

De esta manera, como afirman Macías y Redondo (2012):

En este caso, el sexismo y el racismo interaccionan provocando formas de discriminación o sistemas de subordinación. El racismo, el patriarcado y las desigualdades económicas entre otros factores, provocan que existan unas estructuras de desigualdad donde las mujeres están más perjudicadas que los hombres en el conjunto de ámbitos sociales. Muy a menudo, cuando se habla de pueblo gitano, se obvian las necesidades específicas que tienen las mujeres gitanas. (p.74)

Haciendo referencia a las constataciones del análisis realizado por el proyecto Workaló ya mencionado, Domínguez, Flecha y Fernández (2004), afirman que, aun enfrentándose a esa situación de discriminación y luchando por superar todas esas barreras, las mujeres gitanas son protagonistas de grandes cambios en los últimos años, tanto dentro de su propia comunidad como en la sociedad mayoritaria. La entrada en la escuela y el acceso a nuevas ocupaciones ha hecho que muchas mujeres, y así sus familias, hayan alcanzado grandes avances y disfruten de ellos, algo que las generaciones anteriores no han podido realizar, sobre todo en lo que se refiere a la interrelación con diferentes ámbitos sociales. En este sentido, el asociacionismo gitano ha contribuido decisivamente a las actuales transformaciones dentro del pueblo gitano.

Macías y Redondo (2012) apoyan también el hecho de que la mujer gitana es el motor de la transformación y el cambio para poder alcanzar la inclusión social de todo el pueblo gitano:

La mujer gitana ha demostrado a través de las investigaciones transformadoras basadas en la metodología comunicativa, y a través de sus reivindicaciones realizadas en diferentes instituciones y/u organizaciones civiles, que es la piedra roseta en el camino hacia la inclusión social de todo el pueblo gitano. Además, ha conseguido dismantelar los discursos anti-gitanos que se generan a nivel académico, mostrándose como una mujer implicada, activa y preocupada por su situación y la de su familia. (p.86)

A continuación, expondremos con un breve resumen las aportaciones que la investigación ha realizado sobre la imagen social de las Romís (mujeres gitanas en Romanes).

2.2.1. Contexto sociológico e imagen social de las mujeres gitanas.

Según Domínguez, Flecha y Fernández (2004), si la comunidad gitana ha tenido que afrontar tradicionalmente situaciones de discriminación y marginalidad, la mujer gitana las ha sufrido especialmente por estar sujeta a una triple exclusión: por razón de género, etnia y formación. Las dificultades para la inserción laboral que encuentran diariamente las mujeres gitanas son un claro ejemplo de ello.

Además, desde el asociacionismo gitano se están proponiendo múltiples alternativas para superar estas barreras, tarea en la cual las mujeres gitanas desempeñan un papel muy relevante. En este contexto, el feminismo dialógico está contribuyendo a la transformación de las desigualdades por razón de género y de origen étnico a través de la inclusión igualitaria de las voces de las mujeres gitanas en el discurso feminista. La transformación que las mujeres gitanas están llevando a cabo en ámbitos como la educación o el trabajo contra los prejuicios machistas y la dominación masculina revierten en beneficio de todo su pueblo (p.1)

Por otra parte, es importante destacar el aprendizaje dialógico y su transformación social. De esta manera traemos una cita de Elboj y Flecha (2013):

Este artículo trata y profundiza en las posibilidades de transformación que encierran la voz de aquellas mujeres que tradicionalmente han estado excluidas de la educación y, por lo tanto, del aprendizaje a lo largo de la vida y de la participación social.

El tema de la mujer ha sido tratado desde el mundo académico dentro del análisis de las desigualdades sociales y educación.

Por un lado, uno de los temas poco analizados es el papel de la educación no formal en la vida de las mujeres no universitarias. La formación acostumbra a basarse en concepciones académicas de la educación, a pesar de que actualmente en la sociedad de la información está demostrado que la educación depende cada vez más de la correlación entre lo que se aprende en las aulas y lo que se aprende fuera de los ámbitos académicos.

Por otro lado, aunque el tema de la mujer se está trabajando, no se tiene en consideración la situación de las mujeres no universitarias. En este sentido, creemos que con el tratamiento de este tema no sólo coincidimos con las líneas de investigación de la comunidad científica internacional, sino que, a la vez, contribuimos a la formulación de nuevas propuestas de participación y transformación social a través del aprendizaje dialógico y del feminismo dialógico en el que se basa una Educación de Personas Adultas de orientación dialógica. (p.159)

2.2.2. La multidiscriminación en las mujeres gitanas.

Como se ha ido mencionando, la comunidad gitana ha afrontado tradicionalmente situaciones de discriminación y marginalidad. La mujer gitana las ha sufrido especialmente y con mayor intensidad. Ayuste y Paya (como se citó en Pérez, 2008) afirman que, las mujeres gitanas se ven gravemente afectadas por una triple discriminación: por el hecho de ser mujer,

por pertenecer a una minoría étnica y por carecer de la formación necesaria para poder acceder al mercado laboral y a otros ámbitos como al de la participación social y ciudadana.

En la misma revista (CEDAW, Informe sobre España, sesión XXI, del 6 al 23 de julio de 2004, p.112), también se señalaron las Conclusiones del Comité para la eliminación de la discriminación contra la mujer, cuando: “considera que las mujeres gitanas están en una situación vulnerable y de marginación, especialmente en temas de educación, empleo, vivienda y salud. Recomienda al Estado español promover y proteger los derechos humanos de las mujeres gitanas”.

De esta manera, Domínguez, Flecha y Fernández (2004) indican que las diferentes barreras que provocan en torno tres variables: sexo, origen étnico y nivel académico:

Por ser mujer

Las mujeres gitanas se ven enormemente discriminadas en todos los ámbitos de la sociedad, esto es debido a que, vivimos en una sociedad patriarcal que basa sus actos en la creencia de la inferioridad de la mujer. Por ello, las mujeres gitanas se ven afectadas en todos los ámbitos: en el ámbito de la salud, la vivienda, la educación y el empleo. Uno de los ámbitos donde esta discriminación se ve más reflejada es en el empleo, ya que, existe una gran dificultad en la promoción de sus puestos de trabajos, aunque las mujeres estén preparadas hay diferencias en los sueldos, puesto que estos, suelen ser más bajos que los sueldos de los hombres, aunque realicen las mismas labores. Por parte de las empresas, la responsabilidad y las consecuencias de la maternidad siguen recayendo sobre la mujer. Las barreras se ven aumentadas por el imaginario de las personas contratantes sobre las familias gitanas, ya que, la maternidad es percibida como un valor.

Por ser gitana

Como puede observarse a lo largo de la investigación, la marginación se extiende por toda la comunidad gitana, pero especialmente en la mujer gitana. En todas las culturas en

general, la mujer es la que siempre está involucrada en mayor medida en la transformación de la sociedad, esto hace que se vea más afectada y sea más vulnerable. La pobreza, el racismo, analfabetismo y el machismo afectan enormemente a la mujer gitana, este hecho le resta posibilidades y oportunidades en todos los ámbitos. Para poner un ejemplo describimos un caso de una de las investigaciones de WORKALO (citado en este mismo artículo), en el que hay un estudio donde unas alumnas gitanas se formaron para poder trabajar de peluqueras, pasaron las pruebas y los cursos convirtiéndose en profesionales. Al terminar, se presentaron en una peluquería para tener una entrevista de trabajo y acceder así a trabajar en la peluquería, pero la peluquera, al verlas, les dijo que no quería gitanas trabajando en su peluquería porque ni con el uniforme pasarían desapercibidas. Este es uno de los incontables de casos de discriminación a los que se ven expuestas las mujeres gitanas, por el simple hecho de ser gitanas.

Por ser mujer no-académica

La comunidad gitana ha tenido bastante difícil el acceso al sistema educativo, especialmente la mujer gitana. Como es evidente la formación es esencial para poder acceder a trabajos de calidad altamente cualificados, hecho que perjudica a la comunidad gitana y en especial a la mujer gitana, debido a su escaso acceso a la educación posobligatoria. Se puede decir que el sistema educativo es una barrera más para las mujeres gitanas. Aunque poco a poco, y siendo estas una minoría, las mujeres gitanas han roto barreras y han ido formándose para alcanzar un alto nivel académico y como consecuencia de esto, la autonomía económica, dándose ellas mismas la posibilidad de salir de la exclusión social. Aunque como se ha mencionado, estas mujeres gitanas son una pequeña minoría.

Para apoyar esta mención, CREA, 2001-2002 (como se cita también en este artículo), asegura que la exclusión social del sistema educativo crece de forma visible por el carente acceso de la comunidad gitana a la universidad, sólo 1 de cada 100 personas gitanas tienen el acceso a la universidad. La actual incorporación de la mujer gitana al sistema educativo se ha

generado de manera rápida, aunque esto es aún muy reciente, ya que, siguen existiendo miedos hacia la institución educativa, esto, entre otras causas, genera grandes índices de fracaso escolar.

Por otro lado, el papel de la familia en las mujeres gitanas ocupa un lugar fundamental en su promoción y desarrollo personal, el mantenimiento de la unidad familiar es un valor que forma parte de los pilares de la cultura gitana y el rol de las mujeres en este sentido cobra una mayor relevancia que en los varones, ya que son las principales trasmisoras de dichos valores culturales. Dada la importancia del papel de la familia, hemos dedicado el siguiente apartado a profundizar un poco más en este tema.

2.2.3. El papel de la mujer gitana en la familia.

Dentro de la familia, la mujer es uno de los pilares fundamentales para el desarrollo cultural y familiar de la misma, la mujer gitana es el motor de cambio. Según (Kamira, 2015) se afirma que, la familia es el núcleo de la cultura gitana, y su papel, es esencial para que puedan transmitirse los valores que la conforman. Es aquí donde se tratan casi todos los temas que pueden influir en el futuro de las vidas de las personas que la conforman. Son las mujeres gitanas las que, con sus inquietudes y su afán de mejora, propician y fomentan los cambios necesarios para conseguir mejorar la situación de la comunidad gitana.

Siguiendo con la concepción de la mujer gitana como motor de cambio, uno de los ejes importantes para este cambio es la educación:

Las mujeres gitanas ponen de manifiesto que están ganando progresivamente más libertad y, ello, lo atribuyen tanto a su condición de sujetos activos como a las herramientas y a las posibilidades que les da la educación. Por esta razón, para las mujeres gitanas la educación de sus hijas e hijos es fundamental. (Ayuste y Payà, 2004, p. 112)

Igualmente, la mujer gitana avanza de la misma forma que la sociedad, es decir, va avanzando tanto en la vida familiar como en la social y es uno de los motores para el progreso de la comunidad gitana. Así lo afirma López (2017):

Muchas de las mujeres gitanas realizan enormes aportaciones al cuidado y al mantenimiento de la vida de su comunidad, al educar y cuidar a sus miembros. Además, cada vez son más las que desarrollan su labor en el espacio público, quienes participan en el ámbito de la formación y en el terreno profesional y artístico, y quienes abren caminos y se convierten en referentes para otras mujeres gitanas que desean una mayor participación en la vida pública. (p.5)

Cabe destacar que todos estos avances lo realizan con su familia como también afirman (Domínguez, Flecha, Fernández, 2004):

Las mujeres gitanas están realizando importantes aportaciones al feminismo, como su reflexión sobre la familia, el acuerdo como eje de la convivencia, la colectividad como razón organizativa, la lucha para toda la comunidad, solidaridad femenina, respeto por los mayores, reivindicación cultural, etc.

Así, el objetivo de la igualdad de género está estrechamente ligado a la transformación de su comunidad (para las mujeres gitanas no tiene sentido avanzar sin sus familias, sin los demás miembros de su pueblo) (p.90)

Por lo tanto y siguiendo con Domínguez (2004), debemos tener en cuenta la importancia de la mujer gitana como elemento transformador:

La cultura gitana identifica la familia como elemento transformador, y esto ha de tenerse en cuenta en el diseño de políticas y acciones que busquen la incorporación en el mercado de trabajo. Para una gitana ganarse la vida no es incompatible con ser madre, así que se han de fomentar políticas que no generen una confrontación entre ambas opciones. (p.91)

Además, debemos destacar la importancia de la mujer gitana fuera de la imagen estereotipada del ámbito doméstico, como apunta Moro (2009):

Las gitanas contribuyen notablemente a la producción y a la subsistencia familiar más allá del trabajo doméstico debiendo buscar recursos, sobre todo económicos, fuera del ámbito familiar. De hecho, las mujeres son las que han tenido la iniciativa de contactar con la Administración del Estado para conseguir apoyos y recursos. (p. 11).

Todos estos datos y aspectos recogidos nos conducen a la reflexionar sobre los mecanismos que han ayudado a las mujeres gitanas a empoderarse dentro y fuera de sus familias y sobre los refuerzos y apoyos externos que han podido necesitar. Por esta razón hemos querido indagar sobre el papel que ha desempeñado la educación social al respecto, tanto en el ámbito de la intervención como en las consecuencias que han tenido en las mujeres gitanas.

2.3. Intervención de la Educación Social con las mujeres gitanas

Para abarcar este punto seguimos la línea de la FSG, (2012), esta fija su mirada en la perspectiva de género entre la comunidad gitana y el ámbito de la educación, teniendo en cuenta las especificidades de la mujer gitana, permitiendo así intervenir con ellas por medio de la educación social para trabajar la promoción educativa tanto formal como no formal. Esta intervención se basa en la identificación de las necesidades y las dificultades de las mujeres gitanas en su relación con el sistema educativo, y en relación con su rol como mujer gitana. Esto permite comprenderlas y establecer medidas de intervención para que su paso por el sistema educativo sea efectivo. Esto permite fomentar su desarrollo tanto personal como educativo.

2.3.1. La Educación Social como elemento transformador de una cultura.

La educación es un fenómeno complejo y diverso, en el que intervienen muchos factores y actores en diferentes entornos y escenarios. Generalmente la educación se ha vinculado a la escolarización, pero la evidencia nos muestra que más allá de la escuela, la

educación es una constante que incide en el proceso vital de todas las personas que conforman una sociedad. Como se ha mencionado anteriormente, la educación depende cada vez más de la interacción de lo que se aprende en los espacios académicos y fuera de ellos, es decir de la correlación entre la educación formal e informal.

Para valorar la influencia de la educación social en las mujeres gitanas es importante tener en cuenta que se ha producido en mayor medida, dentro de los espacios familiares y entornos formativos no reglados, ya que los datos recogidos ponen de manifiesto el abandono educativo temprano de las niñas gitanas y las dificultades para el acceso al mercado laboral entre otros. (Estudio Comparado sobre la Situación de la Población Gitana en España en relación con el empleo y la pobreza de la FSG, 2018)

La FSG (2012) menciona que, “muchas familias gitanas desean que sus hijas e hijos estudien; no obstante, existen multitud de factores que dificultan su asistencia: escasez de medios económicos, escepticismo y prejuicios hacia la educación formal, miedo, obstáculos y discriminación en el propio centro” (p. 68).

Es importante incidir en el importante papel que representan las mujeres gitanas en estos tiempos y los avances tan prodigiosos que han experimentado, de modo que ser mujer o gitana no sea un impedimento para su promoción social.

“Llegar a la universidad es para una niña gitana como escalar el Everest [...]. Estamos dándonos el derecho a soñar un protagonismo mayor para nosotras y nuestras hijas” La Vanguardia (citado en la FSG, 2012, p.68).

Muchas mujeres gitanas entienden la educación como un elemento clave en la superación de sus desigualdades sociales y cada vez son más las que reclaman una educación inclusiva en la que se pueda acceder a todos los niveles del sistema educativo, sin que esto implique una asimilación por parte de la cultura mayoritaria (FSG, 2012, p. 69)

Las mujeres gitanas que alcanzan cierto éxito educativo tienen que enfrentarse a muchas barreras para alcanzar sus metas académicas, ya que, deben demostrar que no son una carga mayor para su familia debido a sus metas personales y profesionales. Además, hay que tener en cuenta que no se deja de ser gitana, aunque se cambie de estilo de vida, ya que, no hay una sola forma de ser gitana. Si bien, los roles de género están cambiando y existe cierta flexibilidad frente a algunas costumbres y tradiciones, pero en ocasiones, éstas pueden influir en el abandono educativo prematuro de algunas chicas gitanas. (FSG, 2012)

En este contexto, ha sido fundamental el papel que han desempeñado las entidades sociales que trabajan con población gitana, y en especial con las mujeres gitanas, como es el caso de la Federación Red Artemisa.

En el año 2006, desde la Mesa de Igualdad para las mujeres gitanas del Ayuntamiento de Madrid, se propone hacer más participes a las mujeres gitanas con liderazgo, que formaban parte de los grupos de formación de los proyectos de Itinerarios formativos de inserción laboral, es decir, proyectos RMI.

Tres de las entidades que forman parte de esta Mesa (asociación Fanal, asociación Barro y CASM) deciden hacer un proyecto europeo (TION) denominado ARACNÉ, de formación en mediación social, a través de la INEM. Participaron quince “líderesas” sin título de ESO, de los grupos de las entidades y fueron contratadas 6 mediadoras en 12 colegios e institutos de la CAM (con porcentaje elevado de población gitana), a través de un convenio de colaboración con la Consejería de Educación.

Un proyecto piloto cuya valoración fue muy positiva, ya que dentro del espacio educativo aparecía una nueva figura “referente” que colaboraba con los y las demás profesionales (educadores de absentismo, docentes, trabajadores sociales, técnicos de igualdad etc....) como otra “educadora” más, pero esta vez del colectivo gitano.

Este proyecto fue pionero (2006), como tantos otros, para el reconocimiento de la mediación en la acción de la educación social. Hay que tener en cuenta que los titulados en Educación Social se encuentran entre los profesionales a los que se les reconoce el acceso al desempeño de la mediación en los diferentes ámbitos en los que ésta se plantea, de acuerdo con la Ley 5/2012, de 6 de julio, de mediación en asuntos civiles y mercantiles. (Ley 5/2012, de 6 de julio, Título III Estatuto del mediador)

Con esta iniciativa se establecían puentes de interrelación entre todas las personas implicadas dentro del entramado social del barrio y del espacio educativo, con nuevas aportaciones en metodología, comunicación y códigos culturales. A la misma vez se empoderaba a las propias mujeres del colectivo de intervención social para producir un efecto dominó en el resto de las familias gitanas a corto y medio plazo. En este sentido el trabajo de las educadoras sociales de las entidades en los grupos de RMI fue fundamental en un primer momento, para facilitar la autonomía y liderazgo de estas mujeres para ser futuras mediadoras.

¿Cómo se ha desarrollado la intervención de las educadoras sociales en el proyecto Aracné?, ¿qué metodología se ha utilizado?, ¿cómo se han contemplado los códigos culturales de la población gitana en las actuaciones?

El proyecto Aracne, tuvo dos momentos, el tiempo formativo y el tiempo de inserción laboral. Para elaborar el proyecto, se estableció una mesa de coordinación con la participación de una educadora social de cada entidad participante, y las “líderesas” gitanas de los grupos de RMI, para aportar un diagnóstico de la realidad del barrio o distrito de actuación y para establecer las intervenciones adecuadas desde una perspectiva gitana. En este proceso fueron fundamentales las educadoras de cada entidad para motivar, animar, coordinar y establecer los compromisos con las mujeres gitanas hasta finalizar el proceso.

Una vez iniciado el proyecto de formación en mediación, el papel de las educadoras fue muy necesario para informar, orientar y asesorar a estas futuras mediadoras en dos sentidos, a

nivel individual para apoyar y acompañar su “despegue” familiar, y para ello se establecieron tutorías semanales con la finalidad de darles las herramientas necesarias para la gestión y negociación con sus familias, especialmente con sus maridos en cuanto a la conciliación, el establecimiento de rutinas y la cooperación de otros apoyos familiares, de esto se hace referencia en la memoria ARACNÉ (2018)

Este trabajo supone una apuesta muy importante por el cambio de patrones culturales de una cultura y una sociedad con un importante componente patriarcal. Las mujeres son unas magníficas agentes de cambio porque están muy interesadas en que dichos cambios se produzcan y están demostrando ser muy hábiles en la negociación con sus compañeros y entorno cercano.

Sin embargo, observamos que, en el transcurso de los procesos formativos, las mujeres van dando pasos que no siempre, son acompañados por sus compañeros. Los hombres han comenzado un proceso de desaprendizaje de conductas y actitudes, que va muy despacio, pero que cuando se produce se contempla una mejora de vida y convivencia en las familias muy significativa. (Memoria ARACNÉ, 2018, p.28)

Por otro lado, se trabajó también **a nivel grupal**, se establecieron tutorías grupales de refuerzo, para mantener la motivación y un espacio de apoyo entre iguales para compartir tanto la parte emocional como el trabajo que estaban llevando. Ambas acciones se han mantenido en el tiempo convirtiéndose posteriormente en un grupo de trabajo que ha ido incorporando metodología desde una perspectiva gitana en el proyecto.

Al mismo tiempo las educadoras realizaban talleres complementarios grupales para que estas mujeres adquirieran habilidades y técnicas de negociación que pudieran utilizar tanto en la unidad familiar como en el entorno. Todas estas acciones se mantuvieron en todo el proceso formativo y requerían un seguimiento y evaluación continua por parte de cada educadora social que ponían en común en reuniones mensuales.

Una vez finalizada la formación de las mediadoras, las educadoras desempeñaron un papel decisivo en el de acompañamiento en el proceso de inserción laboral de las mujeres gitanas. Cada mediadora organizaba un plan de trabajo por ejes (salud, educación, empleo, participación vecinal, violencia de género, etc.) con la educadora de referencia, un refuerzo positivo que les ayudaba a superar miedos y a mejorar su autoestima. Las educadoras sociales, fueron puntos de unión entre la administración y el trabajo que realizaban las mediadoras especialmente en el área educativa y de la salud. Estos datos son recogidos en la memoria Aracné (2018):

Durante todo el proceso se dieron coordinaciones sistemáticas con, el Ayuntamiento de Madrid, especialmente la Dirección General de Promoción de Igualdad y No Discriminación, y se mantuvieron reuniones mensuales de diferentes Mesas (Igualdad, Centros de Servicios Sociales, empleo, comisión de absentismo etc.), también con Centros Municipales de Salud y centros de salud de la C.A.M y con los Colegios e institutos de las zonas de intervención.

Además, las educadoras sociales, fueron introduciendo a las mediadoras en el entramado social del barrio, y poco a poco fueron participando en los espacios de debate y formación de profesionales sociales, hasta llegar a dar formación las propias mediadoras. En todo este proceso de empoderamiento de las mujeres gitanas mediadoras, las educadoras sociales incorporaron la perspectiva “gitana” en el desarrollo de cualquier intervención, haciendo protagonistas a las mediadoras para generar cambios dentro de su colectivo y esto garantizó, de alguna manera el éxito del proyecto.

¿Cuál es el trabajo de las mediadoras gitanas? A continuación, haremos una breve exposición por eje de actuación del proyecto Aracné:

Educación: acercamiento de las familias gitanas a la escuela, prevención e intervención para evitar el absentismo escolar, promoción de la cultura gitana, atención a la diversidad y gestión de conflictos.

Salud: realización de visitas generales y ginecológicas, revisiones y todas las pruebas derivadas y seguimiento del proceso. El acercamiento a los recursos y uso adecuado de ellos es un objetivo importante que las mediadoras se esmeran en realizar con éxito.

Género: las mediadoras también trabajan en torno a la promoción de la equidad de género. Las mediadoras dinamizan talleres, participan en programas radiofónicos, acompañan a las mujeres en sus búsquedas de desarrollo personal y generan un clima de confianza muy positivo. También aparecen ante los hombres gitanos como un nuevo modelo de mujer al que no están acostumbrados. Con respecto a la prevención de actitudes de violencia, las mediadoras junto con los equipos de educadores y educadoras de las diferentes entidades y en colaboración con los C.A.F, de las zonas, organizan talleres, debates e iniciativas con grupos de mujeres, de hombres y grupos mixtos,

Empleo: participan junto con las educadoras y educadores sociales en los grupos de RMI de las entidades, como dinamizadoras en los procesos de promoción social educativa o laboral de los participantes y realizan talleres BAE (Búsqueda Activa de Empleo) de forma individualizada.

Participación vecinal: son dinamizadoras que propician el encuentro e intercambio entre culturas para la mejora de la convivencia de los barrios. Realizan encuentros con trabajadoras y trabajadores sociales de los Servicios Sociales junto a los vecinos y vecinas para obligaciones RMI, formaciones con el Servicio de Dinamización vecinal y coordinaciones continuas para desarrollar actividades en las comunidades conflictivas.

Todas estas actividades tienen un carácter multidisciplinar e intersectorial dentro del entramado social del barrio, favoreciendo la coordinación de actuaciones para generar un efecto multiplicador en las familias. (Memoria ARACNÉ, 2018)

Valoración cuantitativa recogida de la memoria de la Federación Artemisa, 2018:

- 3.014 participantes en los diferentes ejes.
- 14 colegios e institutos de diferentes distritos de Madrid atendidos por las mediadoras, más 6 centros donde se ha colaborado.
- 449 familias atendidas, 525 alumnas y 442 alumnos gitanos.
- 393 mujeres que han pasado por el programa de Salud y Mujer Gitana y han completado todo el ciclo de visitas y pruebas y 56 talleres de promoción de la salud realizados.
- 601 participantes en talleres e iniciativas de promoción de la equidad de género y prevención de la violencia.
- 96 participantes en actividades relacionadas con la Igualdad de trato.
- En torno a 119 participantes en iniciativas de promoción del empleo.
- En torno a 352 familias atendidas desde el eje de convivencia vecinal
- 37 participantes en la Escuela de Convivencia de Valdebernardo.
- 7 mediadoras realizando tareas de representación de su comunidad en diferentes eventos y 6 mediadoras de las entidades socias de la Red Artemisa, que colaboran y participan activamente en todas las actividades de la Red Artemisa. (Memoria ARACNÉ, 2018, p.16)

Los resultados cuantitativos y cualitativos son recogidos en las memorias anuales del proyecto desde que se está realizando (2006), y están colgadas en la pág. web de la Federación.

Las mediadoras gitanas, retomaron el proceso formativo, se graduaron en la ESO, adquirieron un certificado profesional en mediación y empiezan a gestionar la corresponsabilidad en el hogar, estudiar y trabajar necesitaba reeducar a la familia, empezando por ellas mismas. Esto trajo consigo críticas de todo tipo, con lo cual el refuerzo del grupo y el papel de las educadoras sociales “tutoras” del proceso fue fundamental para no abandonar.

Todas estas acciones que han ayudado al empoderamiento de las mujeres gitanas despiertan otros temas de debate, como, por ejemplo: ¿La cuestión gitana, ha sido abordada desde perspectivas no asistenciales?, ¿Es relevante la intervención de la Educación Social con mujeres gitanas, desde la perspectiva participativa?, ¿Hay un marco legal legislativo dentro de nuestro sistema de bienestar social, que contemple el reconocimiento de la cultura gitana?; todas estas cuestiones podrán ser objeto de estudio, por lo que hemos querido dedicar un apartado al marco legal que exponemos a continuación.

2.4. Marco legal: Derechos Humanos y Perspectiva de Género

La tesis doctoral de Fernández (2019) recoge que:

Según el informe efectuado por el Alto Comisionado para las Minorías Nacionales de la Organización para la Seguridad y Cooperación Europea ha abordado la legislación internacional específica sobre la minoría Roma. En el ámbito de Naciones Unidas es importante el reconocimiento de la Unión Romaní Internacional en el marco del Consejo Económico y Social que se produce en marzo de 1979, como organización no gubernamental representativa de la minoría Romaní. El Consejo de Europa es la primera organización internacional en preocuparse de la Cuestión Gitana siendo una de sus recomendaciones más importantes la 1203/93 de la Asamblea Parlamentaria sobre la situación de los gitanos en Europa. La Organización para la seguridad y Cooperación Europea quizá sea el organismo internacional que más se ha preocupado de los Roma en los últimos años en sus conferencias sobre Dimensión Humana, entre ellas la de Copenhague de junio de 1990. Por su parte, la Unión europea ha abordado la Cuestión de los Roma fundamentalmente en el marco del racismo, la educación y la cultura siendo importante la Resolución del Parlamento Europeo sobre la Situación de los gitanos en la Unión aprobado el 21 de abril de 1994, cuyo inspirador fue el Eurodiputado Gitano español Juan de Dios Ramírez Heredia. (p. 247)

En nuestro país la Constitución del 78 no hace ninguna referencia al Pueblo Gitano ni a ninguna otra minoría territorial o cultural pero sí reconoce la existencia de una pluralidad de Pueblos españoles con diferentes culturas. Dentro de ese patrimonio cultural y lingüístico debe entenderse incluida la protección de la cultura de los gitanos por ser españoles (artículo 46 de la Constitución), sin embargo, esta consideración no se ha traducido a la realidad política en el desarrollo postconstitucional.

El reconocimiento de la cultura gitana, según la tesis doctoral Fernández (2019) consistiría en varios aspectos:

- a) El derecho al respeto y al desarrollo de la identidad étnico, cultural, lingüística y religiosa sin discriminación del que es titular el grupo como tal.
- b) El derecho a la igualdad protegiendo contra cualquier actividad que pueda amenazar su existencia o identidad y obstaculizar el desarrollo de su particularidad específica, evitando la asimilación o el genocidio cultural.
- d) El derecho al respeto a la identidad étnica, es decir al conocimiento y divulgación de la Romipen (elementos culturales) y su protección.
- c) El derecho a participar activamente en los asuntos del Estado y en las decisiones que conciernen a la minoría en particular y al Estado en su conjunto. En este sentido, participar activamente en los asuntos del Estado por parte de la comunidad gitana es fundamental, la escasa o nula participación desde que se aprueba la constitución han incidido junto con las causas históricas, económicas o sociológicas en el mantenimiento de la exclusión y la marginación, este es un reto que está todavía pendiente ya que la voz del pueblo gitano y la defensa de sus intereses ha de estar liderado por los propios gitanos y gitanas, ya que hemos vivido numerosas situaciones que cuando ha sido necesario salir en la defensa de los gitanos, los parlamentos han permanecido en silencio. (p. 248/249/250)

Por otro lado, nos gustaría aclarar el término de exclusión social que según la Fundación Secretariado Gitano (2012), un fenómeno multidimensional, que se ve agravado por la situación de pobreza, que es causada por una inadecuada distribución de los recursos existentes y que impide la plena participación en la vida social, económica y política de la sociedad. La exclusión está directamente relacionada con la falta de igualdad de oportunidades y de trato. La discriminación, sea directa o indirecta, hace que se vean intensificadas las situaciones de empobrecimiento y de exclusión de comunidades y minorías como el pueblo gitano. La exclusión es también un problema de territorio, que se caracteriza por el surgimiento de barrios gueto o asentamientos segregados en los que se genera más pobreza, el deterioro del entorno y el aumento de la criminalidad.

Es importante mencionar que, cuando hablamos de perspectiva de género debemos antes entender la relación que ésta tiene con los derechos humanos. En el momento que nos referimos a “derechos humanos”, inevitablemente mencionamos el marco legal. Según la FSG (2013) “El marco legal establece la base sobre la que podemos apoyarnos para justificar nuestros proyectos con la población gitana o con cualquier otro perfil sociodemográfico en situación de riesgo o exclusión social” .

Siguiendo esta línea de la FSG, el problema es que:

De forma paralela las organizaciones internacionales, como la ONU, los tribunales internacionales de derechos humanos, etc., ponen a disposición de la sociedad civil y de las propias organizaciones diferentes instrumentos, que pueden ser manejados por no especialistas en derecho, y que permiten exigir a los Estados que cumplan con los acuerdos firmados en materia de derechos humanos, como los informes sombra, los llamamientos urgentes, entre otros. (FSG, 2013, p. 46)

Después de exponer lo anterior, el marco legal de los derechos humanos y la perspectiva de género, que hacen referencia a que los Estados están obligados, no sólo a respetar los

derechos y no violarlos, sino también a protegerlos frente a abusos cometidos por otros, y a promoviendo su disfrute en el sentido más amplio. Como expone Amnistía Internacional (2004), la forma específica en la que se violan los derechos humanos de las mujeres y las niñas está condicionada por el peso del género, los roles, los estereotipos y el pensamiento misógino dominante que marca la necesidad de establecer el carácter específico del reconocimiento y protección de sus derechos.

Continuemos con el marco de la FSG (2013) exponiendo que, la formación humana e integral para los derechos de la mujer gitana, gracias a la perspectiva de género, localiza los derechos humanos violados o los que deben de promocionarse entre las mujeres gitanas para trabajarlos a través de la intervención social y que, así estos, se cumplan y se garanticen.

En el análisis de la triple discriminación que padecen las mujeres gitanas, partiendo de un informe de la FSG (2012) sobre discriminación y comunidad gitana, puede destacarse legislación en vigor con gran relevancia, lo que favorece la inclusión de colectivos en exclusión social, como es el caso de la población gitana y la mujer gitana en especial. A continuación, las leyes nombradas solo las encontraremos como referencia porque con el título queda suficientemente explicado el objetivo de esta y no es motivo de este trabajo abundar en el elemento legislativo.

Se habla en primera instancia sobre derechos y normas que son indispensables para tener en conocimiento, ya que existe toda una normativa internacional que de forma específica contempla la defensa y promoción de los derechos humanos de las mujeres y de forma paralela a nivel estatal, existe todo un marco jurídico que justifica la obligatoriedad de la promoción y defensa de los derechos y libertades de las mujeres, las leyes internacionales y la normativa española determinan claramente la obligatoriedad de que sus leyes se cumplan. (FSG, 2013, p. 48).

Continuamos con el marco internacional de los Derechos Humanos y la declaración Universal de ellos con artículos como el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales donde se establece en el Art 3 de “Los Estados Parte” en el presente Pacto se comprometen a asegurar a los hombres y a las mujeres igual título a gozar de todos los derechos económicos, sociales y culturales. Se habla de la Convención para la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (CEDAW) Art 3:

Los Estados Parte tomarán en todas las esferas, y en particular en las esferas política, social, económica y cultural, todas las medidas apropiadas, incluso de carácter legislativo, para asegurar el pleno desarrollo y la promoción de la mujer, con el objeto de garantizarle el ejercicio y el goce de los derechos humanos y las libertades fundamentales en igualdad de condiciones con el hombre. (FSG, 2013, p. 49)

En segunda instancia Marco jurídico estatal español, Constitución Española sobre qué es el diseño que se articula de modo coherente, secuencial e integrador, de todo el proceso investigativo con artículos como, Art 14 los españoles son iguales ante la Ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Art 9.2 corresponde a los poderes públicos promover las condiciones para que la libertad del individuo y de los grupos en que se integra sean reales y efectivas; remover los obstáculos que impidan o dificulten su plenitud y facilitar la participación de todos los ciudadanos en la vida política, económica, cultural y social. (FSG,2013, p. 50)

En tercera instancia se habla de la Ley Orgánica 3/2007 de 22 de marzo para la igualdad efectiva de hombres y mujeres con elementos integrantes y funciones esenciales de dar cumplimiento, Art 3 el principio de igualdad de trato entre mujeres y hombres supone la ausencia de toda discriminación, directa o indirecta, por razón de sexo, y, especialmente, las derivadas de la maternidad, la asunción de obligaciones familiares y

el estado civil. Ley Orgánica 1/2004 de medidas de protección integral contra la violencia de género Art 6, con el fin de garantizar la efectiva igualdad entre hombres y mujeres, las Administraciones educativas velarán por que en todos los materiales educativos se eliminen los estereotipos sexistas o discriminatorios y para que fomenten el igual valor de hombres y mujeres. (FSG, 2013, p. 50)

En cuarta instancia se habla “Consejo Estatal del Pueblo Gitano” donde se divide en el Real Decreto 891/2005 el cual es un Órgano colegiado de participación y asesoramiento sobre las políticas públicas que redundan en el desarrollo integral de la población gitana, y tiene atribuidas, entre otras, las siguientes funciones: Proponer y asesorar sobre medidas para la promoción integral de la población gitana. Presentar iniciativas en relación con la financiación para programas destinados a la población gitana, colaborar y cooperar con otros consejos análogos que trabajen en la defensa de los derechos humanos, emitir dictámenes e informes sobre aquellos proyectos normativos que afecten a la población gitana, en especial, sobre el desarrollo de la igualdad de trato y de oportunidades, promover la comunicación y el intercambio de información para facilitar la convivencia y la cohesión social entre la ciudadanía gitana y la sociedad en general. (FSG, 2013, p. 51)

Por último, las Mujeres de la Fundación Instituto de Cultura Gitana, Extracto del Manifiesto (2013) dice que:

La lucha de las mujeres por conseguir espacios de igualdad sigue siendo difícil, pero hemos de tener la capacidad de tomar decisiones con voz propia. En este camino, hemos ejercido la labor de cambiar algunas de nuestras costumbres y tradiciones por otros nuevos valores que están en consonancia con el tiempo en que vivimos, pero siempre que este cambio esté acorde con nuestra idiosincrasia y que nos permita incorporarnos a la sociedad mayoritaria sin que ello obligue a renunciar a la pérdida de algunos valores

como la unión familiar, la solidaridad, la libertad, etcétera. Somos mujeres que avanzamos al ritmo de nuestra sociedad, acorde con los valores constitucionales que rige nuestra convivencia (FSG, 2013, p. 51)

Tras exponer nuestro marco legal se visibilizan los retos que aún tenemos por delante, como, que nuestra carta magna y los Derechos Humanos contemplen el reconocimiento de la diversidad cultural, puesto que, la igualdad es un objetivo que está aún todavía por alcanzar.

3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

Hemos aplicado una metodología orientada a profundizar en el sentido y significado que las mujeres entrevistadas, la mayoría gitanas, dan a su desarrollo personal desde la perspectiva de la educación social. Las técnicas metodológicas que hemos considerado se caracterizan por su **adaptabilidad al contexto, su carácter continuo, la interactividad y la naturaleza cualitativa**; es decir, se han adaptado a las necesidades y demandas de las participantes en tiempo y forma, han sido diversos procesos voluntarios, donde las participantes han interrelacionado con las investigadoras.

La recogida de información estará centrada en comprender los datos narrativos de las mujeres entrevistadas, más que en explicar las experiencias y vivencias contadas por las participantes.

3.1. Objetivos de la investigación

- Determinar las principales funciones de la intervención de la educación social con las mujeres gitanas.
- Identificar los recursos de los que dispone la educación social con las mujeres gitanas.
- Conocer los modelos y procesos de intervención de la educación social con las mujeres gitanas.

- Visibilizar el impacto de la educación social en las mujeres gitanas.

3.2. Preguntas de investigación

- ¿Cuáles son las funciones que las mujeres gitanas consideran que la educación social aporta a su realidad social?
- ¿De qué recursos dispone la educación social para trabajar con el colectivo de mujeres gitanas?
- ¿Cuáles son las fortalezas y las barreras de los procesos de intervención con las mujeres gitanas?
- ¿Qué impacto ha tenido la educación social en el empoderamiento y la transformación del colectivo y las mujeres gitanas?

3.3. Metodología de la investigación

En este apartado hemos aplicado diferentes procedimientos y técnicas para recopilar y analizar la información, con métodos adecuados a los objetivos del estudio y las características de las participantes. A continuación, explicamos con más detalle, dichas metodologías.

3.3.1. Metodología cualitativa.

Según Stake (1998) “la investigación cualitativa intenta establecer una comprensión empática para el lector, mediante la descripción, a veces la descripción densa, transmitiendo al lector aquello que la experiencia misma transmite” (p.42). Es decir, la labor de los investigadores e investigadoras está centrada en comprender la realidad que es sujeto de estudio desde la experiencia de los participantes mostrando su evidencia, este método permite además profundizar en múltiples aspectos que no son contemplados en el método cuantitativo, puesto que este se basa en la relación causa-efecto de los datos medibles.

Stake (1998) afirma que, “los investigadores cualitativos destacan la comprensión de las complejas relaciones entre todo lo que existe” (p.42).; es decir a partir del valor fundamental

que es la experiencia de las participantes, que es el centro de la investigación, los investigadores e investigadoras interrelacionan todos aquellos aspectos y factores que forman parte de las relaciones.

Por otro lado, Stake en su artículo del 1998 describe que “La comprensión de cada uno de ellos exige comprender otros casos, otras actividades y otros sucesos, pero también comprender la unicidad de cada uno” (p.47). Se pone en evidencia que cada argumento o experiencia es única y diferente a las demás, el papel de las investigadoras e investigadores debe de estar centrado en la observación de la realidad para comprenderla y tienen la obligación de ofrecer el espacio central de la investigación a los y las participantes, (Stake, 1998).

Otro aspecto a destacar de esta metodología, es la interpretación de los relatos subjetivos de los y las participantes, en el artículo de Stake (1998) Erickson (como se citó en Wittrock,1986) “sostenía que la principal característica de la investigación cualitativa es el lugar central que ocupa la interpretación” (p.46), en este sentido los investigadores e investigadoras tienen la responsabilidad de ceñirse a la argumentación de los y las participantes, es esencial que las investigadoras e investigadores no caigan en el error de desencaminarse en la interpretación de los acontecimientos, (Stake, 1998).

Después de documentarnos y evaluar el perfil de las mujeres participantes, establecimos que el método más adecuado para obtener la información sujeto del estudio era el cualitativo. Decidimos aplicar las técnicas, mediante encuentros preparados, entre las personas entrevistadas y la persona entrevistadora, donde hemos sido observadoras con “distancia” para mantener la neutralidad en la interpretación de los datos.

Los encuentros han sido preparados con esmero, cuidando detalles, como elementos culturales simbólicos (bandera gitana, murales de trabajos de mujeres gitanas, himno de las mujeres gitanas etc.), para crear un espacio familiar, tanto en la entrevista, como en la historia

de vida, como en el grupo discusión, y para establecer una interacción “igualitaria”, y “entre iguales”, que favorezca la apertura de los relatos por parte de las mujeres.

Hemos realizado una guía estructurada con preguntas abiertas y cerradas, para comprender las narraciones, experiencias y vivencias de estas mujeres y entender mejor su realidad, las participantes han sido el centro de atención, protagonistas de los encuentros y cada experiencia ha sido valorada como única y diferente a las demás.

3.3.2. Metodología comunicativa.

Según Rodríguez (2017) “Una investigación bajo el enfoque comunicativo ofrece interacción y el diálogo igualitario entre el equipo investigador y las personas participantes en la construcción de un conocimiento basado en la intersubjetividad y la reflexión de los/as mismos/as para la transformación de la realidad” (p.108).

Para que el clima de familiaridad y relación igualitaria se mantenga en todo el proceso con los participantes, el investigador debe utilizar un lenguaje claro, cercano a las personas entrevistadas, que favorezca el diálogo, no debemos pasar por alto en todo el proceso, que lo más importante de una investigación, es mostrar la realidad de las personas participantes.

En este sentido, Gómez, Latorre, Sánchez y Flecha (2006) muestran la importancia de una buena comunicación entre las partes y el diálogo. Sabemos que existe una distancia importante entre el diálogo igualitario y la realidad de nuestras prácticas cotidianas, pero en una sociedad donde la incorporación de personas y grupos de distintas culturas aumenta a un ritmo acelerado, y las diferencias y conflictos se procuran resolver mediante el diálogo. (p.40).

Valoramos que la metodología comunicativa era la más adecuada para que las mujeres pudieran sentirse en un clima igualitario, familiar, se aplicó un lenguaje sencillo sin tecnicismos, para facilitar la comunicación y la reflexión interna de las mujeres a la hora de contestar.

Se estableció un diálogo igualitario para romper con la relación de poder, esto fue algo fundamental, para que las participantes no se sintieran objetos de estudio sino protagonistas de dicho estudio, para eso fue necesario poner en valor sus voces.

Mostramos con esta metodología, la importancia de ser escuchadas desde la lealtad, con un valor añadido al estar entre iguales. La comunicación fue en todo momento respetuosa, fluida, para que se sintieran libres para expresarse, sin juicios de valor.

3.3.3. Metodología asamblearia.

Esta metodología es utilizada en el proyecto Aracné de la Federación Artemisa 2019 “A través de esta técnica se favorecerá la expresión de opiniones, deseos, inquietudes, experiencias y fomentando el respeto entre iguales y las opiniones disidentes” (p.10).

Creemos que ha favorecido la motivación de las mujeres en la participación, ya que es una técnica familiar que las mujeres entrevistadas han utilizado en otras ocasiones y ha facilitado la apertura al dialogo tanto individual como colectivo.

3.3.4. Metodología integradora y plural.

Recogida en el proyecto Aracné de la Federación Artemisa 2019:

Se tratarán de reflejar las diversas situaciones que tienen lugar en su entorno más cercano, así como en nuestra sociedad, poniendo de manifiesto los diferentes tipos de personas y culturas que la conforman. Desde este principio metodológico, se fomentarán actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad (p. 11)

Hemos puesto en práctica esta metodología en todo el proceso de la entrevista, historia de vida y grupo de discusión, ya que, uno de los objetivos de este estudio es entender posicionamientos, experiencias vitales, situaciones etc., expresadas por las participantes desde una perspectiva integradora de la diversidad y sus múltiples manifestaciones.

3.4. Sujetos de investigación

A continuación, en este apartado daremos paso a hacer una breve descripción de los sujetos de investigación.

Nos hemos centrado especialmente en el colectivo de mujeres gitanas pretendiendo darles voz, ya que, han sido silenciadas a lo largo de la historia, pensamos que es hora de visibilizarlas, puesto que, sabemos que las mujeres gitanas en la actualidad están marcando un antes y un después tanto dentro de la comunidad gitana como en la sociedad en general.

Nuestras participantes son seis mujeres gitanas y dos mujeres no gitanas, sus edades están comprendidas entre los 34 y 54 años. Todas ellas tienen perfiles y estilos de vida muy diferentes. Estas mujeres gitanas, han llevado un proceso de empoderamiento que hemos recorrido y vivido con ellas, por lo que tenemos una gran implicación tanto a nivel personal como profesional.

3.5. Recogida de la información

Para llevar a cabo la recogida de la información que hemos obtenido a través de las técnicas, hemos analizado diversos documentos que nos han ofrecido las herramientas necesarias para alcanzar los objetivos de la investigación, y a su vez, dar respuesta a las preguntas de la misma.

Del mismo modo se presentará a las participantes de nuestra investigación en cada técnica mediante una tabla que reflejará su seudónimo, perfil, edad, código, duración de la técnica y lugar de esta. Además, se complementará información de cada una de ellas, para completar los datos de los perfiles.

Por otro lado, damos a conocer el lugar y el espacio donde tuvo lugar la realización de cada una de las técnicas utilizadas con nuestras participantes, todas ellas se llevaron a cabo en

la zona Madrid Sur, en el distrito de Vallecas, un territorio muy castigado por la pobreza y la discriminación, habitado por personas de diversas culturas. Para nuestras participantes era importante sentirse seguras y cómodas, y por esto procuramos que el ambiente fuese familiar, por lo que decidimos que fuese en el barrio donde ellas se mueven, lo que nos facilitó aplicar las técnicas metodológicas elegidas y recoger una información de calidad, ya que nuestras participantes se sintieron bien. Cada una de las técnicas se realizaron en lugares y espacios específicos de los barrios.

3.5.1. Entrevista

La entrevista es una técnica que sirve para recoger información, objeto de análisis de estudio, es una técnica de descubrimiento a priori para el investigador en el que se establece un proceso de comunicación o conversación profesional, que se formula a través de preguntas y respuestas.

Según Taylor & Bogdán (2011) la entrevista son encuentros reiterados, entre el investigador y los participantes en dichos encuentros, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto con sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan, con sus vidas.

En esta investigación una de las técnicas que hemos aplicado es la entrevista en profundidad, que según Olabuenaga (2012) es una forma de obtener información (captación, indagación y fiabilidad) mediante un encuentro preparado, entre entrevistado y entrevistador donde se establece una interacción “igualitaria”, y donde se propicia una conversación en la que intervienen uno o varios actores que pueden influirse consciente o inconscientemente en la captación de significado dentro del marco y espacio de la entrevista.

Olabuenaga (2012) argumenta que en su desarrollo está muy presente el arte de formular preguntas (abiertas y cerradas) y escuchar respuestas. El entrevistador busca a través

de la formulación de ellas conocer la interpretación del mundo que tiene el/los entrevistado/s, es decir, sus experiencias, perspectivas e interpretaciones de los sucesos etc.

En la entrevista en profundidad se sustituye la observación directa del entrevistador por la narración del entrevistado, en un contexto concreto donde se elabora ese relato. La entrevista en profundidad presenta diversas modalidades, en tiempo y forma, pueden ser entrevistas individuales, colectivas, habladas, telemáticas, cortas o prolongadas en el tiempo, monotemáticas o biográficas y dependiendo de quién las dirija (entrevistador o entrevistado) estructuradas o no estructurada, es decir con guion o sin él.

En este sentido, Dorio y Sabariego (2004) nos enseñan que las entrevistas semiestructuradas parten de un guion que determina la información que el investigador debe de obtener. Las preguntas son abiertas para que la información sea más rica en matices, permitiendo la interrelación de temas que nos ayuden a construir un conocimiento holístico y comprensivo de la realidad. Esta fórmula exige al investigador estar muy atento a las respuestas para poder establecer dichas conexiones.

En este estudio, hemos elegido la entrevista profunda semiestructurada, es decir con un guion, donde recogemos los temas de interés, para que las participantes, tuvieran multitud de canales para poder contestar.

Esta entrevista llevada a cabo en nuestra investigación se realizó en la Fundación Secretariado Gitano (FSG), donde trabaja nuestra participante desde hace casi 20 años, es un lugar que ella siente como su casa.

La persona que ha participado en la **entrevista** ha sido Rosa Fernández con 39 años es actual Educadora Social de la FSG, termino la carrera de Educación Social en junio del año

2001 y se incorporó a trabajar en agosto de ese mismo año en la FSG. Durante toda su trayectoria ha trabajado con la Comunidad Gitana.

ENTREVISTA					
SEUDÓNIMO	PERFIL	EDAD	CÓDICO	DURACIÓN	LUGAR
Rosa	Educadora Social de la FSG	39	E.1	36'56''	Sede central de la FSG

3.5.2. Historia de vida

Otra técnica empleada en esta investigación es la historia de vida, según Puyana y Barreto (1994)

La historia de vida es una estrategia de la investigación, encaminada a generar versiones alternativas de la historia social, a partir de la reconstrucción de las experiencias personales. Se constituye en un recurso de primer orden para el estudio de los hechos humanos, para facilitar el conocimiento acerca de la relación de la subjetividad con las instituciones sociales, sus imaginarios y representaciones simbólicas. La historia de vida permite traducir la cotidianidad en palabras, gestos, símbolos, anécdotas, relatos, y constituye una expresión de la permanente interacción entre la historia personal y la historia social. (p.186)

Con la historia de vida se reconstruyen los principales eventos del ciclo vital, se comprenden las interpretaciones culturales de los cambios biológicos propios del ser humano y el proceso de interiorización.

La historia de vida también es conocida como el método biográfico, Puyana y Barreto (1994) afirma que:

La historia de vida proporciona una lectura de lo social a través de la reconstrucción del lenguaje, en el cual se expresan los pensamientos, los deseos y el mismo inconsciente; constituye, por tanto, una herramienta invaluable para el conocimiento de los hechos sociales, para el análisis de los procesos de integración cultural y para el estudio de los sucesos presentes en la formación de identidades. (p.188)

Esta técnica se ha llevado a cabo con una de las participantes de la investigación, las preguntas que se plantearon eran abiertas y giran en torno a la educación social y a la relación con la historia de la participante.

La historia de vida de nuestra investigación se realizó en la Asociación Barró, donde nuestra participante trabaja desde hace casi 12 años, es el lugar que le ofreció una mirada diferente y participó en su transformación, para ella la Asociación Barró es un lugar especial.

Nuestra participante es Angela Aguilera con 48 años, es la persona que ha participado en la **historia de vida**. Es un gran referente, empezó hace más de 12 años en el proyecto REMI y ahora es una de las Mediadoras Sociales que trabaja con Servicios Sociales desde la Asociación Barró, lleva casi 12 años trabajando en esta y además continúa formándose.

HISTORIA DE VIDA					
SEUDÓNIMO	PERFIL	EDAD	CÓDIGO	DURACIÓN	LUGAR
Ángela	Mujer gitana actual Mediadora de la Asociación Barró	48	H.V.1	34'	Asociación Barró

3.5.3. Grupo de discusión

Por último, la tercera técnica que se hemos llevado a cabo en esta investigación ha sido el grupo de discusión. Domínguez y Dávila (2008) lo describen así:

En el grupo de discusión, por el contrario, prima la constitución y disolución de este a través de la conversación entre sus siete y ocho integrantes; una discusión generadora de su significación y no solo de información, caracterizadas de hechos por su no directividad. (p.102)

Es una técnica de conversación que se trabaja en grupo, donde cada participante se expresa individualmente, refiriéndose al tema tratado y al guion establecido. Las respuestas de los otros participantes sirven de espejo a nivel individual.

El guion, es una estrategia para alcanzar la obtención de información, sirve de guía y para el buen funcionamiento del grupo y una de las recomendaciones que se debe establecer es mantener una actitud de escucha y observación activa.

Esta investigación, ha contado con un grupo de discusión formado por siete mujeres, seis de ellas gitanas y una no gitana. Cinco de las mujeres gitanas son mediadoras sociales que pertenecen a asociaciones miembros de la Federación Red Artemisa (cuatro de ellas en activo), una educadora social y la presidenta de la Federación Red Artemisa. Todas aceptaron con gusto nuestra propuesta, el grupo se realizó en un aula de la Federación Red Artemisa y creemos que fue una sesión marcada por la fluidez expresiva de todas las participantes. Verbalizaron sentirse libres para poner de manifiesto sus creencias, conocimientos y experiencias de los temas a tratar, algunos de ellos basados en la praxis.

GRUPO DE DISCURSION					
SEUDÓNIMO	PERFIL	EDAD	CÓDIGO	DURACIÓN	LUGAR

Valeria	Trabajadora Social de la Asociación Barró	42	G.D. 1	55'	Federación Red Artemisa
Paula	Mujer gitana actualmente Mediadora Social de la Asociación Barró	34	G.D. 2		
Patricia	Mujer gitana actualmente Mediadora Social de la Red Artemisa	47	G.D. 3		
Ángela	Mujer gitana actualmente Mediadora Social de la Red Artemisa	48	G.D. 4		
Yanira	Mediadora Social	54	G.D. 5		

Diana	Mujer gitana actualmente mediadora social de la red de artemisa	43	G.D. 6		
María	Presidenta de la Federación Red Artemisa y coordinadora del Equipo de Mediación de la Asociación Barró	50	G.D.7		

Para finalizar, el grupo de discusión que se llevó a cabo en nuestra investigación tuvo lugar, como ya hemos mencionado, en la Federación Red Artemisa, donde nuestras participantes pueden ser ellas mismas, donde se forman y trabajan, este lugar les proporciona seguridad y plena confianza.

Las mujeres que han participado en el **grupo de discusión** han sido Valeria, Paula, Patricia, Ángela, Yanira, Diana y María.

Valeria es una de las participantes del grupo de discusión, es trabajadora social. Lleva quince años trabajando en la Asociación Barró, actualmente está coordinando grupos de inclusión.

Paula con 34 años, es otra de las participantes del grupo de discusión. Es una de las mujeres gitanas que empezó en el proyecto REMI, ha estado 6 años de voluntaria en el proyecto de líderes y lideresas contra la violencia de género, a la vez que se formaba. Actualmente trabaja en el grupo de Mediadoras Sociales de la Asociación Barró. Actualmente está trabajando en el proyecto de absentismo del distrito del Puento Vallecas.

Patricia con 47 años, es otra de las mujeres gitanas que empezó en el proyecto REMI y ahora pertenece como trabajadora del grupo de Mediadoras Sociales de la Federación Red Artemisa, actualmente trabaja en el ámbito educativo y el ámbito de salud del proyecto ARACNÉ.

Angela Aguilera con 48 años, es una mujer que ha participado en nuestra investigación. Es un gran referente, empezó hace más de 12 años en el proyecto REMI y ahora es una de las Mediadoras Sociales que trabaja con Servicios Sociales desde la Asociación Barró, lleva casi 12 años trabajando en esta y continúa formándose.

Yanira también ha sido otra de las mujeres gitanas que empezaron en el grupo REMI y ha seguido formándose. Ha sido Mediadora Social de la Federación Red Artemisa, aunque actualmente está en paro. Sigue teniendo sueños.

Diana es otra de las mujeres que empezó en el proyecto REMI. Actualmente está trabajando como Mediadora Social en Servicios Sociales desde la Asociación Barró en el

proyecto de Mujeres Gitanas de Cañada, en el ámbito de la salud con los CMSs de Rivas y en el ámbito de la educación en Centros Educativos del distrito Puente de Vallecas.

María con 50 años, es una de las mujeres gitanas más referentes para la población gitana. Ya que ella también empezó en el proyecto REMI, luego fue Mediadora Social de la Federación Red Artemisa y actualmente es la presidenta de esta Federación. María también es la coordinadora del Equipo de Mediación de la Asociación Barró.

Todas estas personas han colaborado en esta investigación, contando sus experiencias y transmitiendo sus conocimientos. Respecto a sus datos personales (nombres y apellidos) han manifestado su deseo de mantenerlos en el anonimato, por lo cual, hemos procedido a sustituirlos por un seudónimo.

La selección de las participantes que hemos llevado a cabo ha sido intencionada y de manera cuidadosa para asegurarnos de obtener una información verdadera y de calidad. Esta selección es característica de la metodología cualitativa, se ha realizado con ocho personas que han colaborado con muy buena disposición, una en la entrevista, una en la historia de vida y siete en el Grupo de Discusión, una de estas participantes es la misma que participó en la historia de vida. Esta selección tenía como fin elegir a una serie de personas que transmitiesen una información tanto de buena cantidad como de buena calidad, así lo menciona también Rodríguez (2017).

3.6. Procedimiento para el análisis de los datos

En este apartado exponemos una presentación de las técnicas explicadas en el anterior apartado. Esta exposición la realizamos por medio de la transcripción y codificación de la información, y a través de la agrupación por categorías y subcategorías, que también estarán codificadas. Este es un procedimiento propio de la investigación cualitativa.

3.6.1. Transcripción de la información

La transcripción de la información que se obtuvo de las diferentes técnicas se realizó a través de grabaciones de voz, de esta manera la transcripción nos resultó más sencilla y ayudó a no perder ningún detalle. Para realizar la grabación pedimos permiso a todas nuestras participantes y ellas nos dieron su aprobación. Las participantes también nos transmitieron su deseo de mantener el anonimato, aunque fuesen grabadas en audio, por lo que atendiendo a su deseo cambiamos sus nombres y apellidos por seudónimos.

Estos son los códigos que aplicamos a cada una de las participantes de nuestra investigación:

- Entrevista (E.). En esta hemos indicado la siguiente referencia: E.1
- Historia de vida. En ella hemos indicado la siguiente referencia: H.V.1
- Grupo de discusión (G.D.). En este hemos indicado las siguientes referencias:
G.D.1, G.D.2, G.D.3, G.D.4, G.D.5, G.D.6, G.D.7

3.6.2. Codificación de la información

Para mostrar de manera clara la información que hemos obtenido de las participantes por medio de las diferentes técnicas, hemos analizado dicha información, de esta manera hemos podido recoger las observaciones durante el proceso de la investigación.

Hemos procedido a dividir los sujetos de investigación con un seudónimo y un código, en función de la técnica en la que nuestras mujeres hayan participado. Esto se recoge en una tabla de categorías de análisis. Los datos de la información se han recogido en función de los objetivos y preguntas de investigación, que están divididas en las categorías y subcategorías de análisis a las que las participantes debían dar respuesta. También hemos podido identificar subcategorías conectadas a algunas de las categorías principales.

Del mismo modo, en función de la técnica en la que los sujetos han participado se ha realizado un proceso de codificación:

- En la técnica de la entrevista el sujeto se representa mediante la letra E. y el número de participante.
- En la técnica de la historia de vida el sujeto se representa mediante las letras H.V. y el número de participante.
- En la técnica del grupo de discusión los sujetos se representan mediante las letras G.D. y el número de participante.

De esta manera, las técnicas utilizadas (entrevista, historia de vida y grupo de discusión), se han desarrollado siendo agrupadas mediante cuatro categorías de análisis, de las cuales las dos últimas se relacionan a dos subcategorías cada una. De la misma forma que a los sujetos de investigación, hemos procedido a dividir las categorías y subcategorías en dos tablas, una de categoría generales y otra de subcategorías, ambas han sido codificadas de la siguiente manera:

Tabla categorías generales,

- Las categorías generales serán representadas mediante las letras C.G
- La categoría de funciones será representada mediante la letra F.
- La categoría de recursos será representada mediante la letra R.
- La categoría de proceso de intervención será representada con las letras P.I.
- La categoría de impacto será representada mediante la letra I.

Tabla de subcategorías

- Las subcategorías serán representadas mediante las letras SbC.

- La primera subcategoría relacionada con la categoría de proceso de intervención, que se denomina, fortalezas, será representada con las siguientes letras P.I.F.
- La segunda subcategoría relacionada con la categoría de proceso de intervención, que se denomina, barreras, será representada con las letras P.I.B.
- La primera subcategoría relacionada con la categoría de impacto, que se denomina, empoderamiento, será representada con las letras I.E.
- La segunda subcategoría relacionada con la categoría de impacto, que se denomina, transformación, será representada con las letras I.T.

TABLA DE CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS DE ANÁLISIS	
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Funciones	
Recursos	
Proceso de intervención	Fortalezas
	Barreras
Impacto	Empoderamiento
	Transformación

TABLA DE CATEGORÍAS GENERALES (C.G)
Funciones (F.)
Recursos (R.)
Proceso de intervención (P.I.)
Impacto (I.)

TABLA DE SUBCATEGORÍAS (SbC)
Fortalezas (P.I.F)
Barreras (P.I.B)
Empoderamiento (I.E.)
Transformación (I.T)

Para finalizar, las conclusiones se han obtenido gracias a las voces de las mujeres que han participado en la investigación, de esta manera se ha podido interpretar dicha información.

4. ANÁLISIS DE LOS DATOS Y RESULTADOS

4.1. Exposición de los datos

C.G	TÉCNICAS		
	ENTREVISTA	HISTORIA DE VIDA	GRUPO DE DISCUSIÓN
F.	“[...] sobre todo, el acompañamiento en los diferentes procesos ¿vale?, luego también hay que hacer un trabajo de sensibilización y de asesoramiento, ya no sólo a las mujeres gitanas, sino también de asesoramiento a otros y	“[...] una de las cosas que me ayudó mucho es el estar ahí conmigo, el entenderme, la situación que yo estaba pasando ese momento. Y ya te digo, lo mejor no presionar, ella exponía las cosas que yo debería de hacer, pero era algo como yo lo tenía que	“[...] es una figura super importante, motivadora, impulsora y transformadora de mi propia vida [...]”. (G.D.4). “[...] ahora mismo no estaría donde estoy y todo ha sido por las educadoras, que son las que más han estado conmigo [...]”

	<p>otras profesionales que, a lo mejor no tienen pues... la experiencia y la formación necesaria para trabajar con este colectivo en concreto. También es importante dentro de la educación social, trabajar todo el tema de competencias, por ejemplo, la formación, sobre todo, ¡formación...!, principalmente” (E.1.).</p>	<p>hacer voluntariamente [...] [...] La motivación que he tenido, el apoyo que ha tenido conmigo y el acompañamiento [...] [...] La educadora o educador social, tiene una función súper importante en su ámbito de trabajo, porque puede ser el timón de la persona que todavía está ahí..., que no sabe lo que hacer para que le den el impulso y empiece a formarse, estudiar, trabajar, a lo que sea. Pero sin un apoyo, como es el de la educadora sería imposible [...]”.</p> <p>(H.V.1).</p>	<p>(G.D.2)</p> <p>“[...] Hacer personas que crean en sí mismas y hacerlas creer que pueden como cualquier otra persona...es muy importante mirar los procesos fundamentales y básicos, respetar los procesos y estar ahí ...que haya una figura de referencia en la que se pueda sostener en el momento que lo necesite [...]” (G.D.1)</p> <p>“[...] sí que te entiendo no necesito más explicaciones”; y también en el que te creen [...]” (G.D.2)</p> <p>“[...] uno de los más importantes es fagocitar a las mujeres gitanas a salir a de su entorno, a que vean</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>otra realidad y que vean que son capaces de poder estar en el mundo, que no tienen que por qué estar aparte [...]” (G.D.6)</p> <p>“[...] A la vista de la educadora que, sí que podrías estudiar, que podrías trabajar, podías sacar tu casa, que valías [...]” (G.D.3)</p> <p>“[...] porque si no te preparan, no te refuerzan con ese cariño, ese trabajo, ese empoderamiento de que puedes hacerlo, esa motivación, no sales nunca de ese mundo porque tu misma te lo llegas a creer [...]” (G.D.3)</p> <p>“[...] Acercarse a las personas con las que trabaja de igual a igual de “vamos a luchar juntas,</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>vamos a hacer un camino juntas” [...]” (G.D.5)</p> <p>“[...] la educadora o educador social, creo que debe tener las cosas muy claras de saber el perfil de cada persona que se va a encontrar... cómo lo pueden ayudar, donde lo pueden derivar [...]” (G.D.4)</p> <p>“[...] entonces las educadoras lo que hacemos es facilitar [...]” (G.D.1)</p> <p>“[...] Lo único que hacemos aquí es descubrir [...]” (G.D.1)</p> <p>“[...] El conocimiento, la empatía para saber por dónde puedes guiar [...]” (G.D.4)</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>R.</p>	<p>“[...] lo principal son los recursos económicos, porque siempre que haya pasta de por medio,” eh” bueno... pues esto te facilita mucho el trabajo. Pero específicamente yo creo que habría que focalizar mucho los recursos en el tema de la formación y la experiencia, y especializarse pues... en este tipo de población [...].</p> <p>[...] conocer la cultura gitana y entender muchos códigos, muchos códigos de la cultura gitana desde el punto de vista de las payas... No es necesario que compartas todo, pero que sí que puedas</p>	<p>“[...] Ellas lo que hicieron fue un grupo con otras mujeres gitanas, de hecho, María era una de ellas y Patricia. Entonces... nos íbamos de excursión con los niños, yo creo que eso nos ayudaba a hacer lazos con otras mujeres y tener como una amistad. [...].” (H.V.1).</p>	<p>“[...] Para mí lo primordial son las habilidades sociales [...].” (G.D.2)</p> <p>“[...] yo que llevo desde que soy pequeña siendo feminista y no lo sabía... no sé me impacto tanto que quise saber más cosas, o sea, ya quise saber lo que era cada cosa de lo que ellas decían... eso, las habilidades sociales que muchas veces la gente sabe que lo tienes y no lo vemos, o lo ignoramos o tenemos el pensamiento confundido [...].” (G.D.2)</p> <p>“[...] El educador social tiene que dar los recursos que estén a su mano, y si no están en sus manos, saber dónde tiene que ir a buscarlo para facilitar todo ese proceso. El educador o</p>
------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>comprender, y sobre todo respetar. Y bueno... es importante que haya una especialización y formación, para que se puedan dar experiencias comunes entre mujeres gitanas y mujeres payas. Eh...me parece imprescindible, establecer proyectos formativos para mujeres gitanas [...]” (E.1).</p>		<p>la educadora social no tiene por qué saberlo todo, no es un especialista en todo, porque eso es imposible. Pero si de alguna manera conocer qué es lo que esa persona necesita y derivar donde le puede ir mejor y donde pueda sacar todo el provecho [...]” (G.D.1)</p>
<p>P.I.</p>	<p>“ [...] la propuesta que yo hice, y la apuesta que yo hago, es trabajar con ambos por separado, y la vez, ¿no?, y qué se generen debates donde la mujer pueda, después de haber hecho una labor de un trabajo con ella de empoderamiento, el que se vea capaz, en un grupo</p>	<p>“[...] Pues...hacia muchas intervenciones porque nos tenían que hacer como un seguimiento de lo que estábamos haciendo, de cómo nos sentíamos, pero yo creo que la principal fue el día que hablaban conmigo en una tutoría y</p>	<p>“[...] Pero si no hubiese sido por ese empuje, esa motivación, ese empoderamiento de decir “tú puedes” [...]” (G.D.7) “[...] la flexibilidad, que tenías algún problema en casa o tenías alguna dificultad, sabían cómo ayudarte, como afianzar lo que estabas estudiando,</p>

	<p>de discusión de hombres y mujeres gitanas, que sea capaz de alzar la voz y de poder defender lo que ella a solas o individualmente me ha estado exponiendo [...]. [...].</p> <p>[...] cada mujer en este caso tiene unas situaciones personales, sociales y familiares únicas y exclusivas, y eso es lo que hay que atender, y eso es algo que hay que trabajar [...]" (E.1.).</p>	<p>me hablo del curso de mediación. [...]</p> <p>[...] A ver... yo siempre lo digo, yo antes era machista (jajaja) y ahora soy súper feminista. O sea que claro, te va cambiando todo según vas haciendo el proceso, porque vas viendo... tú creces en un ambiente machista y te meten por vena que las cosas son así con visión machista, y cuando tú te formas, y participas en los grupos si estás con otras mujeres...ves que la vida no es así, qué es que nos están limitando, que nos están presionando, aplastando y hay que sacar cabeza. Entonces es como que te quitan una</p>	<p>“venga hacia delante” [...]" (G.D.7)</p> <p>“[...] El apoyo que ellas me dan, pues descubrí capacidades que yo ni sabía que tenía y que tampoco sabía que era capaz de hacer cosas como ahora, o sea, que yo pensaba que esas cosas no eran para mí [...]" (G.D.2)</p> <p>“[...] Que me han reeducado como así decirlo [...]" (G.D.2)</p> <p>“[...] Es fundamental que el educador social no crea que va a salvar el mundo, ni que va a salvar a nadie porque eso no existe; en todo caso tu facilitas que con la persona que tu estas trabajando saques lo mejor de ella [...]" (G.D.1)</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>venda de los ojos, lo ves todo de diferente manera y eso te hace que tú participes en los cambios aportando tu granito de arena [...]"</p> <p>(H.V.1).</p>	<p>"[...] Cada una tiene su proceso y cada una va a su ritmo, y según el proceso que tienes así vas avanzando o no, depende de la persona y del educador, el trabajo es de las dos partes, y si las dos partes están de acuerdo pues... pues es con lo que has salido de aquí [...]"</p> <p>(G.D.2)</p>
I.	<p>"[...] trabajar con ellas, a través de un acompañamiento, no tutorización, no llevarlas de la mano como si fuera borregas inútiles; sino... pues, él desarrollar con ellas competencias y que se vayan empoderando y sobre todo que vayan interiorizando una seguridad, y que lleguen</p>	<p>"[...] Ella fue la que me ayudó... la que me hizo el seguimiento y por ellas estoy aquí [...]"</p> <p><i>Se puede decir, que en cierto modo... ¿cómo que transforma tu vida.?</i></p> <p>Totalmente, ella fue la que transformo mi vida sí.</p> <p><i>Bueno... la transformaste tú, pero ella te dio el impulso que necesitas...</i></p>	<p>"[...] Sí, sí que hay un impacto, por ejemplo, en mi proceso personal antes de ponerme a estudiar, yo tenía claro que mis hijos tenían que estudiar sí o sí, porque yo no tuve la oportunidad de hacerlo, entonces mis hijos no faltaban al colegio; en el tema de los estudios, o sea, ha sido el mismo camino.</p>

	<p>a ser autónomas, mujeres de pleno derecho que puedan participar en la sociedad, y que conozcan todas las potencialidades que ellas tienen y que las pongan en práctica, para ser mujeres de pleno derecho como intentamos ser las demás.[...]"</p> <p>[...] ellas han alcanzado grandes cosas [...]</p> <p>[...] muchas veces los objetivos, no nos los tenemos que poner nosotros, sino... que también tienen que ser ellas [...]" (E.1.)</p>	<p>Si eso, y la oportunidad y ... el que yo me motivara, ella me motivó a que yo me creyera que yo podía hacer ciertas cosas que yo no creía que podía hacer. [...]"</p> <p>(H.V.1).</p>	<p>Es verdad que claro, he sido como referente para mis hijos ¿no?, y se sienten orgullosos de que yo esté trabajando, que sea mediadora, que salga hacer viajes como los que hacemos de jornadas de salud, en jornadas de fuera, en jornadas de mujeres gitanas [...]" (G.D.6)</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SbC	TÉCNICAS		
	ENTREVISTA	HISTORIA DE VIDA	GRUPO DE DISCUSIÓN

P.I.F.	<p>“[...] el trabajar y el vivir la experiencia con población gitana ¿no?, no solamente como participantes usuarios y usuarias, sino también, el entender el código de la población gitana ha sido muy muy importante [...] [...] los educadores y las educadoras sociales debemos especializarnos. No solo en un sector, sino en varios, uno tiene que especializarse y no tocar levemente muchos palos, sino poder llegar a profundizar en los diferentes colectivos con los que trabajamos, y con la población gitana, sí que es cierto,</p>	<p>“[...]” pero ahora estoy en servicios sociales, he pasado por varios proyectos y todos han salido bastante bien. Y ahora es un nuevo reto [...] [...] Y que hayan apostado por mí, para hacer este proyecto, pues eso me llena de satisfacción. Pues ya te digo que ha cambiado mi vida, levantarte, salir, trabajar, relacionarse con otras personas. Ver que otras personas pueden hacer un cambio como el que hecho yo, pues también es muy importante. Porque como mujer gitana, puedes echar una</p>	<p>“[...] fundamental si el educador o la educadora es gitana porque tendría más conexión directa [...]” (G.D.1.)</p> <p>“[...] conocerlas a ellas siendo payas (Valeria) me di cuenta de que son igual que yo, o sea, que no hay tanta distancia entre nosotras [...]” (G.D.2.).</p> <p>“[...] Me he dado cuenta...que sí que tenemos muchas cosas en común... y lo que no tenemos en común pues me gusta porque lo respetan y te entienden, la empatía que hay entre las educadoras y las que venimos aquí [...]” (G.D.2.)</p> <p>“[...] Cuando te sientes valorada es cuando</p>
---------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>que el trabajo a través de la cercanía, de la comprensión y el compartir es una fortaleza, desde mi punto de vista” (E.1.)</p>	<p>mano a otras mujeres gitanas [...]” (H.V.1).</p>	<p>empiezas a ver un poquito más, y si empiezas y te preparas las cosas como: la educación [...]” (G.D.3)</p> <p>“[...] Hacen un aprendizaje mutuo ... la empatía es fundamental en la educación social, o sea, ser capaz de ponerte en el lugar de la otra persona y ver por lo que está pasando y poder entenderlo es muy importante. [...]” (G.D.5)</p> <p>“[...] Yo venía aquí y era como el sitio de ahí... estaba deseando que viniese, que llegara el día para venir aquí, y yo porque era como el rato que yo me despejaba de todos mis problemas y mis cosas [...]” (G.D.2.)</p> <p>“[...] Si la educadora social no tiene esa</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>autoridad, que tienen que contar con la trabajadora social, ahí ya se encuentra con una barrera importante [...]” (G.D.4)</p> <p>“[...] la implicación por parte de estas personas, el acercamiento, el que conozcan porque esa emoción, que no te juzguen... yo creo que esas son las fortalezas del educador o educadora social [...]” (G.D.4)</p> <p>“[...] Vuelves a subir y ya lo vas a aprobar.” Y eso a mí, ya me hizo comprender que lo que había hecho durante todo este tiempo, había valido de algo. Me hizo mucha ilusión, que me apoya, cuando él era todo no, muy rancio, muy cerrado.</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			Ahora, sin embargo, todo lo ve bien, todo lo ve normal, y eso ha sido gracias a la intervención de los educadores, y también las habilidades sociales que nos han enseñado te ayudan mucho, a mí me ayudado mucho a tratarlo en mi casa [...]” (G.D.2)
P.I.B.	<p>“[...] las condiciones laborales muchas veces son precarias, son deficitarias. [...]</p> <p>[...] Porque a ver... sí que es cierto, que en los últimos años se ha destinado...bueno... se ha mostrado mucho más interés en la promoción de la mujer gitana, pero, aun así, muchas veces los educadores o las educadoras nos vemos</p>	<p>“[...] aunque haya tenido que luchar, que a lo mejor por eso doy más valor porque tengo que luchar contra mucha gente y contra todo. Porque también el tema de organizarte, de estar siempre en casa, con la familia, los hijos, el marido, la compra... la vida diaria de cualquier mujer [...]” (H.V.1).</p>	<p>“[...] antes de entrar en Barró para mí era; que el payo y el gitano éramos muy diferentes y que no teníamos nada que ver...nunca iba haber una conexión porque yo pensaba que éramos diferentes [...]” (G.D.2).</p> <p>“[...] Para ser una buena educadora tienes que saber con qué perfil de persona estas tratando [...]” (G.D.2)</p>

	<p>muy limitados y limitadas para poder alcanzar objetivos, o trabajar en función de las necesidades que las mujeres muestran. Entonces muchas veces los objetivos son muy amplios, son en algunos casos bastante utópicos y bueno...eso dificulta mucho el trabajo con mujeres gitanas [...]" (E.1.).</p>		<p>"[...] En Servicios Sociales o en otro sitio, es como que, la mujer gitana tenemos que dar el triple de explicaciones que la que no lo es, y aquí no [...]" (G.D.2)</p> <p>"[...] No tenía ningún propósito, mi propósito era seguir viviendo y seguir haciendo lo que es la función de la mujer gitana (sobrevivir)... me lo llegue a creer, que no podía llegar a nada [...]" (G.D.3)</p> <p>"[...] nuestro entorno familiar, tú conocido, incluso dentro de tu casa...em... hay que luchar mucho con eso [...]" (G.D.3)</p> <p>"[...] Hay educadores que trabajan con población gitana y no saben nada de</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>la cultura gitana ni de lo que es un gitano, o sea, lo que ellos tienen sus estereotipos y es con lo que ellos trabajan y así evidentemente no funciona, no hay progreso con esas familias, no saben cómo solucionar los problemas, no saben cómo comunicarse con ellos; y es como que, la culpa la tiene él, que se quiere excluir [...]"</p> <p>"[...] hay muchos educadores que se dedican a población gitana o estudian población gitana pero no en el entorno gitano, sino que, lo que dicen otros de los gitanos... y yo creo que ahí está el error [...]" (G.D.2)</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>“[...] Es que también depende de situación que estés, por ejemplo, si estas en Servicios Sociales, tiene la barrera de la educadora social, que es que no puede hacer más cosas porque tiene alguien “por encima” de ella, luego también tiene que ver el que está yendo a un sitio que es desagradable para ti que son los Servicios Sociales [...]”</p> <p>(G.D.4)</p> <p>“[...] Muchas veces las barreras son impuestas, es decir, el educador social tiene otro ¿barrunte? y el sitio donde está no le permite ser tan abierto, ser tan flexible como al mejor le gustaría. aquí tenemos la suerte de ser muy</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>flexibles, y eso es una suerte porque no todos los educadores tienen esa flexibilidad para poder ejercer su trabajo. Eso, y creo, que hay otra barrera que nos podemos poner las educadoras, es como he dicho antes, creernos el ombligo del mundo y creer que vamos a salvar, porque eso es una barrera que ponemos, un muro de hormigón que ponemos con la persona ... eso es un precipicio, y de mirar a la gente por encima del hombro, para mí esas son las principales [...]”</p> <p>(G.D.5)</p> <p>“[...] No tienen autoridad para hacer nada con los trabajadores sociales [...]”</p> <p>(G.D.3)</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>“[...] Una buena formación es fundamental, porque eso le va a dar las bases y los conocimientos para luego poder trabajar mejor, porque si no tienes una buena base de formación [...]” (G.D.5)</p> <p>“[...] Es que, ese es un error que se comete al principio, muchos trabajadores que te quieren transformar con sus principios, como cambiar tus ideas, como quitarte lo que es tuyo y ponerte en lo suyo, entonces yo creo que eso fue un fracaso [...]” (G.D.3)</p> <p>“[...] Me voy a abrir con vosotras en matrimonial, yo sé que mi marido se siente muy orgulloso de</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>mí, pero le sigue costando mucho [...]” (G.D.6)</p> <p>“[...] o tiene tu marido una mente muy abierta y va avanzando contigo en tu proceso, o a veces, es como vamos... un paso hacia delante uno hacia atrás... y hay una lucha ahí constante en tema matrimonial, porque claro no entienden esos procesos, están acostumbrados a que tu estuvieras en tu casa, en tu hogar, ni salidas.... entonces es muy muy difícil, porque si se trabajara con el matrimonio a la misma vez sería muy diferente [...]” (G.D.6)</p> <p>“[...] Miedo, solo en ese sentido, de que a lo mejor</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>... pudiese influir en mi matrimonio, en mi vida. Ese miedo al principio, pero luego con el tiempo en mi caso sí que ha mejorado. Porque yo lo que he aprendido aquí lo he compartido en mi casa [...]” (G.D.2)</p> <p>“[...] A mí como educadora, me daba miedo saber si lo estoy haciendo bien, y hoy me sigue pasando... si he sido respetuosa, si he metido la pata y he dicho) [...]” (G.D.1)</p> <p>“[...] Yo he tenido miedo cuando entras en el ámbito escolar, teníamos un mínimo un graduado, muchas de nosotras hemos estado con faltas de ortografía, entonces eso lo</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>tienes que trabajar, te da mucha vergüenza escribir delante de la gente... porque a mí me hicieron la guerra al principio...estar trabajando con gitanos ha sido mucho desprecio, entonces ha sido muchas dificultades, muchos rechazos. Y luego en lo personal, cuando yo empecé a trabajar de mediadora no había trabajo, empecé a trabajar en un proyecto con niños en chapotea durante cinco años, y ahí entraba dentro del contrato que yo me tenía que ir a campamentos que tenías que ir una semana con los niños fuera de tu casa. Entonces eso fue matador, eso fue como “sí, me siento valiente”,</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>¡pero ostras!, le tenía que decir a mi marido que me iba una semana fuera de campamento, lo entendiera o no lo entendiera me tenía que acompañar con la maleta, me gustara o no. Los cinco años que estuve como que se iba a costumbrando un poco más, pero yo los dos primeros años, me tenía que encontrar después de llegar con el reventón de los niños pequeños, con muchas cosas... como “yo no sé lo que has hecho, es que has estado una semana fuera de mí, té habrás acostado con el educador, o te abras acostado con no se quien...” o sea que es que... todo eso no ha sido nada fácil, que muchas</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>veces decía “mira tiro la toalla, ni trabajo”. Él en ese momento me decía que cómo yo iba a dejar el trabajo si era nuestra comida, él en esos momentos estaba parado. Pero claro... tienes que estar ahí con esos choques, y con esos choques, y con esos choques...emocionales que es muy difícil [...]” (G.D.3)</p> <p>“[...] Yo siempre lo cuento una vez mi marido me dijo “mañana ya no vas a trabajar, llamas a tu jefa y le dices que no vas a trabajar más”. Pues yo me fui con ese miedo a trabajar, pero me arriesgué, son miedos que</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>vas superando [...]”</p> <p>(G.D.4)</p> <p>“[...] Algunas reticencias a la hora de decir, “una mujer gitana que viene hacer un trabajo, ¡cuidado! porque viene a quitarnos el trabajo que estamos haciendo” (G.D.7)</p> <p>“[...] Te miran como con cuenta gotas, porque se sienten como amenazados [...]” (G.D.7)</p>
I.E.	<p>“[...] él desarrollar con ellas competencias y que se vayan empoderando y sobre todo que vayan interiorizando un a seguridad, y que lleguen a ser autónomas [...]” (E.1.)</p>	<p>“[...] soy una mujer independiente. Yo ahora no dependo de mi marido, no dependo de mis hijos, y yo, si ahora me separara, pues yo podría vivir perfectamente sola. O sea, yo soy una mujer realizada [...]”</p>	<p>”[...] para mí fue muy importante también el empezar con el proceso de estudiar [...]” (G.D.7.)</p> <p>“[...] Me llegó a descubrir [...]” (G.D.3)</p> <p>“[...] La imagen “dominante”, la empatía, que tengan conexión con la persona que van a trabajar, que sepan algo de la</p>

		<p>[...] Yo digo “que me voy, tengo un viaje”, pues ya no hay ninguna traba, o sea, yo creo que sí eso es ser una mujer independiente, yo creo que lo he conseguido. Y, además, económicamente también, no dependo de nadie económicamente y eso es maravilloso (jajaja) [...]</p> <p>[...] Ver que otras personas pueden hacer un cambio como el que hecho yo, pues también es muy importante. Porque como mujer gitana, puedes echar una mano a otras mujeres gitanas. [...]</p>	<p>cultura con la persona con la que van a trabajar, yo creo que es eso [...]</p> <p>(G.D.1”)</p> <p>“[...] Que no es en plan “yo te voy a enseñar a ti [...]” (G.D.5)</p> <p>“[...] Pues, imagínate cómo estábamos antes... a cómo estamos ahora, que nos sentimos y somos profesionales como cualquiera de ellas [...]</p> <p>(G.D.3)</p> <p>“[...] Porque al final ¿sabes? es como que dices... “es bueno para mí, me siento bien”, y yo creo que si te sientes bien es una cosa muy importante y yo me sentía bien [...]</p> <p>(G.D.2)</p> <p>“[...] Yo lo que hice fue reeducándole a él, pero sin</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>que él se diera cuenta... eso yo me lo propuse [...]” (G.D.2)</p> <p>“[...] Había sitios que tenía que venir a las 9 de la noche y lo hacía aposta para que él se acostumbrara, porque yo pensaba, “si luego cuando entre a trabajar se me va a hacer muy duro [...]” (G.D.2)</p>
I.T.	<p>“[...] que lleguen a ser mujeres de pleno derecho que puedan participar en la sociedad, y que conozcan todas las potencialidades que ellas tienen y que las pongan en práctica para ser mujeres de pleno derecho [...]” (E.1.).</p>	<p>“[...] ha transformado mi vida, porque yo de pensar que no podía hacer nada, que yo no cogía el metro o siempre me tenía que acompañar alguien porque me daba miedo... parece una tontería, pero es un paso para mí muy importante. Para mí entonces, el</p>	<p>“[...]... pues, imagínate cómo estábamos antes... a cómo estamos ahora, que nos sentimos y somos profesionales como cualquiera de ellas Y que, además, cuentan con nosotros los propios educadores y educadoras para que les aconsejemos, para que nos reintegremos</p>

		<p>poder tener un contrato de trabajo, que la gente valore lo que estoy haciendo [...]</p> <p>[...] a mi marido todavía le cuesta, él intenta presionar para que no haga muchas cosas, pero él también ha cambiado. Mis hijos ya se ven diferente totalmente a lo que eran antes, bueno eran muy pequeños, pero sí que ahora con sus mujeres, ha ellos no les importaría que ellas trabajaran, o sea, no pondría ninguna pega. De hecho, quieren que trabajen, pues a la hora de ayudar en casa de compartir tareas, se ve algo muy normal. Y con el tema de violencia de</p>	<p>en cualquier cosa que vayan a hacer, o sea que, todo eso también por qué nos lo han hecho ver las propias educadoras [...]"</p> <p>(G.D.3)</p> <p>"[...] Entonces han evolucionado de muchas maneras, han sabido otras culturas y otras formas de vida que no son ni peores ni mejores que las suyas, que simplemente es diferente y que hay que respetar y convivir unos con otros...para mí el que no quieran imponerte sus ideas me parece muy importante, que respeten siempre [...]" (G.D.3)</p> <p>"[...] En el entorno familiar, sí que es verdad que mis en hijos he visto un cambio, pero luego</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>género, sí que ellos están más concienciados. [...]” (H.V.1).</p>	<p>también cuando nosotros estábamos estudiando, sacándonos la ESO, que éramos todas mujeres fuimos a los grupos de los hombres contando nuestra experiencia de que nos habíamos sacado la ESO, cómo había sido ese proceso y ahora creo que tenéis lista de espera... Yo no digo que sea por nosotras, sino, que lo han visto posible [...]” (G.D.7)</p> <p>“[...] Cuando empezamos el grupo de graduado que erais 3 o 6, y ahora en cada grupo para sacar el graduado hay como unas 15 personas matriculadas, y de las personas que vienen muchas dicen que yo quiero ser como María,</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>que quiero ser como Angela [...]” (G.D.5)</p> <p>“[...] Es que nosotras nos paseamos por todos los grupos contando nuestra vida, la realidad y todas las dificultades, entonces yo creo que eso es un impacto hacia los demás. De que nuestro entorno habrá gente que todavía no lo entienda, pero otros, que yo en mis hijos veo otra mirada, es otra historia [...]” (G.D.4)</p> <p>“[...] Pero para el propio equipo de educadoras...también ha sido un impacto muy fuerte...sois referentes. Y todo ese proceso que habéis recorrido... nos ha impactado a todas, todo eso son modelos para</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>seguir de cada una de vosotras. A mí me encantaría tener las fortalezas de cada una de vosotras en todo ese proceso, o sea, todo ese proceso y ese impacto se ha hecho y se ha tenido dentro de la comunidad gitana y en cada una de las personas que ya estábamos en Barró, a mí eso me parece fantástico. Para mí sí que tiene impacto las funciones de la educadora social, lo vemos en las mujeres de los grupos que a lo mejor no han llegado todavía a ser mediadoras, porque ellas lo dicen que, con su casa, su familia, sus hijos... se sienten más fuertes... ese poderío los niños las niñas lo notan,</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>los maridos lo notan de alguna manera. Y ese impacto pues, o sea si es muy, muy positivo, para ellas y para su casa [...]” (G.D.1)</p> <p>“[...] Cuando entramos nosotras como mediadoras somos un referente para nuestras propias familias, pero también para los profesionales que tienen otra mirada [...]” (G.D.3)</p> <p>“[...] Vas rompiendo como estereotipos... puedes desmontar muchos prejuicios [...]” (G.D.4)</p> <p>“[...] Yo creo que el impacto es muy positivo, pero es verdad que yo cuando he ido a dar talleres con algunas de vosotras, siento como que ellas tienen que desmotar más</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>que yo. Como que tienen que dar más explicaciones. Entonces cuando ellas demuestran sus valías, el impacto es bestial. Pero claro, antes tienen que demostrar mucho más que yo, porque a mí ya se me presupone, algo que a ellas no. Tienen que demostrar mucho más, porque lo he sentido, como cuando viene otro profesional, digo “eh perdona que es mi jefa” [...]” (G.D.1)</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.2. Análisis e interpretación de los resultados

En este apartado, reflejamos los resultados que hemos obtenido a través de las diferentes técnicas en esta investigación, basándonos tanto en las categorías generales de análisis como en las subcategorías.

4.2.1. Funciones de la educación social

Al comenzar el análisis de nuestra investigación observamos a través de los testimonios de las participantes, que se identifican como funciones relevantes de la educación social con las mujeres gitanas el **sensibilizar y asesorar a profesionales** que, aun trabajando con mujeres

gitanas, no tienen la formación necesaria sobre este colectivo ni sobre su cultura, profesionales que se basan en los estereotipos, algo que dificulta bastante el trabajo con las mujeres gitanas y, por lo tanto, la consecución de objetivos.

Rosa: [...] hay que hacer un trabajo de sensibilización y de asesoramiento a profesionales que a lo mejor no tienen pues... la experiencia y la formación necesaria para trabajar con este colectivo en concreto [...]. (E.1)

Ángela: [...] Yo creo que, la persona, el hombre o la mujer que se atreva a ser educadora o educador social, creo que debe tener las cosas muy claras y saber el perfil de cada persona que se va a encontrar... tener claro el perfil con el que van a trabajar. Debe tener mucho conocimiento de la persona que tiene en frente [...]. (G.D.4)

Paula: [...] hay educadores que trabajan con población gitana y no saben nada de la cultura gitana ni de lo que es un gitano, o sea, que ellos tienen sus estereotipos y es con lo que ellos trabajan y así evidentemente no funciona, no hay progreso con esas familias, no saben cómo solucionar los problemas, no saben cómo comunicarse con ellos; y es como que “la culpa la tiene él que se quiere excluir”. A lo mejor hay que hacerse un reconocimiento y mirar por qué en otros sitios sí que funciona, y el trabajo que él está haciendo no funciona; y sí que es cierto, que hay muchos educadores que se dedican a población gitana o estudian población gitana pero no en el entorno gitano, sino que, lo que dicen otros de los gitanos... y yo creo que ahí está el error [...]. (G.D.2)

Otra de las funciones más importantes que se identifica es **trabajar el desarrollo de las competencias** con las mujeres gitanas, ya que la educación y la formación son claves en el desarrollo de las personas.

Rosa: [...] También es importante dentro de la educación social, trabajar todo el tema de competencias, por ejemplo, la formación, sobre todo, ¡formación...!, principalmente [...]. (E.1)

Paula: [...] cuando empiezas a ver un poquito más, empiezas y te preparas las cosas, como la educación para ti misma. Yo hablo desde mi persona, yo no sabía lo que era saber leer y escribir, que es lo más básico hoy en día... y para mí la figura de la educadora en ese sentido ha sido muy importante [...]. (G.D.2)

Entre las participantes de nuestra investigación también han sido reconocidas como funciones básicas de la educación social a la hora de trabajar con las mujeres gitanas, **el acompañamiento** durante todo el proceso, **el apoyo** constante que les permita avanzar, **la motivación** para su buen desarrollo personal, **la flexibilidad**, y **la confianza y empatía** para poder trabajar de una manera cercana y eficaz posibilitando la obtención de buenos resultados.

Ángela: [...] una de las cosas que me ayudó mucho es el estar ahí conmigo, el entenderme, la situación que yo estaba pasando ese momento... ella me decía “tú puedes hacer esto y esto...” me motivaba, la motivación que me ha dado, el apoyo que ha tenido conmigo y el acompañamiento han sido muy importantes [...]. (H.V.1)

Paula: [...] yo muchas veces tenía algún problema y ni siquiera tenía que explicar todo el problema que tenía, si no que con decir, “es que mi abuela está... -vale...” o sea, que era como que “sí que te entiendo no necesito más explicaciones”; y también en el que te creen, eso en muchos sitios, sí que es verdad que he notado, por ejemplo, yo que sé... en Servicios Sociales o en otro sitio, es como que, la mujer gitana tenemos que dar el triple de explicaciones que la que no lo es, y aquí con la educadora no, aquí es eso, para mí un sitio muy importante [...]. (G.D.2)

Valeria: [...] la empatía es fundamental en la educación social, o sea, ser capaz de ponerte en el lugar de la otra persona y ver por lo que está pasando y poder entenderlo es muy importante [...]. (G.D.1)

También se identifican como funciones esenciales de la educación social con las mujeres gitanas **el valorarlas**, que sepan lo mucho que valen como personas y como mujeres, y, sobre todo, **reforzar su autoestima, descubrirlas, que crean en sí mismas y que se den cuenta de que pueden** conseguir todo lo que se propongan.

Valeria: [...] es muy importante hacer que crean en sí mismas y hacerlas creer que pueden como cualquier otra persona [...]. (G.D.1)

Paula: [...] La educadora que conocí, para mí ha sido una suerte muy grande... me llegó a descubrir. Yo también era una persona muy cerrada, muy cerrada a mi mundo, muy de mi mundo gitano, de que no vales pues según para que cosas, y no tenía ningún propósito, mi propósito era seguir viviendo y seguir haciendo lo que es la función de la mujer gitana (sobrevivir)... me lo llegue a creer, que no podía llegar a nada a la edad con la que actualmente tengo, 34 años, darte cuenta de que a la vista de la educadora que, sí que podrías estudiar, que podrías trabajar, podrías sacar tu casa, que valías, y que, para tí, o sea, como un empoderamiento que te dan. O sea, que para mí ha sido muy muy importante tanto como personal y laboral [...]. (G.D.2)

Valeria: [...] nosotras trabajamos con mucha gente que son verdaderas joyas que no sabían que lo eran, pero es que joyas no porque yo haya hecho joyas, sino porque viene “el paquete es este”, lo único que hacemos aquí es descubrir que tienen esos paquetes, o sea, que ya son joyas [...]. (G.D.1)

Otras de las funciones fundamentales de la educación social con las mujeres gitanas que han salido en las conversaciones de las participantes de nuestra investigación son **ser una figura de referencia** en todo momento, **facilitar que la persona con la que trabajas saque lo mejor de ella y saber respetar el tiempo de los procesos.**

Ángela: [...] Y ya te digo, lo mejor no presionar, ella exponía las cosas que yo podría hacer, pero era algo como yo lo tenía que hacer voluntariamente [...]. (H.V.1)

Valeria: [...] yo creo que es muy importante mirar los procesos fundamentales y básicos, respetar los procesos y estar ahí en lo bueno y en lo malo y en cada momento; en los momentos de desanimo, en los momentos alegres... sea para bien o sea para mal que haya una figura de referencia en la que se pueda sostener en el momento que lo necesite [...]. (G.D.1)

Valeria: [...] en todo caso tú facilitas que con la persona que tú estás trabajando saque lo mejor de ella, pero lo mejor de ella no se lo he dado yo, lo tenía ella de su casa, porque su padre, su madre, su abuelo y su abuela, o sea, esa persona física ya le ha ayudado mucho... entonces las educadoras lo que hacemos es facilitar... [...]. (G.D.1)

Para terminar con el análisis e interpretación de las funciones, también observamos que se reconoce como función esencial de la educación social con las mujeres gitanas el **trabajar de manera muy cercana, de igual a igual, aprender mutuamente sin sentirse superior** en ningún momento ni pensar que vas a salvar el mundo ni a salvar a nadie.

Diana: [...] Yo creo, además, que acercarse a las personas con las que trabajas de igual a igual de “vamos a luchar juntas, vamos hacer un camino juntas” que lo hemos decidido las dos de hacerlo juntas, que no es en plan “yo te voy a enseñar a tí”, porque

al fin y al cabo se hace un aprendizaje mutuo cuando estás trabajando como educadora social, eso es muy importante [...]. (G.D.6)

Valeria: [...] También es fundamental que el educador social no crea que va a salvar el mundo, ni que va a salvar a nadie porque eso no existe; ni salvamos en mundo, ni salvamos a nadie, para mí es eso, no creerte que vas a salvar a nadie, porque...porque no tienes que salvar a nadie y si piensas eso te tienes que salvar a tí [...]. (G.D.1)

4.2.2. Recursos

Siguiendo con el análisis de la presente investigación observamos, que las participantes gitanas priorizan como recursos **el apoyo de la educación social en el desarrollo de las capacidades individuales y grupales, y también en el desarrollo de las habilidades sociales** antes que el apoyo de los recursos económicos. Aunque desde la perspectiva de las educadoras sociales **los recursos económicos** son fundamentales, al igual que la intención, estas también reconocen que es muy importante **focalizar los recursos disponibles tanto en garantizar formación, especialización y experiencia en profesionales** para trabajar de manera eficaz con las mujeres gitanas, como en **formación y adquisición de competencias básicas que permitan que las mujeres gitanas alcancen la autonomía.**

Rosa: [...] pues a ver...lo principal son los recursos económicos, porque siempre que haya pasta de por medio, "eh" bueno... pues esto te facilita mucho el trabajo. Pero específicamente yo creo que habría que focalizar mucho los recursos en el tema de la formación y la experiencia, y especializarse pues...en este tipo de población [...]. (E.1)

Rosa: [...] Sí que es cierto, que en los últimos años hay un avance de la mujer gitana súper importante, pero también hay un porcentaje del resto de población de mujeres gitanas que no lo tienen, como adquirir ciertas competencias básicas que son indispensables, bueno... para poder conseguir esa autonomía, me refiero a cosas muy

básicas como puede ser la alfabetización, principalmente. Y sí que es cierto que, en ciertas entidades ahora se trabaja con mujeres gitanas, bueno... creo que suena muy feo que lo diga así, pero como superior, y se está olvidando a otro colectivo, otro grupo de mujeres gitanas que les hace falta todavía esa base de alfabetización, que yo no solamente me refiero a adquirir las habilidades lectoescritoras, sino que las incorporen y que sepan utilizar correctamente...el saber manejarse con ese tipo de herramientas, es básico [...]. (E.1)

Paula: [...] Pues para mí lo primordial son las habilidades sociales, que muchas de nosotras no conocíamos, y ni siquiera sabíamos lo que eran; mira yo recuerdo que no sabía lo que era el feminismo. A mí me decían “feminismo” y no sabía lo que era, yo creía que era embrismo, yo creía que era que la mujer estaba por encima del hombre, y entonces me decían feminismo, y decía “yo no, no eso no soy”...como que era algo muy malo, entonces yo recuerdo que fue, yo estaba en nivel 2 para el graduado y recuerdo como Mercedes me lo explico que me quede como...“eso no puede ser ,digo ¿es eso?, ¿yo que llevo desde que soy pequeña siendo feminista y no lo sabía?”, sabes, y me choco mucho, fue como algo diciendo...no sé, me impacto tanto que quise saber más cosas, o sea, ya quise saber lo que era cada cosa de lo que ellas decían, ¿no?, y yo decía “vale, ¿si tengo más cosas de lo que soy y no lo sé?”...¿sabes?, yo creo que es eso...para mí, desde mi punto de vista es eso, las habilidades sociales que muchas veces la gente sabe que lo tienes y no lo vemos, o lo ignoramos o tenemos el pensamiento confundido [...]. (G.D.2)

Observamos también, la importancia que dan las mujeres gitanas al **refuerzo del grupo y a las y los referentes de la propia comunidad**. Por otro lado, desde la perspectiva de las

educadoras sociales, **el conocimiento de la cultura gitana** ha sido otro de los recursos que se ha utilizado para propiciar la interacción en todo el proceso.

Rosa: [...] conocer la cultura gitana y entender muchos códigos, muchos códigos de la cultura gitana desde el punto de vista de las payas...No es necesario que compartas todo, pero que sí que puedas comprender, y sobre todo respetar [...]. (E.1)

Ángela: [...] Ellas lo que hicieron fue un grupo con otras mujeres gitanas, de hecho, María era una de ellas y Patricia. Entonces, nos íbamos de excursión, yo creo que eso nos ayudaba a hacer lazos con otras mujeres y a tener como una amistad [...]. (H.V.1)

Para finalizar el análisis e interpretación de los recursos de los que dispone la educación social para trabajar con las mujeres gitanas, destacamos la cita de una de las educadoras sociales, que reconoce que **no se dispone de todos los recursos necesarios que les gustaría ofrecer a las mujeres gitanas, pero que las educadoras y educadores sociales deben saber dónde encontrar los recursos que cada persona necesita para poder ofrecerlos y facilitar los procesos.**

Valeria: [...] Yo creo que, la educadora o educador social tiene que dar los recursos que estén en su mano, y si no están en su mano, saber dónde tiene que ir a buscarlos para facilitar todo ese proceso. El educador o la educadora social no tiene por qué saberlo todo, no es un especialista en todo, porque eso es imposible, pero sí de alguna manera conocer qué es lo que esa persona necesita y derivar donde le puede ir mejor y donde pueda sacar todo el provecho [...]. (G.D.1)

4.2.3. Proceso de intervención.

Las participantes ponen de manifiesto, que la evolución del aprendizaje debe de ir acompañado del **entendimiento entre las partes implicadas en el proceso**, es decir,

educadoras y educadores y mujeres gitanas, la comunicación ha de ser fluida y el proceso debe ser flexible contemplando las aportaciones de las mujeres gitanas, para posibilitar la obtención de los recursos establecidos. Por otro lado, es destacable, **el cuidado que se ha de prestar a los ritmos de aprendizaje que presenta cada mujer, para garantizar el éxito del proceso.**

Paula: [...] Cada una tiene su proceso y cada una va a su ritmo, y según el proceso que tienes así vas avanzando o no, depende de la persona y del educador o educadora, el trabajo es de las dos partes, y si las dos partes están de acuerdo pues... pues es con lo que has salido de aquí [...]. (G.D.2)

María: [...] la flexibilidad, que tenías algún problema en casa o tenías alguna dificultad, sabían cómo ayudarte, como afianzar lo que estabas estudiando, “venga hacia delante” [...]. (G.D.7)

Rosa: [...] muchas veces los objetivos, no nos los tenemos que poner nosotras o nosotros, sino... que también tienen que ser ellas [...]. (E.1)

Es destacable, **el valor que tiene el acompañamiento y seguimiento que realizan las educadoras y educadores sociales**, para fomentar la seguridad y la motivación en las mujeres gitanas, concebida desde una perspectiva de refuerzo, al desarrollo de las capacidades de las mujeres.

Rosa: [...] trabajar con ellas, a través de un acompañamiento, no tutorización, no llevarlas de la mano como si fuera borregas inútiles, sino... pues, él desarrollar con ellas competencias y que se vayan empoderando y sobre todo que vayan interiorizando una seguridad, y que lleguen a ser autónomas, mujeres de pleno derecho que puedan participar en la sociedad, y que conozcan todas las potencialidades que ellas tienen y

que las pongan en práctica, para ser mujeres de pleno derecho como intentamos ser las demás [...]. (E.1)

Ángela: [...] Pues...hacía muchas intervenciones porque nos tenían que hacer como un seguimiento de lo que estábamos haciendo, de cómo nos sentíamos, pero yo creo que la principal fue el día que hablaron conmigo en una tutoría y me hablo del curso de mediación [...]. (H.V.1)

Observamos también la importancia que dan todas las participantes a las **actividades y acciones que realizan las educadoras y educadores sociales, como medio de aprendizaje, motivación y “descubrimiento” de habilidades en las mujeres gitanas.**

Paula: [...] El apoyo que ellas me dan, pues descubrí capacidades que yo ni sabía que tenía y que tampoco sabía que era capaz de hacer cosas como ahora, o sea, que yo pensaba que esas cosas no eran para mí [...]. (G.D.2)

Paula: [...] Que me han reeducado como así decirlo [...]. (G.D.2)

Paula: [...] Yo venía aquí y era como el sitio de ahí... estaba deseando que viniese, que llegara el día para venir aquí, y yo porque era como el rato que yo me despejaba de todos mis problemas y mis cosas [...]. (G.D.2)

En el proceso de intervención hemos establecido dos subcategorías para analizar las fortalezas y barreras de la intervención de la educación social en las mujeres gitanas, es decir, para observar, la capacidad que presentan las mujeres gitanas para resistir las desigualdades sociales y el esfuerzo que hacen para superarlo desde la intervención de la educación social; y, por otro lado, para profundizar en los obstáculos que impiden y paralizan su desarrollo a nivel personal, en el ámbito familiar y en el entorno social.

4.2.3.1. Fortalezas.

Observamos que **el conocimiento de la cultura gitana y la credibilidad en las mujeres gitanas es una fortaleza que ha de transmitir la educadora o educador social en todo el proceso, es decir “creo en tí y puedes”**.

Paula: [...] Cuando te sientes valorada es cuando empiezas a ver un poquito más, y si empiezas y te preparas las cosas como: la educación [...]. (G.D.2)

María: [...] Pero si no hubiese sido por ese empuje, esa motivación, ese empoderamiento de decir “tú puedes” [...]. (G.D.7)

Rosa: [...] el trabajar y el vivir la experiencia con población gitana ¿no?, no solamente como participantes usuarios y usuarias, sino también, el entender el código de la población gitana ha sido muy muy importante [...]. (E.1)

Otra de las fortalezas que verbalizan las participantes, es **poder visibilizar los procesos de empoderamiento de estas mujeres gitanas**, ya que produce, un efecto multiplicador en otras mujeres gitanas que desean seguir los pasos de estas “lideresas” y **el acercamiento entre culturas**; que ayuda a conocerse mejor y a romper prejuicios y estereotipos.

Ángela: [...] A ver... yo siempre lo digo, yo antes era machista (jajaja) y ahora soy súper feminista. O sea que claro, te va cambiando todo según vas haciendo el proceso, porque vas viendo... tú creces en un ambiente machista y te meten por vena que las cosas son así con visión machista, y cuando tú te formas, y participas en los grupos si estás con otras mujeres...ves que la vida no es así, qué es que nos están limitando, que nos están presionando, aplastando y hay que sacar cabeza. Entonces es como que te quitan una venda de los ojos, lo ves todo de diferente manera y eso te hace que tú participes en los cambios aportando tu granito de arena [...]. (H.V.1)

Paula: [...] Me he dado cuenta...que sí que tenemos muchas cosas en común... y lo que no tenemos en común pues me gusta porque lo respetan y te entienden, la empatía que hay entre las educadoras y las que venimos aquí [...]. (G.D.2)

Paula: [...] antes de entrar en Barró para mí era; que el payo y el gitano éramos muy diferentes y que no teníamos nada que ver...nunca iba haber una conexión porque yo pensaba que éramos diferentes [...]. (G.D.2)

4.2.3.2. Barreras

Los testimonios evidencian que **el desconocimiento de las educadoras y educadores sociales sobre la cultura gitana es una barrera que obstaculiza el proceso, junto con la presión del entorno familiar y comunitario que viven las mujeres para romper con roles tradicionales y para conciliar dentro de la familia.**

Diana: [...] o a veces, es como vamos... un paso hacia delante uno hacia atrás... y hay una lucha ahí constante en tema matrimonial, porque claro no entienden esos procesos, están acostumbrados a que tú estuvieras en tu casa, en tu hogar, ni salidas.... entonces es muy muy difícil, porque si se trabajara con el matrimonio a la misma vez sería muy diferente [...]. (G.D.6)

Ángela: [...] a lo mejor por eso doy más valor porque tengo que luchar contra mucha gente y contra todo. Porque también el tema de organizarte, de estar siempre en casa, con la familia, los hijos, el marido, la compra... la vida diaria de cualquier mujer [...]. (H.V.1)

Otra de las dificultades que quedan reflejadas en los testimonios de las educadoras sociales, es la **precariedad laboral y la falta de políticas sociales específicas para el desarrollo de las mujeres gitanas, así como la necesidad de tener flexibilidad para realizar la intervención.**

Rosa: [...] las condiciones laborales muchas veces son precarias, son deficitarias. [...].

(E.1)

Rosa: [...] Porque a ver... sí que es cierto, que en los últimos años se ha destinado... bueno... se ha mostrado mucho más interés en la promoción de la mujer gitana, pero, aun así, muchas veces los educadores o las educadoras nos vemos muy limitados y limitadas para poder alcanzar objetivos, o trabajar en función de las necesidades que las mujeres muestran. Entonces muchas veces los objetivos son muy amplios, son en algunos casos bastante utópicos y bueno...eso dificulta mucho el trabajo con mujeres gitanas [...]. (E.1)

Yanira: [...] Muchas veces las barreras son impuestas, es decir, el educador social tiene otro superior y el sitio donde está no le permite ser tan abierto, ser tan flexible como a lo mejor le gustaría. Aquí tenemos la suerte de ser muy flexibles, y eso es una suerte porque no todos los educadores tienen esa flexibilidad para poder ejercer su trabajo. Eso... y creo, que hay otra barrera que nos podemos poner las educadoras, es como he dicho antes, creernos el ombligo del mundo y creer que vamos a salvar, porque eso es una barrera que ponemos, un muro de hormigón que ponemos con la persona ... eso es un precipicio, y de mirar a la gente por encima del hombro, para mí esas son las principales [...]. (G.D.5)

4.2.4. Impacto.

En lo referente a esta categoría de análisis, observamos que el impacto que verbalizan las participantes ha sido por la interiorización de sus procesos de aprendizaje en el que han confluído dos variables, **oportunidad y cambio de patrones y roles establecidos.**

Ángela: [...] Si eso, y la oportunidad y ... el que yo me motivara, ella me motivó a que yo me creyera que yo podía hacer ciertas cosas que yo no creía que podía hacer [...]. (H.V.1)

Diana: [...] Sí, sí que hay un impacto, por ejemplo, en mi proceso personal antes de ponerme a estudiar, yo tenía claro que mis hijos tenían que estudiar sí o sí, porque yo no tuve la oportunidad de hacerlo, entonces mis hijos no faltaban al colegio; en el tema de los estudios, o sea, ha sido el mismo camino. Es verdad que claro, he sido como referente para mis hijos ¿no?, y se sienten orgullosos de que yo esté trabajando, que sea mediadora, que salga hacer viajes como los que hacemos de jornadas de salud, en jornadas de fuera, en jornadas de mujeres gitanas [...]. (G.D.6)

Observamos que desde la perspectiva de la educación social el impacto, está estrechamente relacionado con **el desarrollo de competencias y el proceso de empoderamiento de las mujeres gitanas.**

Rosa: [...] desarrollar con ellas competencias y que se vayan empoderando y sobre todo que vayan interiorizando una seguridad, y que lleguen a ser autónomas, mujeres de pleno derecho que puedan participar en la sociedad, y que conozcan todas las potencialidades que ellas tienen y que las pongan en práctica, para ser mujeres de pleno derecho [...]. (E.1)

Paula: [...] Porque al final ¿sabes? es como que dices... “es bueno para mí, me siento bien”, y yo creo que si te sientes bien es una cosa muy importante y yo me sentía bien [...]. (G.D.2)

María: [...] para mí fue muy importante también el empezar con el proceso de estudiar [...]. (G.D.7)

Otro de los aspectos destacados es la importancia que dan las educadoras respecto a la **participación de las mujeres gitanas en todo el proceso, y la relación entre las partes desde la igualdad.**

Valeria: [...] La imagen “dominante”, la empatía, que tengan conexión con la persona que van a trabajar, que sepan algo de la cultura con la persona con la que van a trabajar, yo creo que es eso [...]. (G.D.1)

Yanira: [...] Que no es en plan “yo te voy a enseñar a tí [...]. (G.D.5)

Ángela: [...] Pues, imagínate cómo estábamos antes... a cómo estamos ahora, que nos sentimos y somos profesionales como cualquiera de ellas [...]. (G.D.4)

Para profundizar en el impacto de la educación social sobre las mujeres gitanas, es necesario adentrarnos un poco más en los mecanismos de adquisición de poder e independencia que han incidido directamente en la transformación de las mujeres y su entorno familiar y social.

4.2.4.1. Empoderamiento.

Observamos que **la educación social es “la puerta” de acceso al proceso de desarrollo personal, en el que las mujeres gitanas encuentran las herramientas necesarias para mejorar y desarrollar sus capacidades, les ayuda a encontrarse con ellas mismas, con sus deseos y prioridades y esto les conduce a entrar en la negociación.**

Patricia: [...] Me llegó a descubrir [...]. (G.D.3)

Ángela: [...] a mi marido todavía le cuesta, él intenta presionar para que no haga muchas cosas, pero él también ha cambiado. Mis hijos ya se ven diferente totalmente a lo que eran antes, bueno eran muy pequeños, pero sí que ahora con sus mujeres, a ellos no les importaría que ellas trabajaran, o sea, no pondría ninguna pega. De hecho,

quieren que trabajen, también a la hora de ayudar en casa de compartir tareas, se ve algo muy normal. Y con el tema de violencia de género, sí que ellos están más concienciados [...]. (H.V.1)

4.2.4.2. Transformación.

En esta última subcategoría, hemos querido recoger la influencia de la educación social en la **transformación familiar y comunitaria del colectivo gitano**. observamos como las mujeres se reconocen como mujeres independientes, después de los procesos de aprendizaje.

Ángela: [...] soy una mujer independiente. Yo ahora no dependo de mi marido, no dependo de mis hijos, y yo, si ahora me separara, pues yo podría vivir perfectamente sola. O sea, yo soy una mujer realizada [...]. (H.V.1)

Ángela: [...] Yo digo “que me voy, tengo un viaje”, pues ya no hay ninguna traba, o sea, yo creo que, si eso es ser una mujer independiente, yo creo que lo he conseguido. Y, además, económicamente también, no dependo de nadie económicamente y eso es maravilloso (jajaja) [...]. (H.V.1)

María: [...] En el entorno familiar, sí que es verdad que mis en hijos he visto un cambio y luego también cuando nosotros estábamos estudiando, sacándonos la ESO, que éramos todas mujeres [...]. (G.D.7)

Por otro lado, también observamos que, en el proceso de empoderamiento, las mujeres gitanas, conforme van superando miedos, toman sus propias decisiones, y esto incide en la **ruptura de la sumisión y el conformismo, especialmente de cara a sus maridos**. Por otro lado, **desde la perspectiva de la educadora social se puede apreciar** que en el proceso que hacen las educadoras hay **un cambio de mirada**, es decir, **se pasa del etnocentrismo cultural al reconocimiento de la diversidad**.

Ángela: [...] ha transformado mi vida, porque yo de pensar que no podía hacer nada, que yo no cogía el metro o siempre me tenía que acompañar alguien porque me daba miedo... parece una tontería, pero es un paso para mí muy importante. Para mí entonces, el poder tener un contrato de trabajo, que la gente valore lo que estoy haciendo [...]. (G.D.4)

Paula: [...] Yo lo hacía aposta, no tenía que ir a sitios y yo lo hacía aposta, había sitios que tenía que venir a las 9 de la noche y lo hacía aposta para que él se acostumbrara, porque yo pensaba, “si luego cuando entre a trabajar se me va a hacer muy duro”, entonces yo, como llevo 5 años haciendo eso, ya él tiene su proceso... No sé si Valeria se acordara, pero cuando a mí me metían en un grupo que había chicos, yo no podía estar porque a él le molestaba, en cambio ahora está todo el día Enrique por el WhatsApp, y ya hasta él me lo da “toma tu compañero de trabajo que te escribe por el WhatsApp”. Entonces había un proceso que yo era consciente que le tenía que hacerle a él, y vamos ha cambiado mucho [...]. (G.D.2)

Diana: [...] Entonces han evolucionado de muchas maneras, han sabido otras culturas y otras formas de vida que no son ni peores ni mejores que las tuyas, que simplemente es diferente y que hay que respetar y convivir unos con otros...para mí el que no quieran imponerte sus ideas me parece muy importante, que respeten siempre [...]. (G.D.6)

Y por último para finalizar esta subcategoría, **vemos el cambio de expectativas por parte de las educadoras sociales antes y después de los procesos, observable especialmente cuando se produce el reconocimiento al esfuerzo de las mujeres gitanas.**

Ángela: [...] Y que, además, cuentan con nosotros los propios educadores y educadoras para que les aconsejemos, para que nos reintegremos en cualquier cosa que vayan a

hacer, o sea que, todo eso también por qué nos lo han hecho ver las propias educadoras [...]. (G.D.4)

Valeria: [...] Pero para el propio equipo de educadoras... también ha sido un impacto muy fuerte...sois referentes. Y todo ese proceso que habéis recorrido... nos ha impactado a todas, todo eso son modelos para seguir de cada una de vosotras. A mí me encantaría tener las fortalezas de cada una de vosotras en todo ese proceso, o sea, todo ese proceso y ese impacto se ha hecho y se ha tenido dentro de la comunidad gitana y en cada una de las personas que ya estábamos en Barró, a mí eso me parece fantástico. Para mí sí que tienen impacto las funciones de la educadora social, lo vemos en las mujeres de los grupos que a lo mejor no han llegado todavía a ser mediadoras, porque ellas lo dicen que, con su casa, su familia, sus hijos... se sienten más fuertes... ese poderío los niños las niñas lo notan, los maridos lo notan de alguna manera. Y ese impacto pues, o sea si es muy, muy positivo, para ellas y para su casa [...]. (G.D.1)

Patricia: [...] Cuando entramos nosotras como mediadoras somos un referente para nuestras propias familias, pero también para los profesionales que tienen otra mirada [...]. (G.D.3)

5. CONCLUSIONES

En relación con los resultados obtenidos, hemos llegado a diferentes conclusiones que dan respuesta a los objetivos y preguntas planteadas en la investigación. Queremos también mostrar las dificultades que nos hemos encontrado para realizar la investigación y finalizar haciendo propuestas de cara al futuro.

5.1. Revisión de los objetivos y respuestas a las preguntas de investigación.

1) Hemos podido identificar las principales funciones de la intervención de la educación social con las mujeres gitanas gracias a la participación de las mujeres (gitanas

y payas) en las diferentes técnicas aplicadas para la recogida de información (entrevista, historia de vida, grupo de discusión). Las funciones que ponen de manifiesto, tanto las educadoras sociales como las mujeres gitanas son; todas aquellas **que tienen que ver, con dos fases del proceso, el primero, que coincide con el “descubrimiento” de la persona y el segundo que tiene que ver con el progreso de los procesos de desarrollo. En ambas fases la empatía, el asesoramiento, la credibilidad en las mujeres gitanas y el acompañamiento forman parte de un conjunto de acciones, que favorecen el despertar de las mujeres gitanas en su desarrollo personal.** Vemos también la importancia de la socialización en todos los procesos ya que se fomentan el desarrollo de actitudes y aptitudes óptimas para el aprendizaje, en este sentido **la educación social trabaja para “reeducar” a futuras lideresas** para que sean referentes en su entorno familiar y social. **Observamos la importancia que tiene que las educadoras sociales estén sensibilizadas y tengan la formación suficiente sobre la cultura gitana para generar espacios de confianza y empatía lejos de los estereotipos y prejuicios; este clima es el adecuado para que las mujeres gitanas puedan sacar lo mejor de ellas mismas, de una manera cercana e igualitaria donde el aprendizaje se hace mutuo.**

Por otro lado, los testimonios de las mujeres gitanas dejan constancia sobre **la educación social como motor necesario, para propiciar y finalizar los procesos de empoderamiento**, expresan que sin la figura “referente” de las educadoras sociales, no habría ocurrido.

2) Los recursos de los que dispone la educación social para trabajar con el colectivo de mujeres gitanas.

Ha quedado reflejado la necesidad **aumentar las políticas sociales específicas, para las mujeres gitanas, así como las mejoras laborales de las y los profesionales de la educación social. Podríamos diferenciar entre los recursos económicos** (indirectos y cuyo

acceso es por derivación) y **recursos personales**. En los testimonios de las mujeres se hace visible, que las mujeres no identifican claramente los recursos “fuera de la RMI” y **son más importantes los “apoyos” y el “cuidado” de las educadoras y educadores sociales, que los recursos económicos**.

La propia figura de la educadora o educador social es un recurso para las entidades sociales donde trabajan, ya que la mayoría de los proyectos cuentan con educadoras y educadores sociales. Los testimonios de las mujeres muestran que estos profesionales se han ganado su “respeto” y la “confianza” tanto por el trato igualitario con el que han sido atendidas, como por el modelo de intervención realizado.

3) Para conocer los modelos y procesos de intervención de la educación social con las mujeres gitanas, se deja constancia de la importancia de la **oportunidad para entrar en los procesos de desarrollo personal**, esto seguramente no sería posible sin la educación social, ya que **a través del apoyo que ofrece la educación social, las mujeres se sienten respaldadas para iniciarlo**.

Por otro lado, esos **modelos de intervención han de ser respetuosos con la diversidad, concretamente con los valores culturales gitanos**, y para que esto se produzca es necesario el conocimiento por parte de los educadores y educadoras sociales de los **códigos culturales de las mujeres gitanas** para promover afinidad, compromiso y cercanía.

Además, queda reflejada la importancia de **respetar los ritmos de aprendizaje a nivel individualizado, dentro de un clima de confianza y entendimiento por ambas partes**.

- En cuanto a las **fortalezas y barreras de los procesos de intervención con las mujeres gitanas**, hemos mencionado anteriormente que **la figura de la educadora o educador social es un recurso para los proyectos, pero también una fortaleza, que incide directamente en garantizar los procesos de aprendizaje y su continuidad**. El apoyo de la

educación social es necesario para el desarrollo de las capacidades individuales de las mujeres gitanas y también para favorecer el refuerzo del grupo y la visibilización de referentes de la propia comunidad.

Otra de las fortalezas que verbalizan las mujeres gitanas es que las actividades realizadas por las educadoras y educadores sociales deben ir orientadas a la motivación y el descubrimiento del aprendizaje y competencias, en el que se han de respetar los ritmos individuales y el refuerzo del grupo de iguales. Destacamos también la cobertura social, anímica y de acompañamiento que desarrollan las educadoras sociales que son un refuerzo positivo durante todo el proceso de desarrollo individual. Durante todo el proceso es necesario que la comunicación entre las partes sea fluida y flexible.

Destacamos también, el poder transformador que tiene el poder visibilizar los procesos de empoderamiento de las mujeres gitanas, el acercamiento entre culturas como medio para romper prejuicios y estereotipos.

4) En el último objetivo; visibilizar el impacto de la educación social en las mujeres gitanas; extraemos estas conclusiones; que el papel de la educación social ha sido fundamental para dar la oportunidad a las mujeres gitanas a entrar en un proceso de desarrollo personal y social y que, gracias a este, las mujeres inician una escalada hacia la autonomía y la toma de decisiones que repercute en su propia familia generando procesos de negociación especialmente con los maridos. Por otro lado, las educadoras, se ha sumado en un proceso de aprendizaje sobre la cultura gitana, a través del intercambio de experiencias que cuentan las mujeres gitanas. Estos intercambios de buenas prácticas se han caracterizado por la apertura, y se han desarrollado de forma paralela al proceso de empoderamiento de las mujeres gitanas. Todas estas acciones han posibilitado el

acercamiento y conocimiento entre culturas que ha ido rompiendo con estereotipos y estigmas sociales en ambos lados.

- **Qué impacto ha tenido la educación social en el empoderamiento y la transformación del colectivo y las mujeres gitanas.**

Destacamos tres aspectos que para nosotras son los más representativos. En primer lugar, la importancia de dar la oportunidad a las mujeres gitanas para que puedan acceder a su proceso de empoderamiento, en segundo lugar, “el circuito” que se genera en este proceso de aprendizaje, habilidades sociales, mejora de autoestima, toma de decisiones, negociación y acción (responsabilidad y consecuencias) ... y en tercer lugar destacamos la importancia de la visibilización de los logros de estas mujeres en su proyección social. En todo este circuito la educación social es garante del éxito del proceso.

Por otro lado, hemos visto la necesidad de la interiorización del aprendizaje para que se produzca el empoderamiento en cada mujer gitana y **es fundamental el trato igualitario entre las partes y el acompañamiento de las educadoras hasta llegar a concluir el proceso**, en el que tanto las educadoras sociales, como las mujeres gitanas reconocen los avances realizados.

Destacar también el efecto transformador de la percepción cultural en ambas partes, es decir, **el cambio de mirada hacia el reconocimiento de la diversidad.**

5.2. Limitaciones

Son varias las dificultades que nos hemos encontrado a lo largo de la realización de este trabajo de investigación. Por un lado, la búsqueda de información ha sido complicada, ya que hay muy pocas investigaciones sobre mujeres gitanas y las que existen no incluyen una perspectiva participativa de ellas. Por otro lado, el poder coordinar los tiempos del grupo de

discusión ha sido una de las principales barreras, ya que la mayoría trabajan en turnos distintos. A esto hay que añadir la dificultad provocada por la situación de confinamiento debido al COVID-19, ya que la realización de más de la mitad del trabajo ha tenido que ser llevada a cabo vía telemática.

5.3. Prospectivas

En definitiva, consideramos que la figura de la educadora o educador social es primordial para mejorar la inclusión social real, de aquellas mujeres gitanas que tienen la oportunidad de entrar en procesos de aprendizaje y empoderamiento.

Proponemos visibilizar esta investigación en medios telemáticos, foros de discusión, espacios socio-educativos y de intervención social, para mostrar la realidad de las mujeres gitanas en la actualidad. En este sentido, proponemos empezar por la universidad a través de unas jornadas.

Esta investigación deja pendiente profundizar sobre el papel de la educación y la mediación social en el desarrollo comunitario que sería objeto de otro estudio.

Por otro lado, y dada la falta de investigaciones sobre mujeres gitanas, creemos que sería necesario seguir visibilizando sus voces, con otros estudios que persigan acercarse a la intervención social y concretamente a la educación social, al conocimiento de la cultura gitana y a establecer el trato igualitario, lejos de los prejuicios y estereotipos sociales.

Para finalizar, sería conveniente, convertir este trabajo en una investigación longitudinal, para observar la evolución de estas mujeres líderes en el tiempo.

SASTIPEN THAJ MESTEPEN

(SALUD Y LIBERTAD)

6. FUENTES DOCUMENTALES

Alegre, RM., de Vicente, I., Munté, A. (2015). Voces Gitanas en la Investigación Científica.

Scientific Journal on Intercultural Studies, 1(1), 72- 92. doi:

10.17583/recei.2015.1175. Recuperado de:

[file:///C:/Users/34603/Desktop/UNIVERSIDAD/investigaci3n%20mujer%20gitana/Munt3%20et%20al_2015_Voces%20Gitanas%20en%20la%20Investigaci3n%20Cientifica%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/34603/Desktop/UNIVERSIDAD/investigaci3n%20mujer%20gitana/Munt3%20et%20al_2015_Voces%20Gitanas%20en%20la%20Investigaci3n%20Cientifica%20(3).pdf)

Amador, J. (2016). La “Roma Response” al Modelo Reproductorista. La Educación,

Nuestra Escalera para la Transformación Social. *International Journal of Sociology of Education*, 5(2), 144-163. Doi: 10.17583/rise.2016.2091. Recuperado de:

[file:///C:/Users/34603/Desktop/UNIVERSIDAD/investigaci3n%20mujer%20gitana/La%20Roma%20Response%20al%20Modelo%20Reproductorista%20La%20Educaci3n%20nuestra%20escalera%20para%20la%20Transformaci3n%20Social%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/34603/Desktop/UNIVERSIDAD/investigaci3n%20mujer%20gitana/La%20Roma%20Response%20al%20Modelo%20Reproductorista%20La%20Educaci3n%20nuestra%20escalera%20para%20la%20Transformaci3n%20Social%20(1).pdf)

Comisión Europea (2010). Comunicación de la Comisión Europea al Parlamento Europeo, al

Consejo, al Comité Económico y Social Europeo y al Comité de las Regiones. *La Plataforma Europea contra la Pobreza y la Exclusión Social: Un marco europeo para la cohesión social y territorial*. Bruselas, SEC 758 final. Recuperado de:

[https://www.europarl.europa.eu/meetdocs/2009_2014/documents/com/com_com\(2010\)0758_/com_com\(2010\)0758_es.pdf](https://www.europarl.europa.eu/meetdocs/2009_2014/documents/com/com_com(2010)0758_/com_com(2010)0758_es.pdf)

Domínguez. C, Flecha. A, Fernández. M (2004). Lan Harremanak. *Mujeres gitanas y*

mercado laboral: Mecanismos para superar su triple exclusión. 2 (11), p.81-93.

Recuperado de:

[file:///C:/Users/34603/Desktop/UNIVERSIDAD/investigaci3n%20mujer%20gitana/Dialnet-MujeresGitanasYMercadoLaboral-1067706%20\(1\)%20triple%20discriminaci3n.%20mecanismos%20de%20cambio.pdf](file:///C:/Users/34603/Desktop/UNIVERSIDAD/investigaci3n%20mujer%20gitana/Dialnet-MujeresGitanasYMercadoLaboral-1067706%20(1)%20triple%20discriminaci3n.%20mecanismos%20de%20cambio.pdf)

Domínguez. C., Flecha. A. y Fernández. M. (2004) Mujeres Gitanas y El Mercado Laboral 11, 81-94. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1067706>

Domínguez, M. y Davila, A. (2008). La práctica conversacional del grupo de discusión: jóvenes, ciudadanía y nuevos derechos, en Gordo, A. y Serrano, A. *Estrategias y prácticas cualitativas de investigación social*. Madrid, Pearson Educación. (97-125).
Recuperado de
[file:///D:/2º,%202º%20cuatrimestre/SOCIOLOGÍA.INVESTIGACIÓN%20SOCIAL%20Y%20EDUCATIVA/BLOQUE%20II/Dominguez%20y%20Davila.%202008.%200Grupo%20de%20discusion%20\(1\).pdf](file:///D:/2º,%202º%20cuatrimestre/SOCIOLOGÍA.INVESTIGACIÓN%20SOCIAL%20Y%20EDUCATIVA/BLOQUE%20II/Dominguez%20y%20Davila.%202008.%200Grupo%20de%20discusion%20(1).pdf)

Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020.

Recuperado de:

https://www.gitanos.org/upload/06/19/ESTRATEGIA_NACIONAL_POBLACION_GITANA_2_03_2012.pdf

Federación de Asociaciones de Mujeres Gitanas por la Igualdad Efectiva, Kamira. (2015).

Memorias 2015. España. Recuperado de: <http://federacionkamira.es/wp-content/uploads/2017/02/MEMORIA-ANUAL-2015.pdf>

Federación Red Artemisa. (2007). *Memoria Aracné 2018*. Madrid, España. Recuperado de:

www.redartemisa.org

Fernández, Diego (2019) *Una respuesta a la cuestión gitana. Reflexiones*

jurídico-constitucionales sobre una minoría cultural española. Universidad de

Córdoba, Córdoba /España. Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=186220>

Flecha A, Elboj C (2001). Mujeres, aprendizaje dialógico y transformación. *Revista de educación*. (5), Universidad de La Rioja 2013. DOI: <https://doi.org/10.18172/con.510>.

Recuperado de:

<https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/510>

Flechilla, M. (2014). La Mujer Gitana como Agente de Cambio. *Intervención desde la Educación Social*. Facultad de Educación de Palencia. Universidad de Valladolid.

Recuperado de: [https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/15963/TFG-](https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/15963/TFG-L%201191.pdf;jsessionid=C1BC21609B40E36523C8F0E65B2AE6AF?sequence=1)

[L%201191.pdf;jsessionid=C1BC21609B40E36523C8F0E65B2AE6AF?sequence=1](https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/15963/TFG-L%201191.pdf;jsessionid=C1BC21609B40E36523C8F0E65B2AE6AF?sequence=1)

Frechilla, M. (2015). *La mujer gitana como agente de cambio*. Universidad de Valladolid, Palencia. Recuperado de: [https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/15963/1/TFG-](https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/15963/1/TFG-L%201191.pdf)

[L%201191.pdf](https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/15963/1/TFG-L%201191.pdf)

Fundación acción Pro Derechos Humanos. Artículo 46 de la constitución. *Herramientas para la Defensa y Promoción de los Derechos Humanos*. España. Recuperado de:

<https://www.derechoshumanos.net/constitucion/articulo46CE.htm>

Fundación secretariado Gitano. (2012). *Guía de Intervención Social con Población gitana desde la Perspectiva de género*. Madrid, España. Recuperado de:

https://www.gitanos.org/upload/80/53/Guia_Interv_Genero.pdf

Fundación Secretariado Gitano. (2012). Políticas de Inclusión Social y Población Gitana en España. *El Modelo Español de Inclusión Social de la Población Gitana*. Madrid,

España. Recuperado de:

http://www.gitanos.org/upload/18/83/Políticas_de_inclusion_social_y_poblacion_gitana_en_Espana_ES.pdf

Macías, F., Redondo, G. (2012). Pueblo gitano, género y educación: investigar para excluir o investigar para transformar. *International Journal of Sociology of Education*, 1(1), 71-92. doi: 10.4471/rise.2012.04. Recuperado de:

<file:///C:/Users/34603/Desktop/UNIVERSIDAD/investigación%20mujer%20gitana/Macías%20y%20Redondo.%20Educar%20para%20excluir%20o%20Educar%20para....pdf>

Massot, I., Dorio, I., y Sabariego, M. (2004). Estrategias de recogida de análisis de la información. Recuperado de:

[file:///D:/2º,%20º%20cuatrimestre/SOCIOLOGÍA.INVESTIGACIÓN%20SOCIAL%20Y%20EDUCATIVA/BLOQUE%20II/Massot,%20Dorio%20y%20Sabariego.%20Cap%2011.%20Análisis%20de%20la%20Información.%20Pp349-363%20\(1\).pdf](file:///D:/2º,%20º%20cuatrimestre/SOCIOLOGÍA.INVESTIGACIÓN%20SOCIAL%20Y%20EDUCATIVA/BLOQUE%20II/Massot,%20Dorio%20y%20Sabariego.%20Cap%2011.%20Análisis%20de%20la%20Información.%20Pp349-363%20(1).pdf)

Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad. (2011). Diagnóstico social de la comunidad gitana en España. *Un análisis contrastado de la Encuesta del CIS a Hogares de Población Gitana 2007*. Madrid, España. Recuperado de:

https://www.mscbs.gob.es/ssi/familiasInfancia/PoblacionGitana/docs/diagnosticosocial_autores.pdf

Olabuenaga, J.I. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa*. La Entrevista. Volumen 15 de Ciencias Sociales. Universidad de Deusto. Recuperado de:

[file:///D:/2º,%20º%20cuatrimestre/SOCIOLOGÍA.INVESTIGACIÓN%20SOCIAL%20Y%20EDUCATIVA/BLOQUE%20II/Olabuenaga.%20Capítulo%205.%20Entrevista%20\(1\).pdf](file:///D:/2º,%20º%20cuatrimestre/SOCIOLOGÍA.INVESTIGACIÓN%20SOCIAL%20Y%20EDUCATIVA/BLOQUE%20II/Olabuenaga.%20Capítulo%205.%20Entrevista%20(1).pdf)

Pérez. O (2008). Revista de filosofía, derecho y política. Mujeres gitanas. *De la exclusión a la esperanza*. 7; pp.109.146. Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2580976>

Puyana Y. y Barreto J. (1994). La historia de vida recurso en la investigación cualitativa.

Maguaré, 10, 185-196. Recuperado de:

file:///D:/2°,%202°%20cuatrimestre/SOCIOLOGÍA.INVESTIGACIÓN%20SOCIAL%20Y%20EDUCATIVA/BLOQUE%20II/Puyana%20y%20Barreto.%20La%20historia%20de%20vida%20recurso%20en%20la%20investigacion%20cualitativa%20(1).pdf

Sordé, T. Flecha, R. y Mircea, T. (2013). Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales. *El Pueblo Gitano: Una identidad global sin territorio*. 17; 427 (3), p.1-16. Recuperado de: <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-427/sn-427-3.htm>

7. ANEXOS

7.1. Entrevista

7.1.1 Boceto de la entrevista.

1. ¿Cuánto tiempo llevas trabajando como educadora Social?
2. ¿Y, en la Fundación Secretariado Gitano (FSG) cuánto tiempo llevas trabajando?
3. ¿Y, con mujeres gitanas cuánto tiempo llevas trabajando?
4. ¿Aparte del ámbito penitenciario has trabajado en otros ámbitos con mujeres gitanas?
5. ¿Cuál es la función o las funciones principales de la educación social con el productivo de mujeres gitanas?
6. ¿Qué funciones de las que desempeñas tiene más impacto sobre ellas?

7. ¿Qué recursos son imprescindibles para ti como educadora a la hora de trabajar con estas mujeres?
8. ¿Cuáles crees que son las fortalezas y las debilidades de la educación social a la hora de trabajar con ellas?
9. Partiendo de eso qué me dices... ¿cómo educadora social que propuestas plantearías para intervenir de manera eficaz con una mujer gitana?
10. ¿Qué objetivo final se pretende conseguir con las mujeres gitanas por medio de la educación social?
11. ¿Qué valoración haces de los resultados obtenidos a lo largo de tu trayectoria como educadora social en relación con tu intervención con mujeres gitanas?
12. ¿Podrías nombrar el caso de alguna mujer que la evolución que te haya hecho sentir satisfecha o que te haya impactado, que te haya sorprendido?
13. ¿Cuál es el impacto que tiene o que puede tener la educación social con las mujeres gitanas?
14. ¿Cuál es el impacto que tiene o que puede tener la educación social con las mujeres gitanas?

7.1.2. Transcripción de la entrevista.

Hola, muy buenas tardes, Rosa. Como ya te hemos comentado anteriormente estamos haciendo un trabajo de investigación social y trata sobre la educación social y mujer gitana. Es importante conocer tu visión y experiencia sobre este colectivo desde la educación social. Ante todo, darte las gracias por participar en nuestro trabajo de la entrevista.

Para comenzar nos gustaría saber:

1. ¿Cuánto tiempo llevas trabajando como educadora social?

Desde el año 2001, desde agosto del año 2001.

2. ¿Y en la Fundación Secretariado Gitano (FSG) cuánto tiempo llevas trabajando?

Desde el año 2001, terminé la carrera en junio y en... agosto me contrataron. Empecé primero, los 5 primeros años en el programa de realojos, llevábamos los realojos de la MV los antiguos realojos, del consorcio, de las viviendas de la Comunidad de Madrid y del Ayuntamiento, las antiguas viviendas.

3. ¿Y con mujeres gitanas cuánto tiempo llevas trabajando?

Pues específicamente con mujer gitana... bueno, cuando acabe en 2005, me cambiaron de proyecto y me mandaron al programa de prisiones, en concreto la prisión de Soto. Y allí estuve trabajando en concreto en el módulo de mamás y módulos de hombres. Y ahí fue donde empecé a trabajar específicamente con mujeres gitanas. Había también mujeres no gitanas, pero 80 por ciento de las personas con las que yo estaba eran mujeres gitanas presas.

4. ¿Y aparte del ámbito penitenciario has trabajado en otros ámbitos con mujeres gitanas?

Sí, bueno... la mayoría del tiempo mi experiencia laboral es y ha sido con población gitana. En el año 2008 más o menos, me marche de la FSG, porque bueno... quería experimentar y también trabajar con otros colectivos. Estuve trabajando con enfermedad mental y trabajé con mujeres gitanas con problemas de salud mental. Y luego también como técnica de drogas, en el distrito de Hortaleza principalmente con mujeres y jóvenes, donde el 70 por ciento de la población era gitana.

Bueno, luego estuve dos años fuera de la FSG, dos años y pico, en 2011 volví a entrar a la FSG y ahí estuve participando en varios programas específicos con mujeres gitanas. Y ahora, desde 2018 me metieron aquí en la FSG en un proyecto que se llama Útil, de la Comunidad de Madrid, que son unidades de transición para la integración laboral... Entonces trabajo con hombres y mujeres gitanas.

5. ¿Y cuál es la función o las funciones principales de la educación social con el productivo de mujeres gitanas?

Bueno, en la experiencia que he tenido con mujeres gitanas en los en los diferentes proyectos en los que estado trabajando, las principales funciones... todo esto te lo voy a contar en base a mi experiencia... , sé que hay muchas teorías y demás, pero bueno..., las conclusiones a las que yo he llegado en base a la experiencia que he tenido, son sobre todo el acompañamiento en los diferentes procesos vale, luego también hay que hacer un trabajo de sensibilización y de asesoramiento, ya no sólo a las mujeres gitanas, sino también de asesoramiento a otros y otras profesionales que a lo mejor no tienen pues... la experiencia y la formación necesaria para trabajar con este colectivo en concreto. También es importante dentro de la educación social, trabajar todo el tema de competencias, por ejemplo, la formación, sobre todo, ¡formación...!, principalmente.

6. ¿Y qué funciones de las que desempeñas tiene más impacto sobre ellas?

Pues a ver, es que aquí, bueno... se me plantean diferentes... Es que aquí todo también depende de los objetivos que tú te vayas marcando... ¿no?... , hablando, así como un objetivo final y último, tiene que ver yo creo con el mayor impacto que es el tema, principalmente del acompañamiento, el acompañar no el tutorizar, porque antes se hacían muchas tutorías de las mujeres y desde el mi punto de vista eso, bueno... eh... parecía que había un avance y un progreso, pero no era real, no había un proceso interno, en cambio, o es la diferencia entre el tutorizar y el acompañarla; acompañar, sí que se trabaja sobre todo con ellas... que vayan incorporando el que vayan introduciendo la autonomía, que sean mujeres autónomas.

7. ¿Y qué recursos son imprescindibles para ti como educadora a la hora de trabajar con estas mujeres?

¿Recursos?, pues a ver... lo principal son los recursos económicos, porque siempre que haya pasta de por medio,” eh” bueno... pues esto te facilita mucho el trabajo. Pero específicamente yo creo que habría que focalizar mucho los recursos en el tema de la formación y la experiencia, y especializarse pues... en este tipo de población; o sea, sí que es cierto, que

las mujeres gitanas, bueno... yo soy la primera que digo que tampoco somos tan diferentes y ahí estás tú para demostrarlo, pero sí es cierto, que conocer la cultura gitana y entender muchos códigos, muchos códigos de la cultura gitana desde el punto de vista de las payas... No es necesario que compartas todo, pero que sí que puedas comprender, y sobre todo respetar.

Y bueno... es importante que haya una especialización y formación para que se puedan dar experiencias comunes entre mujeres gitanas y mujeres payas.

Eh...me parece imprescindible, establecer proyectos formativos para mujeres gitanas.

Sí que es cierto, que en los últimos años hay un avance de la mujer gitana súper importante, pero también hay un porcentaje del resto de población de mujeres gitanas que no lo tienen; como adquirir ciertas competencias básicas que son indispensables, bueno... para poder conseguir esa autonomía, me refiero a cosas muy básicas como puede ser la alfabetización, principalmente. Y sí que es cierto que, en ciertas entidades ahora se trabaja con mujeres gitanas, bueno... creo que suena muy feo que lo diga así, pero como superior, y se está olvidando a otro colectivo, otro grupo de mujeres gitanas que les hace falta todavía esa base de alfabetización que yo no solamente me refiero a adquirir las habilidades lectoescrituras, sino que las incorporen y que sepan utilizar correctamente. Pues sí bueno... hay muchos problemas de entendimiento, queeee..., hablo desde mi experiencia, estoy hablando de uno de los problemas que nos encontramos. Lo que sí, el 90 por ciento de las mujeres tienen niveles de lectoescritura mucho más alto que los hombres, en el nivel de comprensión y entendimiento. De eso que estaban haciendo, de eso que estaban leyendo y que no lo tenían incorporado...y el saber manejarse con ese tipo de herramientas, es básico.

Bueno... también digo, con respecto a la sede educadores y educadoras sociales que trabajamos en nuestras condiciones laborales, también nos vemos muchas veces muy limitados para poder desarrollar los proyectos para poder alcanzar los objetivos.

Debería también, un poco pues... destinarse... vamos lo que he dicho al principio, que si hay dinero se pueden hacer muchísimas cosas, y también cuenta mucho la intención la intención...

8. ¿Cuáles crees que son las fortalezas y las debilidades de la educación social a la hora de trabajar con ellas?

Pues ...es que es un poco lo que he dicho antes, y yo hablo de mi propia experiencia. Las fortalezas que yo tengo desde la carrera...bueno...desde la carrera de educación social que, la hice ahí en la Salle, ya sabes. Parte de las de las prácticas, la hice ya con población gitana. Y... bueno, sí que es cierto, que luego además de terminar la carrera al poco tiempo empecé a trabajar en la FSG. Además, en un proyecto, que el tema era de vivienda, yo sé que tuve mi compañero que además era mi jefe, éramos dos personas solas, y él era gitano; bueno... es gitano y bueno...sí que tuve la grandísima suerte de que él me pudiera enseñar y poner en práctica un montón de cosas. Desde la formación con la que sales, la formación teórica y alguna práctica que sales de la carrera. Pero sí, el trabajar y el vivir la experiencia con población gitana ¿no?, no solamente como participantes usuarios y usuarias, sino también con mi compañero, el entender el código de la población gitana ha sido muy muy importante. Y bueno... yo creo que, desde mi punto de vista, una de las fortalezas es esa, o sea, que los educadores y las educadoras sociales debemos especializarnos. No solo en un sector, sino en varios, uno tiene que especializarse y no tocar levemente muchos palos, sino poder llegar a profundizar en los diferentes colectivos con los que trabajamos, y con la población gitana, sí que es cierto, que el trabajo a través de la cercanía, de la comprensión y el compartir es una fortaleza, desde mi punto de vista.

9. ¿Y las debilidades?

¿Las debilidades?, bueno pues... las debilidades lo mismo, tiene que ver con lo que te he dicho antes... a ver... las condiciones laborales algunas veces...qué bueno... no lo digo por

mí, o sí...da igual, pero las condiciones laborales muchas veces son precarias, son deficitarias. Porque a ver... sí que es cierto que en los últimos años se ha destinado...bueno... se ha mostrado mucho más interés en la promoción de la mujer gitana, pero, aun así, muchas veces los educadores o las educadoras nos vemos muy limitados y limitadas para poder alcanzar objetivos, o trabajar en función de las necesidades que las mujeres muestran. Entonces muchas veces los objetivos son muy amplios, son en algunos casos bastante utópicos y bueno...eso dificulta mucho el trabajo con mujeres gitanas. Hay más cosas, pero bueno igual ahora no es el momento...

10. Partiendo de eso qué me dices ¿cómo educadora social que propuestas plantearías para intervenir de manera eficaz con las mujeres gitanas?

Pues... como te estaba diciendo, eh... a ver..., las propuestas, y que, además, ha sido una propuesta que bueno... que yo he planteado en diferentes programas donde he estado, tanto en Soto como el programa de Útil, una de las propuestas, es que, para trabajar con la mujer gitana, hay que trabajar también con el hombre gitano.

Entonces... yo, por ejemplo, la experiencia que he tenido, sí que he tendido y tiendo a hacer grupos diferenciados por género. Hombres por un lado y mujeres por otra, y luego crear grupos mixtos. Y bueno... la verdad que aparecen, ciertas dificultades, porque bueno, uno de los hándicaps, que sí que nos encontramos, es que, eh... bueno...que... a nivel individual cuando trabajas con la gente, la gente tiene las cosas como muy claras, la gente es muy progre, y se ve que la gente hace... estoy hablando tanto de hombres como de mujeres, se ve que hacen reflexiones y que no son discursos aprendidos, sino que son reflexiones internas. Acerca pues...bueno... de la desigualdad y un poco del plano secundario que en muchas ocasiones ocupa la mujer gitana. Y la propuesta que yo hice, y la apuesta que yo hago, es trabajar con ambos por separado, y la vez, ¿no?, y qué se generen debates donde la mujer pueda, después de haber hecho una labor de un trabajo con ella de empoderamiento, el que se vea capaz en un

grupo de discusión de hombres y mujeres gitanas, que sea capaz de alzar la voz y de poder defender lo que ella a solas o individualmente me ha estado exponiendo. Y con el hombre también, porque no se puede trabajar solamente con mujeres gitanas; así que hay que trabajar con ellas, pero con los hombres también. Es indispensable, para que ambos vayan un poco caminando a la vez.

11. ¿Qué objetivo final se pretende conseguir con las mujeres gitanas por medio de la educación social?

Pues ...la autonomía. Que no la independencia, ¡que también!; porque son conceptos diferentes. La autonomía, que sean mujeres autónomas, porque la mujer gitana, sí que está muy por delante del hombre gitano, en un montón de cuestiones. Temas de arreglar papeles de la casa y tal, ¿no? ... rentas mínimas... todo ese tipo de historias, una mujer gitana le da 20 mil vueltas al hombre gitano. Esa es su independencia, pero no es la autonomía. Desde mi punto de vista, y creo que es compartido por la filosofía de las personas con las que yo trabajado, es conseguir la plena autonomía de la mujer gitana. Que indispensablemente, tiene que ser sobre todo a través de la formación y la inserción laboral. Para que puedan tener una independencia económica y que no tengan que depender de ninguna forma del hombre gitano, del hombre en general, da igual que sea su pareja gitano o payo.

12. ¿Qué valoración haces de los resultados obtenidos a lo largo de tu trayectoria como educadora social en relación con tu intervención con mujeres gitanas?

A ver... es que no sé, no sé, bueno.... El trabajo de la educadora social es un tanto infructuosos en general (risa). Bueno infructuoso porque... lo que te he dicho antes, muchas veces, los objetivos dependen mucho de quien elabore esos proyectos, porque si los proyectos están elaborados por personas que tienen los pies en el suelo, pues son más alcanzables. Pero cuando muchas veces los objetivos son planteados por otras instituciones, en nuestro caso muchas veces los financiadores, los objetivos que te plantean, que tú tienes que alcanzar son

muy complicados. Lo que pasa, que bueno... cuando tú estás trabajando con ellas, yo creo que una de las cosas buenas que tiene la educación social, en cualquier campo de la intervención, es que bueno... también depende del proyecto donde estés ¿no?, pero la intervención, normalmente la trabajas a nivel individual y trabajas a nivel grupal, yo creo que es una metodología indispensable para poder alcanzar objetivos, pero cuando tú ya vas conociendo a la gente... tú no puedes marcar objetivos colectivos. Yo te he dicho antes que la autonomía y evidentemente es un objetivo colectivo, pero... eh... cada mujer en este caso tiene unas situaciones personales, sociales y familiares únicas y exclusivas, y eso es lo que hay que atender, y eso es algo que hay que trabajar. Entonces a mí me pueden marcar un objetivo general, global o común, pero yo lo que hago es pasito a pasito... ¿no? Y... bueno, igual no he conseguido los objetivos marcados, pero viendo de donde han partido esas mujeres, sí que ellas han ido consiguiendo cosas trabajando, o sea todo depende del punto de partida, las actividades grupales..., bueno... pues tienes que hacer una generalización y trabajar en conjunto en alfabetización y demás... como el empoderamiento y diferentes tipos de competencias.

Luego a nivel individual, tú tienes que saber... qué tienes que reforzar y qué tienes que trabajar con cada una de ellas. Entonces pues igual, si preguntas así en general, bueno... pues a lo mejor lo que te he dicho, los objetivos tal cual no se han alcanzado, pero yo...eh... a nivel individual creo que sí que ellas han alcanzado grandes cosas, porque los puntos de partida son siempre ¡muy muy muy complicados!, situaciones personales, familiares y sociales muy muy complejas, que tocan todas las áreas salud, educación, vivienda y empleo. Y bueno... para conseguir una autonomía plena todas esas áreas tienen que estar como muy trabajadas, si no puedes hacerlo, todavía tienes que ir muy poco a poco.

En general, pues estoy muy contenta, y hay mujeres que siguen, me siguen viendo, que siguen viniendo aquí a la FSG. Una mujer que conocí hace 10 años que no sabía ni leer ni escribir, ahora tienen su carné de conducir, ya tiene su puesto arreglado de venta ambulante y

ahí está...Entonces muchas veces los objetivos, no nos los tenemos que poner nosotros, sino... que también tienen que ser ellas, o sea, tienen que averiguar hasta donde tienen y quieren llegar. Así que... en general, te voy a decir que contenta.

13. ¿Podrías nombrar el caso de alguna mujer que la evolución que ha tenido te haya hecho sentir satisfecha o que te haya impactado, que te haya sorprendido?

Pues sí, pero es que no te puedo hablar de uno en concreto, porque ya te digo, que es que los puntos de partida son muy muy variopintos. Y luego también tiene mucho que ver cómo cada una de ellas viven sus propias experiencias. Pero sí te puedo decir situaciones y casos muy sangrantes, que a lo mejor se han podido vivir, que he podido vivir o compartir con ellas, muy complejos y muy complejas, con una carga emocional y vital bestial de mujeres que estaban muy desestructuradas sin ningún tipo de apoyo familiar, ni social, ni institucional. Y en concreto, el caso de esta mujer, pues... salió adelante, se trabajó con ella dentro de prisión, hay que reconocer también que se contó con los equipos técnicos de tratamiento de allí de la prisión de Soto, pues siempre han colaborado mucho con nosotros, ¿no? bueno en este caso conmigo, y bueno... esta mujer salió de prisión, se consiguió que consideraran sus permisos, nadie daba un duro por ella... y tuvimos que mover muchos recursos externos, porque no tenía ni domicilio, lo que he dicho, no había apoyo de ningún tipo. Además, con problemas de consumo también etc. También tenía problemas de identidad sexual, ella tenía 3 hijos, dos los tenía fuera, en un centro de acogida. Al pequeñito, ella lo tenía dentro de prisión. Bueno... un caso como muy muy muy complicado, donde además gente no apostaba por ella. Y esa muchacha gitana es muy jovencita, y poco a poco fue saliendo. Hace ya unos años que no se de ella, pero esa muchacha salió de prisión, se hizo un seguimiento cuando había terminado de cumplir la condena, se le hizo un apoyo por parte de la FSG de un modo voluntario ¿no?, porque no entraba dentro de las intervenciones ni de los objetivos. Pero bueno... como educadora social tú tampoco puedes dejar una intervención, que yo consideraba a medias,

porque el apoyo dentro de prisión ahí estaba, pero el apoyo real que había que hacer era desde fuera, y ese apoyo se hizo con el respaldo de la FSG. Y esa muchacha rehízo su vida, tiene su vivienda, tiene su trabajo y tiene a sus hijos con ella y están muy bien.

14. ¿Cuál es el impacto que tiene o que puede tener la educación social con las mujeres gitanas?

Pues como lo que te dicho al principio...el intervenir con ellas buscando la autonomía de las mujeres gitanas. Las mujeres tienen que ser... bueno... igual que las mujeres payas, que muchas mujeres payas también están en esa situación, pero la mujer gitana tiene unos añadidos ¿no?, tienen unos añadidos que, igual que las mujeres no gitanas podemos padecer discriminación por el hecho de ser mujeres, pero las mujeres gitanas tienen el añadido de padecer la discriminación por ser gitanas. Entonces yo creo que el impacto tiene que ser ese, el ir trabajando, que es... bueno... es un poco lo que te dicho, que el objetivo último que se tiene que hacer es trabajar con ellas, a través de un acompañamiento, no tutorización, no llevarlas de la mano como si fuera borregas inútiles. Si no... pues, él desarrollar con ellas competencias y que se vayan empoderando y sobre todo que vayan interiorizando una seguridad, y que lleguen a ser autónomas, mujeres de pleno derecho que puedan participar en la sociedad, y que conozcan todas las potencialidades que ellas tienen y que las pongan en práctica para ser mujeres de pleno derecho como intentamos ser las demás.

Muchas Gracias Rosa ha sido un placer escucharte....

7.2. Historia de vida

7.2.1. Boceto de la historia de vida.

1. ¿Cómo conseguiste entrar en contacto con la Educadora Social o como llegaste donde ella?
2. ¿Cuánto tiempo has estado de apoyo con la Educadora Social?

3. ¿En ese tiempo el proceso como ha sido?
4. Y ¿Cómo te encuentras?
5. ¿La Educadora Social te hizo darte cuenta de que tú podías?
6. ¿Te sentiste acogida desde el principio por la Educadora Social?
7. ¿Que ha supuesto en tu vida?
8. Y bueno... ¿cuáles crees que son las funciones que la Educadora Social que más te han ayudado o que más te han servido en tu proceso?
9. ¿En ningún momento te has sentido presionada por la Educadora Social?
10. ¿Solo has tenido una Educadora Social o has tenido más a lo largo de tu vida?
11. ¿Cuáles han sido los talleres o actividades para cambiar o avanzar en tu proceso?
12. ¿Cuál ha sido la intervención individual que se ha hecho contigo?
13. En la intervención individual, ¿cuánto tiempo duro?
14. ¿Qué impacto crees que ha tenido en ti la Educadora Social?
15. ¿Ha supuesto todo esto cambios en tu familia?
16. ¿El proceso final te ha hecho independiente?
17. ¿Esos valores se los transmites tú?
18. ¿Crees que se podría decir que la Educación Social cumple con una doble función con las mujeres gitanas, como se ha aplicado en ti y con todo el entorno?
19. ¿Y cuáles te parecen a ti las cualidades más importantes que tiene una Educadora o Educador Social?
20. ¿Y después de la intervención, qué cambios has notado en ti y en tu forma de ser en tu forma de pensar?
21. ¿Y cómo crees que te ven a ti ahora las mujeres de tus grupos?

7.2.2. Transcripción historia de vida.

Hola Angela, como ya sabes estamos haciendo una investigación de educación social en mujer gitana, y en ella tenemos que hacer una historia de vida. Y creemos que tu proceso es muy interesante y queremos hacerla. Antes de empezar, agradecerte por participar en nuestra investigación, ya que para nosotras y el proceso es muy importante que se escuchen voces como la tuya. Antes de seguir nos gustaría saber....

1. ¿Cómo conseguiste entrar en contacto con la Educadora Social o cómo llegaste a donde ella?

Bueno... pues, como yo cobraba renta mínima, tenía que hacer unos cursillos, allí en “mujeres Opañel” en Carabanchel. Entonces ahí fue mi primer contacto con las educadoras y bueno, pues cuando yo llevaba ya un tiempo... yo sabía más o menos leer y escribir y estaba en un grupo de habilidades sociales, como búsqueda de empleo que nos interesaba más. Entonces salió un curso de mediación, que yo en ese momento no sabía ni lo que era, pero bueno yo tenía como referente a Pilar Losada, que había estado trabajando allí en “mujeres Opañel “. Y a mí siempre me gustaba, siempre decía” yo quiero ser como ella” porque veía su trabajo su labor con las mujeres que participaban en los grupos, que las educadoras contaban mucho con ella... entonces, surgió un curso de mediación y yo dije que no, porque no iba a saber. Los miedos, también pensar que me tenía que organizar... con el tema de la casa, mi marido... entonces la educadora me dijo “...bueno pues si vas así por la vida nunca vas a hacer nada ... “, creo que fue eso lo que me impulsó a hacerlo. El que me dijera que no iba a hacer nada en la vida, me llegó.

2. ¿Y cuánto tiempo has estado de apoyo con la Educadora Social?

No fue mucho tiempo, yo creo que fue como un año o así, los grupos de allí, con las educadoras que había allí. Begoña se llamaba, la que me empujó.

3. ¿En ese tiempo, el proceso como ha sido?

Trabajaban, ya te digo mucho las habilidades sociales, la autoestima... yo tenía la autoestima muy baja porque nunca me había movido de mi entorno. Entonces el relacionarme con otras personas que yo no conociera pues me costaba un poco por el tema ese... de mi autoestima.

4. ¿Y cómo te encuentras?

¿Ahora?... ¿En estos momentos?... Pues fenomenal, ver el proceso que he hecho, ver hasta donde he llegado es muy gratificante, la verdad que me siento muy bien. El ver qué lo puedo hacer. A ver..., aunque yo tuviera mi autoestima baja eso no ha supuesto que yo no pudiera hacer un proceso importante.

5. ¿La Educadora Social te hizo darte cuenta de que podías?

Claro con esas palabras, y luego el seguimiento que nos hacían cada vez que íbamos allí a la asociación. Y el ver que estamos levantando cabeza... hubo un taller que teníamos que buscar referentes de mujeres y una característica, yo puse a tres mujeres, una era Marujita Díaz, la otra era Lola Flores y Rocío Jurado, y puse: “mujeres valientes con objetivos cumplidos”, eso se me quedó grabado en la cabeza y yo quería hacer algo así, o sea tener un objetivo cumplido.

6. ¿Y te sentiste acogida desde el principio por la Educadora Social?

Sí, la verdad que sí en todo momento me sentí arropada. Si yo tenía algún problema ellas me intentaban ayudar... ahí no me presionaban, entonces te hace sentirte bien.

7. ¿Que ha supuesto en tu vida?

¿La educadora? Sí, Pues... una base muy importante porque si ella no me hubiera empujado no estaría hoy aquí, si hubiera dicho bueno pues déjalo no hagas nada...ya está pues... yo no lo hubiera hecho. Seguiría cobrando renta mínima o quién sabe qué estaría haciendo, pero no estaría aquí.

8. Y bueno... ¿cuáles crees que son las funciones que la Educadora Social que más te han ayudado o que más te han servido en tu proceso?

Pues... ¿función?... una de las cosas que me ayudó mucho es el estar ahí conmigo, el entenderme, la situación que yo estaba pasando ese momento. Y ya te digo, lo mejor no presionar ella exponía las cosas que yo debería de hacer, pero era algo como yo lo tenía que hacer voluntariamente...a ver no sé cómo explicártelo, pues sí yo podía hacer una cosa y yo no lo veía, pero ella sí, ella me decía” tú puedes hacer esto y esto...” me motivaba. La motivación que he tenido y el apoyo que ha tenido conmigo... y el acompañamiento.

9. ¿Entonces en ningún momento te has sentido presionada por la Educadora Social, ni incomoda hablando de ciertos temas?

No, la presión es lo que no he sentido nunca, todo lo que ha sido es: “tus vales, puedes hacer esto, ahora tienes que ser tú la que decida”, pero me ponía las cosas como que yo podía hacerlo.

10. ¿Y solo has tenido esa Educadora Social? ¿o has tenido más a lo largo de tu vida?

Bueno en ese momento la verdad es que era Begoña y María las dos. Pero Begoña fue la que me impulsó, María también fue un apoyo muy importante. Porque también me entendía mucho, yo creo que fue la primera acogida me la hizo ella y como son personas que entienden mucho lo que está pasando cada mujer, pues... te apoyan y te ayudan.

Bueno y otra parte fundamental cuando empecé a trabajar han sido que no sé si eran educadoras, pero hacía el papel de educadoras que eran mi jefas Blanca Jover y Paloma Alfonso qué bueno cuando yo necesitaba un tiempo porque era cuando empezaba a trabajar y yo tenía muchos problemas en casa por el hecho de estar trabajando, ambas tenían mucha flexibilidad y creyeron que yo lo podía solucionar, me daban tiempo y si no podías ir un día no pasaba nada. Si no hubiera sido por ellas tampoco hubiera estado aquí porque yo intente dejar de trabajar por los problemas que tenía en casa, intente dejar de estudiar, pero ellas en todo

momento confiaron en mí y en el proceso que yo podía hacer, así que a ellas también le debo mucho.... ellas han sido mujeres súper importantes en mi proceso, sin ellas no hubiera llegado hasta aquí, que esto lo repito mucho, pero es la verdad yo no estaría aquí si ellas no me hubieran apostado por mí, sino hubieran sido flexibles y me hubieran hecho ver que las cosas se pueden solucionar sin dejar de hacer lo que a ti te gusta, o sea que no te han dejado caer, que en los momentos difíciles están ahí, a tu lado.

11. ¿Y cuáles son los programas, talleres o actividades más necesarias para que avanzaras en tu proceso?

Ellas lo que hicieron fue un grupo con otras mujeres gitanas, de hecho, Maria era una de ellas y Patricia. Entonces... nos íbamos de excursión con los niños, yo creo que eso nos ayudaba a hacer lazos con otras mujeres y tener como una amistad. Ya que cada una pues... yo no salía nunca, no salía mucho con otras chicas, era muy joven yo tenía, pues, en ese momento yo creo que 30 años o 32 y... luego también estaba muy ocupada con el curso este de mediación que nada más que salió pues me lo ofrecieron.

O sea, el hacer grupo con otras mujeres gitanas con las que te puedas identificar, ahí pues....

Si, a ver... hacíamos muchas actividades, hasta realizamos como un pequeño teatro donde todas teníamos que participar, que a mí me daba mucha vergüenza, pero lo tenía que hacer... y la verdad que luego ya si no ibas al grupo tenía ganas de volver, de seguir ... De hecho, seguimos teniendo contacto con alguna. Bueno con Begoña no porque se fue, pero muchas veces yo me encuentro a María y hablamos y ella se alegra del proceso y como estamos ahora sí.

12. ¿Y cuál ha sido la intervención individual que ha hecho contigo?

Pues...hacia muchas intervenciones porque nos tenían que hacer como un seguimiento de lo que estábamos haciendo, de cómo nos sentíamos, pero yo creo que la principal fue el día que hablaron conmigo en una tutoría y me hablo del curso de mediación.

13. ¿La intervención individual cuánto tiempo duró?

Durante ese tiempo... pues ya te digo que estuve como un año y pico.

14. ¿Y qué impacto crees que ha tenido en ti la Educadora Social?

Hombre yo siempre la tengo presente por eso. Yo no sé si es que soy agradecida, pero... le doy gracias porque si no, no estaría aquí. Ella fue la que me ayudó... la que me hizo el seguimiento y por ellas estoy aquí.

Se puede decir, que en cierto modo... ¿cómo que transforma tu vida.?

Totalmente, ella fue la que transformo mi vida sí.

Bueno... la transformaste tú, pero ella te dio el impulso que necesitabas...

Si eso, y la oportunidad y ... el que yo me motivara, ella me motivó a que yo me creyera que yo podía hacer ciertas cosas que yo no creía que podía hacer. Yo era una persona que me daba vergüenza hablar por teléfono con el médico, y entonces yo lo pasaba muy mal no hablaba porque me daba vergüenza. Entonces... ahora mira estoy contigo haciéndote la entrevista y hablando de mi vida. No sé... qué todavía tengo... ahí arrastrando un pequeño... me sigue dando vergüenza aun hablar en público, muchas veces no digo cosas por miedo a equivocarme, pero bueno... ya no es lo mismo de hace años que me daba vergüenza descolgar un teléfono y pedir la cita con el médico.

¿Ella te hizo ver que podías hacerlo y que podías decidir? Te hizo consciente de alguna manera.

Claro si, ella me concienio de todas las habilidades que yo podía tener si empezaba a hacer este curso, y que podía relacionarme con la gente y hacer un buen trabajo. Yo creo que se sienten orgullosas.

15. ¿Que ha supuesto todo esto en tu vida? ¿Ha habido cambios en tu familia?

En todo, en todo... sí o sea que... ha transformado mi vida, porque yo de pensar que no podía hacer nada, que yo no cogía el metro o siempre me tenía que acompañar alguien porque me daba miedo ...parece una tontería, pero es un paso para mí muy importante. Para mí entonces, el poder tener un contrato de trabajo, que la gente valore lo que estoy haciendo...

Porque creo que si no vales a lo mejor hubiera estado un tiempo, pero luego se hubiera terminado mi contrato y no me hubieran contratado otra vez. Pero ver que la gente confía en mí y que estoy haciendo un proceso bueno también me motiva. Y yo creo que eso ha transformado todo en mi casa, con mi marido. Porque la gente también ven el cambio que tú has hecho que ya no eres la de antes, esto a veces no gusta, y te dicen “es que tú has cambiado desde qué estás trabajando” ... pero para mí es un cambio muy positivo, aunque haya tenido que luchar, que a lo mejor por eso doy más valor porque tengo que luchar contra mucha gente y contra todo. Porque también el tema de organizarte, de estar siempre en casa, con la familia, los hijos, el marido, la compra... la vida diaria de cualquier mujer.

¿Esa es la vida que tenías antes?

Claro.

¿Y cómo la tienes ahora?

Pues ahora me levanto, me arreglo, salgo a trabajar, me monto el metro, jajaja... que ya conozco todas las líneas de metro. Que parece una tontería, pero ahora estoy en servicios sociales, he pasado por varios proyectos y todos han salido bastante bien. Y ahora es un nuevo reto, el que somos cuatro mediadores, bueno somos tres mediadoras y un mediador. Los que estamos en servicios sociales, que yo creo que en todo Madrid no hay, ningún mediador ninguna mediadora en servicios sociales. Y que hayan apostado por mí, para hacer este proyecto, pues eso me llena de satisfacción. Pues ya te digo que ha cambiado mi vida, levantarte, salir, trabajar, relacionarse con otras personas. Ver que otras personas pueden hacer

un cambio como el que he hecho yo, pues también es muy importante. Porque como mujer gitana, puedes echar una mano a otras mujeres gitanas.

¿El propio proceso que has tenido al final te ha hecho independiente?

No todo lo que quisiera, pero sí, soy una mujer independiente. Yo ahora no dependo de mi marido, no dependo de mis hijos, y yo, si ahora me separara, pues yo podría vivir perfectamente sola. O sea, yo soy una mujer realizada, que todavía hay cosas que hay que cambiar en mi vida, que es difícil de cambiar pues sí, pero yo ahora mismo puedo viajar. De hecho, el año pasado en un proyecto europeo estuve por primera vez una semana fuera, luego me fui dieciséis días a Italia, casi una semana Paris...he estado tres días en Portugal, o sea todo eso ahora en mi casa lo ven como algo normal. Yo digo “que me voy, tengo un viaje”, pues ya no hay ninguna traba, o sea, yo creo que sí eso es ser una mujer independiente, yo creo que lo he conseguido. Y además económicamente también, no dependo de nadie económicamente y eso es maravilloso jajajaja...

Pues se ve que el proceso que has hecho ha dado un cambio radical

16. ¿Crees que el cambio que se ha hecho en ti ha hecho que haya un cambio en tu entorno...casa, familia?

Si, porque a mi marido todavía le cuesta, él intenta presionar para que no haga muchas cosas, pero él también ha cambiado. Mis hijos ya se ven diferente totalmente a lo que eran antes. Bueno eran muy pequeños... pero sí, que ahora con sus mujeres, ha ellos no les importaría que ellas trabajaran, o sea no pondría ninguna pega. De hecho, quieren que trabajen, pues a la hora de ayudar en casa de compartir tareas, se ve algo muy normal. Y con el tema de violencia de género, sí que ellos están más concienciados. Porque ellos solían decir... “algo pasa y qué por algo la habrá matado”, y ahora eso sí que ha cambiado. Porque yo cuando salen noticias por televisión, les hago ver que nadie es quién para quitar la vida a nadie y ellos lo han entendido.

17. ¿Esos valores se los transmites tú?

Claro, el tema también de los migrantes de ver la otra parte, las situaciones que tienen. No es que vengan aquí que te quieran quitar el trabajo y se apoderan. ¡¡No!! hay que ver las situaciones, que no tiene que ser fácil salir de sus países dejar a sus familias, arreglar su vida para poder ayudar a su familia... todo eso por mí han cambiado.

¡Qué bien!

18. ¿Crees que se podría decir que la Educación Social cumple con una doble función con las mujeres gitanas, como se ha aplicado en ti y con todo el entorno?

La educadora o educador social, tiene una función súper importante en su ámbito de trabajo. Porque puede ser el timón de la persona que todavía está ahí, que no sabe lo que hacer para que le den el impulso, y empiece a formarse, estudiar, trabajar a lo que sea. Pero sin un apoyo, cómo es el de la educadora sería imposible.

19. ¿Y cuáles te parecen a ti las cualidades más importantes que tiene una Educadora o Educador Social?

Bueno... importante es, saber escuchar, tener empatía., saber cómo orientar a las personas que tienen enfrente y por donde las pueden guiar. Y creo que son muy importantes para que ellas mismas tomen sus propias decisiones.

20. ¿Y después de la intervención, qué cambios has notado en ti y en tu forma de ser en tu forma de pensar?

A ver... yo siempre lo digo, yo antes era machista jajaja... y ahora soy súper feminista. O sea que claro, te va cambiando todo según vas haciendo el proceso, porque vas viendo.... tú creces en un ambiente machista y te meten por vena que las cosas son así con visión machista, y cuando tú te formas, y participas en los grupos si estás con otras mujeres...ves que la vida no cabeza. Entonces es como que te quitan una venda de los ojos, lo ves todo de diferente manera y eso te hace que tú participes en los cambios aportando tu granito de arena.

De hecho, yo ahora tengo un grupo en servicios sociales cada 15 días, de feminismo dentro de la cultura gitana. Son todas mujeres, muy jóvenes, mujeres gitanas y que les hacemos ver poquito a poco, para no producir un rechazo, que vean como es otra vida, transmitirles que tenemos nuestros derechos, que no queremos ser más, pero que necesitamos las mismas condiciones que ellos. Y luego además también, estamos creando un grupo que se llama “Romí Diklôver” que significa “mujer gitana visible” en el que estamos viendo, cómo hacer un pequeño proyecto. Porque siempre han hablado los demás de nuestra cultura, y de nuestras mujeres. Y qué mejor que nosotras, mujeres gitanas para que se escuche nuestra propia voz, de nuestra propia boca, que salgan de nosotras, lo que pensamos, lo que nos gusta y cómo queremos vivir.

21. ¿Y cómo crees que te ven a ti ahora las mujeres de tus grupos?

Pues.... no sé, yo creo que me ven como referente. Porque yo tampoco soy de estas altivas... las entiendo mucho, porque yo también estoy en ese lugar. Y también he cobrado renta mínima, y se las situaciones que tienen, y yo intento ayudarlas pues yo creo que me ven como poco referente. El otro día una chica gitana, con la que estuve hablando le dijo a una de sus educadoras, que para ella un orgullo que yo estuviera ahí trabajando y eso cuando me lo dijo bueno pues yo me da alegría. Eso es, un poco referente y además una mujer joven, sabes entonces eso para mí es súper importante.

Nos ha encantado tu historia de vida es súper potente, muchas gracias.

7.3. GRUPO DE DISCURSION

7.3.1. Boceto del grupo de discusión

1. ¿Cuál es vuestra opinión acerca de la intervención de la educadora/ educador social con las mujeres gitanas?

2. ¿Y qué funciones creéis que tiene la educadora social con las mujeres gitanas, las funciones más básicas?
3. ¿Y creéis que todas funciones que habéis ido diciendo son las más necesarias y las que más se utilizan?
4. ¿Cómo creéis que esto afecta al desarrollo de las mujeres gitanas?
5. ¿Qué recursos conocéis o creéis que ofrece la Educadora Social a las mujeres gitanas?
6. ¿Cuáles creéis que son las barreras que puede tener el Educador o Educadora Social a la hora de trabajar con mujeres gitanas?
7. ¿Cuáles creéis que son las fortalezas de la Educadora o Educador Social, al trabajar con mujeres gitanas?
8. ¿Qué impacto creéis que tiene el Educador o Educadora Social en las vidas de las mujeres gitanas?
9. ¿Y en el entorno de las mujeres gitanas qué impacto creéis que tiene?
10. ¿Creéis que el impacto que ha tenido ha sido solo con vosotras o también en vuestro entorno?
11. ¿Creéis que este impacto repercute también en la sociedad mayoritaria? ¿En qué aspectos?

7.3.2. Transcripción del grupo de discusión

Buenos días, en primer lugar, quería agradeceros vuestra participación en esta investigación. Para nosotras es un orgullo que seáis parte de esto y que se escuchen las voces propias de las mujeres gitanas; y de una de las personas que ha hecho que esto sea posible. Bueno, y como ya sabéis estamos realizando una investigación sobre educación social y mujer gitana, en la que intentamos hacer visible la doble función que ejerce la educación social en la comunidad gitana. En primer lugar, el empoderamiento de la mujer gitana, y en segundo lugar

la transformación de la comunidad gitana, al estar la mujer empoderada. Así que damos comienzo con una ronda de presentación y después vamos a empezar con las preguntas...

1. ¿Cuál es vuestra opinión acerca de la intervención de la Educadora o Educador Social con las mujeres gitanas?

-G.D.1: Para mí es básica vamos, pero como cualquier otra persona..., me parece más fundamental si el educador o la educadora es gitana porque tendría más conexión directa, pero en sí, es igual de importante como cualquier otra persona.

-G.D.4: Para mí es algo que ya hablamos el otro día. Para mí es una figura super importante, motivadora, impulsora y transformadora de mi propia vida; creo que la figura de la educadora es una figura fundamental.

-G.D.7: Para mí fue más o menos igual que G.D.4. Porque claro, yo he salido de una Asociación, como varias mujeres que salen de Asociación que les mandan alguna formación, que y ellas si lo veían. Es verdad que tu caminas sola, y que tú te los vas ganando sí; pero si no hubiese sido por ese empuje, esa motivación, ese empoderamiento de decir “tú puedes”, para mí fue muy importante también el empezar con el proceso de estudiar. Y saber nuestro entorno, nuestras dificultades y que no se nos exigiera... a ver si me explico, o sea la flexibilidad, que tenías algún problema en casa o tenías alguna dificultad, sabían cómo ayudarte, como afianzar lo que estabas estudiando, “venga hacia delante”. No sé cómo explicarlo, pero, para mí fue muy importante.

-G.D.2: Para mí, fue todo, porque yo creo que, si yo no hubiese empezado aquí en Barró, ahora mismo no estaría donde estoy y todo ha sido por las educadoras, que son las que más han estado conmigo. Porque yo antes de entrar en Barró para mí era; que el payo y el gitano éramos muy diferentes y que no teníamos nada que ver...nunca iba haber una conexión

porque yo pensaba que éramos diferentes y conocerlas a ellas siendo payas (Valeria y Arantxa) me di cuenta que son igual que yo, o sea, que no hay tanta distancia entre nosotras y a partir de esa valoración, sobre todo, el apoyo que ellas me dan, pues descubrí capacidades que yo ni sabía que tenía y que tampoco sabía que era capaz de hacer cosas como ahora, o sea, que yo pensaba que esas cosas no eran para mí. Y estando aquí con las educadoras, con el trabajo que hicieron, que yo ahora miro hacia atrás y veo como que tenía una venda en los ojos y no veía más allá de ahí, estaba como en mi mundo y no es que no viera es que tampoco quería ver, a un que me esforzara no quería ver lo que había... y estando aquí pues me he dado cuenta ... eso que ... la capa que nos separa es muy fina y que sí que tenemos muchas cosas en común... y lo que no tenemos en común pues me gusta porque lo respetan y te entienden, la empatía que hay entre las educadoras y las que venimos aquí.

2. ¿Y qué funciones creéis que tiene la educadora social con las mujeres gitanas, las funciones más básicas?

-G.D.1: Pues yo creo que, hacer personas que crean en sí mismas y hacerlas creer que pueden como cualquier otra persona, y yo creo que es muy importante mirar los procesos fundamentales y básicos, respetar los procesos y estar ahí en lo bueno y en lo malo y en cada momento; en los momentos de desanimo, en los momentos alegres... sea para bien o sea para mal que haya una figura de referencia en la que se pueda sostener en el momento que lo necesite.

-G.D.4: Estamos de acuerdo con todo.

-G.D.2: Lo que ha dicho Valeria ese es el pilar, y las funciones pues las que tienen un educador con población gitana yo creo, ¿no? Bueno, yo hablo desde donde estamos, que son las educadoras con las que yo me he relacionado, en que para ser una buena educadora tienes

que saber con qué perfil de persona estas tratando y como ellas pueden decidir la educación o no, y yo creo que esto aquí pues sí, que se ha hecho bien, porque en mi caso conocen perfectamente, o sea, yo muchas veces tenía algún problema y ni siquiera tenía que explicar todo el problema que tenía; si no que con decir, “es que mi abuela esta... -vale...”o sea, que era como que “sí que te entiendo no necesito más explicaciones”; y también en el que te creen, eso en muchos sitios, sí que es verdad que he notado, por ejemplo, yo que sé... en Servicios Sociales o en otro sitio, es como que, la mujer gitana tenemos que dar el triple de explicaciones que la que no lo es, y aquí no, aquí es eso, para mí un sitio muy importante también.

¿Os habéis sentido atendidas no?

-G.D.2: Si, atendidas, comprendidas.... mucho, yo por lo menos.

-G.D.6-Yo es que nunca he tenido una educadora social, pero por lo que veo, creo que el papel principal que tiene, uno de los más importantes es fagocitar a las mujeres gitanas a salir a de su entorno, a que vean otra realidad y que vean que son capaces de poder estar en el mundo, que no tienen que por qué estar aparte.

-G.D.3: Para mí la educadora social, ha sido un factor muy importante en mi vida...porque me han puesto de referente a muchas mujeres que han trabajado ya con ellas... em... mediadoras sociales que conocí a través de las educadoras. La educadora que conocí, para mí ha sido una suerte muy grande conocerlas, me llegó a descubrir; yo también era una persona muy cerrada, muy cerrada a mi mundo, muy de mi mundo gitano, de que no vales pues según para que cosas, y no tenía ningún propósito, mi propósito era seguir viviendo y seguir haciendo lo que es la función de la mujer gitana (sobrevivir).... me lo llegue a creer, que no podía llegar a nada a la edad con la que actualmente tengo 34 años, date cuenta de que a la vista de la educadora que, sí que podrías estudiar, que podrías trabajar, podrías sacar tu casa, que valías, y

que, para ti, o sea, como un empoderamiento que te dan. O sea, que para mí ha sido muy muy importante tanto como personal y laboral, pero la personal es la más influyente, porque si no te preparan, no te refuerzan con ese cariño, ese trabajo, ese empoderamiento de que puedes hacerlo, esa motivación, no sales nunca de ese mundo porque tu misma te lo llegas a creer por varios factores que tenemos las mujeres gitanas a nuestro alrededor, nuestro entorno familiar, tú conocido, incluso dentro de tu casa.....em..... hay que luchar mucho con eso. Tienes que hacerte de creer ese empoderamiento, que te escuchan, que te sientes valorada, y cuando te sientes valorada es cuando empiezas a ver un poquito más, y si empiezas y te preparas las cosas como: la educación para ti misma; yo hablo desde mi persona yo no sabía lo que era saber leer y escribir, que es lo más básico hoy en día... y para mí la figura de la educadora es muy importante.

-G.D.5 -Yo creo además, que acercarse a las personas con las que trabaja de igual a igual de “vamos a luchar juntas, vamos hacer un camino juntas” que lo hemos decidido las dos de hacerlo juntas, que no es en plan “yo te voy a enseñar a ti”, porque al fin y al cabo hacen un aprendizaje mutuo que se hace cuando estás trabajando como educadora social, eso es muy importante, y ser empática también, o sea, la empatía es fundamental en la educación social, o sea, ser capaz de ponerte en el lugar de la otra persona y ver por lo que está pasando y poder entenderlo es muy importante.

3. ¿Y creéis que todas funciones que habéis ido diciendo son las más necesarias y las que más se utilizan?

-G.D.2: A ver, yo no sé si todas las educadoras utilizaran esas herramientas, lo que si es cierto es que, o sea, el proceso que he vivido ,o sea, es como que me han reeducado como así decirlo, entonces como así lo he vivido yo puedo hablar de las educadoras con las que yo he trabajado, entonces puedo hablar desde el perfil que yo conozco... y... lo que estamos

diciendo, es el efecto que ha surgido en nosotras y ha salido bien....

-G.D.4: Yo creo que, la persona, el hombre o la mujer que se atreva a ser educadora o educador social, creo que debe tener las cosas muy claras de saber del perfil de cada persona que se va a encontrar... Entonces, yo creo que la mayoría, no todos, pero la mayoría, sí como que lo tienen claro el perfil que van a trabajar, cómo lo pueden ayudar, donde lo pueden derivar. Debe tener mucho conocimiento de la persona que tiene en frente, entonces la mayoría yo creo que lo tiene claro.

-G.D.7: Claro, es que nosotras, todas las que te estamos comunicando esto lo hemos vivido en la Asociación Barró en positivo, pero no sabemos tampoco de otras asociaciones, los educadores sociales o los servicios de familia son iguales; quiero decir que no sabemos, educadores sociales, Servicios Sociales... habrá perfiles que entiendan mucho a las familias y otros que a lo mejor no entiendan ese proceso, pero normalmente sí.

-G.D.2: Yo por ejemplo, conozco, porque sí que es cierto que, tenemos familia que también está en una situación que necesitan un educador, y su educador no es el más aceptado porque...hay educadores que trabajan con población gitana y no saben nada de la cultura gitana ni de lo que es un gitano, o sea, lo que ellos tienen sus estereotipos y es con lo que ellos trabajan y así evidentemente no funciona, no hay progreso con esas familias, no saben cómo solucionar los problemas, no saben cómo comunicarse con ellos; y es como que, la culpa la tiene él, que se quiere excluir. A lo mejor hay que hacerse un reconocimiento y mirar por qué en otros sitios sí que funciona y el trabajo que él está haciendo no funciona; y sí que es cierto que hay muchos educadores que se dedican a población gitana o estudian población gitana pero no en el entorno gitano, sino que, lo que dicen otros de los gitanos... y yo creo que ahí está el error.

Como que por una parte se ve fundamental que tienes que conocer el colectivo con el

que estás trabajando....

-G.D.2: ¡Eso es!

-G.D.4: Pero que muchas veces no conocen, y a la vez que estás trabajando se empieza a interesar... entonces no sé...

-G.D.1: También es fundamental que el educador social no crea que va a salvar el mundo, ni que va a salvar a nadie porque eso no existe; en todo caso tu facilitas que con la persona que tu estas trabajando saques lo mejor de ella, pero lo mejor de ella no se lo he dado yo, lo tenía ella de su casa, porque su padre, su madre, su abuelo y su abuela, o sea, esa persona física ya le ha ayudado mucho... entonces las educadoras lo que hacemos es facilitar.... pero ni salvamos en mundo, ni salvamos a nadie, ni ponemos en la cabeza cosas que las personas que vienen aquí ya las traen, o sea, nosotras trabajamos con mucha gente que son verdaderas joyas, pero es que joyas no porque yo haya hecho joyas, sino porque viene “el paquete es este”, lo único que hacemos aquí es descubrir que tienen esos paquetes, o sea, que viene.... para mí es eso, no creerte que vas a salvar a nadie, porque...porque no tienes que salvar a nadie; y si piensas eso te tienes que salvar a ti.

-Todas: ¡Claro!

4. ¿Cómo creéis que esto afecta al desarrollo de las mujeres gitanas?

-G.D.3: ¿Desde el principio?... pues, imagínate cómo estábamos antes... a cómo estamos ahora, que nos sentimos y somos profesionales como cualquiera de ellas; en los ámbitos de los Servicios Sociales, en el ámbito de salud, de educación.... Y que, además, cuentan con nosotros los propios educadores y educadoras para que les aconsejemos, para que nos reintegremos en cualquier cosa que vayan a hacer, o sea que, todo eso también por qué nos lo han hecho ver las propias educadoras, entonces ya nos sentimos como.... como profesionales

porque somos profesionales. Es que los propios educadores te plantean situaciones de cómo pueden hacer ciertas cosas. Pero que, en otro momento, si no hubieran trabajado con nosotras tampoco habríamos.... orientaríamos a nuestra forma de ver “¡pues yo hago así!” ...

-G.D.2: Yo creo que es como ha dicho antes Valeria, es un proceso por el cual pasamos aquí, entonces cada una tiene su proceso y cada una va a su ritmo, y según el proceso que tienes así vas avanzando o no, depende de la persona y del educador, el trabajo es de las dos partes, y si las dos partes están de acuerdo pues.... pues es con lo que has salido de aquí.

5. ¿Qué recursos conocéis o creéis que ofrece la Educadora Social a las mujeres gitanas?

-G.D.2: Pues para mí lo primordial son las habilidades sociales, que muchas de nosotras no conocíamos, y si quieres hablamos lo que era; mira yo recuerdo que no sabía lo que era el feminismo. A mí me decían “feminismo” y no sabía lo que era, yo creía que era embriso, yo creía que el hombre estaba por encima de la mujer y entonces me decían feminismo, y decía “yo no, no eso no soy”...como que era algo muy malo, entonces yo recuerdo que fue, yo estaba en nivel 2 para el graduado y recuerdo como Mercedes me lo explico que me quede como.... “eso no puede ser ,digo ¿es eso?, ¿yo que llevo desde que soy pequeña siendo feminista y no lo sabía?”, sabes, y me choco mucho , fue como algo diciendo ... no sé me impacto tanto que quise saber más cosas, o sea, ya quise saber lo que era cada cosa de lo que ellas decían, ¿no?, y yo decía “vale, ¿si tengo más cosas de lo que soy y no lo sé?”.... ¿sabes?, yo creo que es eso... para mí, desde mi punto de vista es eso, las habilidades sociales que muchas veces la gente sabe que lo tienes y no lo vemos, o lo ignoramos o tenemos el pensamiento confundido.

-G.D.4: Yo creo que, también tienen ellas sus herramientas para cuando sepa de la persona que está en frente ... el conocimiento, la empatía para saber por dónde puedes guiar.

-G.D.2: Y el estar a gusto donde estas, eso para mí... o sea, yo venía aquí y era como el sitio de ahí... estaba deseando que viniese, que llegara el día para venir aquí, y yo porque era como el rato que yo me despejaba de todos mis problemas y mis cosas; estaba con las niñas, estaba muy a gusto con las educadoras, era como “vamos a ir aquí...” yo me apuntaba a todo, hasta lo que no era obligatorio, yo me apuntaba y decía en mi casa “no es que es obligatorio, es que me quitan la renta tengo que ir”, era mentira (jajaja). A todos los lados yo me apuntaba, porque al final ¿sabes? es como que dices... “es bueno para mí, me siento bien”, y yo creo que si te sientes bien es una cosa muy importante y yo me sentía bien.

-G.D.1 -Yo creo que, el educador social tiene que dar los recursos que estén a su mano, y si no están en sus manos, saber dónde tiene que ir a buscarlo para facilitar todo ese proceso. El educador o la educadora social no tiene por qué saberlo todo, no es un especialista en todo, porque eso es imposible. Pero si de alguna manera conocer qué es lo que esa persona necesita y derivar donde le puede ir mejor y donde pueda sacar todo el provecho.

-G.D.7: No se nota que queremos mucho a la Valeria em...ajajajajaj

-Todas: jajajajaja

3. ¿Cuáles creéis que son las barreras que puede tener el Educador o Educadora Social a la hora de trabajar con mujeres gitanas?

-G.D.4: Es que también depende de situación que estés, por ejemplo, si estas en Servicios Sociales, tiene la barrera de la educadora social, que es que no puede hacer más cosas porque tiene alguien “por encima” de ella, luego también tiene que ver el que está yendo a un sitio que es desagradable para ti que son los Servicios Sociales...

¿Las instituciones pueden ser ellas mismas las barreras?

-G.D.7: Pero por el desconocimiento, que es lo que nos genera también...

-G.D.4: Ellos mismos tienen la barrera de la educadora social que cualquier cosa que ellos vean ... no sé si yo puedo ayudarte de alguna manera y puedo, te voy a poner un ejemplo: hasta que cobres la renta mínima te voy a poner los cheques para que puedas comer durante estos meses, si yo no tengo, o sea, si la educadora social no tiene esa autoridad, que tienen que contar con la trabajadora social, ahí ya se encuentra con una barrera importante.

-G.D.5: Yo creo que es donde este, porque muchas veces las barreras son impuestas, es decir, el educador social tiene otro ¿barrunte? y el sitio donde está no le permite ser tan abierto, ser tan flexible como al mejor le gustaría. aquí tenemos la suerte de ser muy flexibles, y eso es una suerte porque no todos los educadores tienen esa flexibilidad para poder ejercer su trabajo. Eso, y creo, que hay otra barrera que nos podemos poner las educadoras, es como he dicho antes, creernos el ombligo del mundo y creer que vamos a salvar, porque eso es una barrera que ponemos, un muro de hormigón que ponemos con la persona ... eso es un precipicio, y de mirar a la gente por encima del hombro, para mí esas son las principales.

-G.D.3: Yo creo que tampoco tienen mucha autoridad, están bajo supervisión y les tienen que dar el ok, no tienen autoridad para hacer nada con los trabajadores sociales.

-G.D.4: Es fundamental la figura del educador, más fundamental que la figura del trabajador social... que la trabajadora social da miedo y la educadora no...

-G.D.5: Sí que es verdad, que nosotras nos movemos en un ámbito muy acortado, quiero decir, no todas las educadoras sociales trabajan aquí en Vallecas, las que trabajan aquí en Vallecas tiene otra cosa que al mejor en otros sitios no lo trabajan. Y nosotras que estamos trabajando en Vallecas eso también le da su cosa...

7. ¿Cuáles creéis que son las fortalezas de la Educadora o Educador Social, al trabajar

con mujeres gitanas?

-G.D.2: La imagen “dominante”, la empatía, que tengan conexión con la persona que van a trabajar, que sepan algo de la cultura con la persona con la que van a trabajar, yo creo que es eso...

-G.D.5: Una buena formación es fundamental, porque eso le va a dar las bases y los conocimientos para luego poder trabajar mejor, porque si no tienes una buena base de formación...

-G.D.3: Es que, ese es un error que se comete al principio, muchos trabajadores que te quieren transformar con sus principios, como cambiar tus ideas, como quitarte lo que es tuyo y ponerte en lo suyo, entonces yo creo que eso fue un fracaso. Entonces han evolucionado de muchas maneras, han sabido otras culturas y otras formas de vida que no son ni peores ni mejores que las tuyas, que simplemente es diferente y que hay que respetar y convivir unos con otros...para mí el que no quieran imponerte sus ideas me parece muy importante, que respeten siempre.

-G.D.4: Repetimos yo creo, la implicación por parte de estas personas, el acercamiento, el que conozcan porque esa emoción, que no te juzguen... yo creo que esas son las fortalezas del educador o educadora social.

8. ¿Qué impacto creéis que tiene el Educador o Educadora Social en las vidas de las mujeres gitanas?

-G.D.7: Ya lo hemos dicho antes, el crecimiento, el empoderamiento, sobre todo, el creer en ti misma, en creer que puedes hacer eso y mucho más.

-G.D.4: También ver que otra persona cree en ti.

9. ¿Y en el entorno de las mujeres gitanas qué impacto creéis que tiene?

-G.D.3 -En eso ya nos vamos a meter en un problema (jajaja).

-Todas: jajajajaja

-G.D.7: A ver... ¿qué quieres decir...?, ¿cómo te transformas tú como mujer gitana y cómo te lo llevas a tu casa no? o ¿cómo te ven?

10. Sí, quiero decir que si ¿creéis que el impacto que ha tenido ha sido solo con vosotras o también en vuestro entorno?

-G.D.6: Sí, sí que hay un impacto, por ejemplo, en mi proceso personal antes de ponerme a estudiar, yo tenía claro que mis hijos tenían que estudiar sí o sí, porque yo no tuve la oportunidad de hacerlo, entonces mis hijos no faltaban al colegio; en el tema de los estudios, o sea, ha sido el mismo camino. Es verdad que claro, he sido como referente para mis hijos ¿no?, y se sienten orgullosos de que yo esté trabajando, que sea mediadora, que salga hacer viajes como los que hacemos de jornadas de salud, en jornadas de fuera, en jornadas de mujeres gitanas.

En el entorno ese bueno, en el entorno de me voy a abrir con vosotras en matrimonial, yo sé que mi marido se siente muy orgulloso de mí, pero le sigue costando mucho... Pero sí que ha habido procesos que yo siempre que tenemos reuniones así o jornadas lo digo, el proceso.... deberíamos desde las asociaciones o no sé de dónde, que si la mujer camina hacia las asociaciones, el hombre debería también exigirle dos días de curso para él y dos días de curso para ella, porque si te empoderas mucho tu como mujer gitana y tu luego lo trasladas a casa... o tiene tu marido una mente muy abierta y va avanzando contigo en tu proceso, o a veces, es como vamos... un paso hacia delante uno hacia atrás... y hay una lucha ahí constante en tema matrimonial, porque claro no entienden esos procesos, están acostumbrados a que tu

estuvieras en tu casa, en tu hogar, ni salidas...entonces es muy muy difícil, porque si se trabajara con el matrimonio a la misma vez sería muy diferente.

-G.D.4: ¡Si claro!... sí está bien trabajar con los hombres, pero yo ahora mismo no me gustaría que mi marido viniese aquí a formarse, G.D.2 - ¿por qué? G.D.4- ¡porque este es mi espacio!, tú tienes el tuyo...allá con el tuyo. Es verdad, yo tener que estar en el mismo entorno donde... porque ya tenemos nuestra casa, para vernos, si queremos, pero si luego también me lo tengo que encontrar...ya que he hecho el proceso encontrármelo... ¿¡también en el trabajo!?...

-Todas: jajajajaja

-G.D.6: No, no me has entendido, ¿Yanira tú me has entendido verdad?... En el tema de feminismo, de tal, de cual... como lo que tu entendías como feminismo, o como cualquier otra cosa... el proceso que yo hice, que lo hubiese hecho el también, aunque estuviésemos trabajando cada uno en una parte diferente, pero ese proceso de luego llegar a casa y poder compartir lo mismo ... No sé cómo explicarlo...

-G.D.7: Nosotras hicimos un proceso porque estamos cobrando la renta mínima, ¿por qué a ellos no se les implicó?... pues porque es verdad que no había así grupos para ellos y nosotras mismas los frenamos, “para que lo haga él lo hago yo, el que no haga nada”. G.D.3- Es verdad, nosotras mismas lo pensamos así ahora, pero tampoco hemos dejado que nuestros maridos si les mandaban cualquier cosa... porque claro, para eso estaba yo...

-G.D.4: Claro, también es porque se estaba trabajando mucho con los hombres y con las mujeres gitanas, y eso lo veo importante que hay que trabajar con las mujeres gitanas porque con los hombres ya bastante tienen...

-G.D.2: En mi entorno sí que he tenido mucho impacto, porque yo lo que hice fue, yo

cuando ya se me abrieron los ojos, él claro, pensaba diferente a mí, porque si yo tenía una venda finita, en la tenía de 3 dedos, entonces yo lo que hice fue reeducándole a él pero sin que él se diera cuenta... eso yo me lo propuse, es decir por ejemplo, yo estaba en un proyecto sobre la violencia de género y allí yo iba con chicos gitanos, pero iba con un chico gitano joven, fuerte, guapísimo, super alto...(jajajajaja) y claro, mi marido mide 1.60 m y claro... yo no le dije na... yo le dije que había chicos, pero no le describí a los chicos y cómo eran los chicos (jajajajaja)... pero claro, cuando el vio las fotos: porque a él le gusta mirar las redes y me vio a mi ahí con el chico ese, era como... “alaaa” ¿sabes?... yo ahí me di cuenta de que le tenía que reeducar. Yo decía, a mí me da igual si él viene, yo no voy con él yo voy con Valeria, y con las demás niñas, si él viene yo no voy a dejar de ir porque él venga, no voy a perder mi renta mínima porque el venga, (no era verdad, pero bueno...). Entonces claro, a eso él se fue acostumbrando a que por la renta mínima yo tenía que estar en un sitio. Yo lo hacía aposta, no tenía que ir a sitios y yo lo hacía aposta, había sitios que tenía que venir a las 9 de la noche y lo hacía aposta para que él se acostumbrara, porque yo pensaba, “si luego cuando entre a trabajar se me va a hacer muy duro”, entonces yo, como llevo 5 años haciendo eso, ya él tiene su proceso... No sé si Valeria se acordara, pero cuando a mí me metían en un grupo que había chicos, yo no podía estar porque a él le molestaba, en cambio ahora está todo el día Enrique por el WhatsApp, y ya hasta el me lo da “toma tu compañero de trabajo que te escribe por el WhatsApp”. Entonces había un proceso que yo era consciente que le tenía que hacer a él, y vamos ha cambiado mucho... había sitios que tenía que venir a las 9 de la noche y lo hacía aposta para que él se acostumbrara, porque yo pensaba, “si luego cuando entre a trabajar se me va a hacer muy duro”, ellas no han tenido la suerte de compenetrar bien con sus educadores sociales, es lo que hemos dicho antes de las barreras, y todo el proceso que yo he tenido, ellas todavía pues, no lo tienen.

-G.D.7: Yo a ver, en el entorno familiar, sí que es verdad que mis en hijos he visto un

cambio, pero luego también cuando nosotros estábamos estudiando, sacándonos la ESO, que éramos todas mujeres fuimos a los grupos de los hombres contando nuestra experiencia de que nos habíamos sacado la ESO, cómo había sido ese proceso y ahora creo que tenéis lista de espera.... Yo no digo que sea por nosotras, sino, que lo han visto posible, también tienen que estar ellos motivados que no es una cosa nuestra...

-G.D.5: Pues mira, yo sí que te digo que es una cosa vuestra, porque además cuando empezamos el grupo de graduado que erais 3 o 6, y ahora en cada grupo para sacar el graduado hay como unas 15 personas matriculadas, y de las personas que vienen muchas dicen que yo quiero ser como María, que quiero ser como Angela, o sea, lo verbalizan. No te lo digo porque es una sensación mía, sino porque lo verbalizan; yo quiero ser como la María, yo quiero ser como Angela.

-G.D.4: Es que nosotras nos paseamos por todos los grupos contando nuestra vida, la realidad y todas las dificultades, entonces yo creo que eso es un impacto hacia los demás. De que nuestro entorno habrá gente que todavía no lo entienda, pero otros, que yo en mis hijos veo otra mirada, es otra historia.

-G.D.2: A mí me impacto mucho, yo cuando entré en la Asociación y os vi, me impacto mucho el ver como hablabais, como os expresabais, como dabais los talleres.... enserio me impacto mucho de decir ¡ay que alegría!

-G.D.1: Pero para el propio equipo de educadoras que ya estaba, también ha sido un impacto muy fuerte, o sea, el propio equipo de educadores y educadoras también sois referentes. Y todo ese proceso que habéis recorrido, todo eso nos ha impactado a todas, todo eso son modelos para seguir de cada una de vosotras. A mí me encantaría tener las fortalezas de cada una de vosotras en todo ese proceso, o sea, todo ese proceso y ese impacto se ha hecho

y se ha tenido dentro de la comunidad gitana y en cada una de las personas que ya estábamos en Barró, a mí eso me parece fantástico. Para mí, sí que tiene impacto las funciones de la educadora social, lo vemos en las mujeres de los grupos que a lo mejor no han llegado todavía a ser mediadoras, porque ellas lo dicen que, con su casa, su familia, sus hijos... se sienten más fuertes... ese poderío los niños las niñas lo notan, los maridos lo notan de alguna manera. Y ese impacto pues, o sea si es muy, muy positivo, para ellas y para su casa.

Respecto a lo que estáis comentando, ¿habéis sentido miedo y cómo lo habéis enfrentado?

-G.D.2: ¿Miedo a que te refieres?

A llegar donde estáis, en vuestro entorno.

-G.D.2: Yo en mi caso no, porque también ellas son diferentes, no es lo mismo ahora que hace quince años. Yo en mi caso no, también puede ser por mi personalidad, yo soy muy.... Bueno si me pongo a pensar... miedo tal vez un poco, porque yo tampoco iba a saber cómo mi marido iba a reaccionar, no sabía que iba a reaccionar tan bien, no sabía si yo iba a poder conseguir que él se adaptara la situación. Miedo, solo en ese sentido, de que a lo mejor ... pudiese influir en mi matrimonio, en mi vida. Ese miedo al principio, pero luego con el tiempo en mi caso sí que ha mejorado. Porque yo lo que he aprendido aquí lo he compartido en mi casa, yo he aprendido algo y yo parezco una cotorra “ta,ta,ta,ta...” y a lo mejor un día no es consciente y piensa diferente, por eso se lo vas metiendo, se lo vas metiendo y es como que lo va entendiendo. Y eso es lo que ha sido lo que yo he hecho y a mí me ha funcionado.

O sea, te quito ese miedo el confiar en tí.

-G.D.2: Si en confiar en mí, y en saber que lo que estaba haciendo era algo bueno. Porque yo recuerdo que él me decía al principio, “pero qué haces, si pareces tonta, tú ves a tus

cursillos normales como hacen todas, para qué haces tanto, es que te crees que va a valer para algo”. Esto a lo principio y yo le decía bueno, el tiempo lo dirá todo, yo le daba largas. Llego un día que aprobé el teórico del coche, pero suspendí el práctico y yo estaba... como muy fatal, y me sorprendió mucho que él me animo, me dijo “hija... si tienes lo más importante, ojalá tuviera yo el graduado, que mírame a mí que quiero escribir y no puedo, y mira tú, que lo más importante ya lo tienes, el práctico vuelves a subir y ya lo vas a aprobar.” Y eso a mí, ya me hizo comprender que lo que había hecho durante todo este tiempo, había valido de algo. Me hizo mucha ilusión, que me apoya, cuando él era todo no, muy rancio, muy cerrado. Ahora, sin embargo, todo lo ve bien, todo lo ve normal, y eso ha sido gracias a la intervención de los educadores, y también las habilidades sociales que nos han enseñado te ayudan mucho, a mí me ayudado mucho a tratarlo en mi casa.

-G.D.7: Yo no he tenido muchos miedos a la hora de enfrentarme a mi entorno, si a lo mejor a no poder llegar a todo lo que yo quería llegar. Llegar a mi casa, estar en mi casa, llegar a la iglesia, estar pastoreando, que yo en aquel tiempo cuando empecé, estaba de pastora en una iglesia. Entonces el no poder compaginar todo, el trabajar, estudiar, la iglesia...pero una vez que empiezas, o te propones sacas esa fuerza que nosotras tenemos de empezar una cosa y terminarla. Entonces, yo por ahí no, no tuve tantos problemas, ni tantas dificultades, yo las dificultades que yo misma sí que sentía o tenía miedo, era fuera., no dentro de mi entorno. El estar en sitios donde no tenía la formación adecuada, como son la educación la formación adecuada, no saber si puedes llegar a eso, o el miedo a que te rechacen, el miedo que por ser gitana estén los ojos encima tuya, el tema del racismo. Yo he tenido más miedo en eso, y me ha costado mucho más que el estar dentro de mi casa.

-G.D.1: A mí como educadora, me daba miedo saber si lo estoy haciendo bien, y hoy me sigue pasando... si he sido respetuosa, si he metido la pata y he dicho... Todas- ¿¿Qué??

-G.D.1: “sí sí sí”...pues ese chuscarrado me lo he podido ahorrar. Si estas conociendo a una persona nueva, y estas sabiendo expresar para que ella sienta lo que estas intentando transmitir, que es, calma, tranquila... eso me causa mucho respeto, el hacer las cosas bien y transmitir a las personas eso, tranquilidad, y que se sienta bien.

-G.D.3: Yo he tenido miedo por las dos partes, miedo como dice María, cuando entras en el ámbito escolar, teníamos un mínimo un graduado, muchas de nosotras hemos estado con faltas de ortografía, entonces eso lo tienes que trabajar, te da mucha vergüenza escribir delante de la gente, tu escribes porque estas cogiendo tus apuntes y no sabes si la gente te está observando o no. entonces eso te hace que te hicieran de menos, porque a mí me hicieron la guerra los principios nuestros, algunos tuvieron más suerte, pero yo era, de que me escondían en un rincón, “venga a trabajar con los niños gitanos”, no me llamaban ni para un café, estar trabajando con los gitanos ha sido mucho desprecio, entonces ha sido muchas dificultades, muchos rechazos. Y luego en lo personal, cuando yo empecé a trabajar de mediadora no había trabajo, empecé a trabajar en un proyecto con niños en chapotea durante cinco años, y ahí entraba dentro del contrato que yo me tenía que ir a campamentos, eran campamentos que tenías que ir una semana con los niños fuera de tu casa. Entonces eso fue matador, eso fue como “sí, me siento valiente”, ¡pero ostras!, le tenía que decir a mi marido que me iba una semana fuera de campamento, lo entendiera o no lo entendiera me tenía que acompañar con la maleta, me gustara o no. Los cinco años que estuve como que se iba a costumbrando un poco más, pero yo los dos primeros años, me tenía que encontrar después de llegar con el reventón de los niños pequeños, con muchas cosas... como “yo no sé lo que has hecho, es que has estado una semana fuera de mí, té habrás acostado con el educador, o te abras acostado con no se quien...” o sea que es que... todo eso no ha sido nada fácil, que muchas veces decía “mira tiro la toalla, ni trabajo”. Él en ese momento me decía que cómo yo iba a dejar el trabajo si era

nuestra comida, él en esos momentos estaba parado. Pero claro... tienes que estar ahí con esos choques, y con esos choques, y con esos choques... emocionales que es muy difícil. Después ya hemos tenido muchas salidas con el trabajo, la primera vez fue en un encuentro de mujeres en Alicante, que era la primera vez que montábamos en tren, eso nos hizo mucha ilusión, fue muy emocionante. Y ver que las gitanas no caminábamos solas, o sea muchas cosas que hemos hecho, que si hubiéramos estado en nuestras casas no lo hubiéramos hecho. Y ver que hay un mundo por vivir, y que no dejas de ser gitana por hacer esas cosas. Y luego otro proyecto muy bonito, que nos tocó ir a Palermo quince días a mi compañera y a mí, haciendo mediación con personas inmigrantes, que fue una experiencia maravillosa y preciosa. Teníamos días libres que íbamos a la playa, nos lo pasábamos muy bien, conocimos mucho porque no habíamos salido nunca. Que son quince días, sin un marido gitano con lo raro que es. Y el año pasado fue un año de muchos viajes, estuvimos en Berlín, Palermo, Luxemburgo, Paris, Oporto, Escocia y Praga. Y los que nos queda.... Jajaja. Nos han pasado cosas muy malas, pero también nos tenías que pasar cosas muy bonitas.

-G.D.4: Si que han sido unos años muy duros cuando empezamos, y sí que se tenían miedos, muchas barreras, ya no por parte de las instituciones o donde fuéramos a trabajar, si no, por parte de nuestras familias, y que te limitaban te ibas con el cuerpo en vilo... Yo siempre lo cuento una vez mi marido me dijo “mañana ya no vas a trabajar, llamas a tu jefa y le dices que no vas a trabajar más”. Pues yo me fui con ese miedo a trabajar, pero me arriesgué, son miedos que vas superando.

11. ¿Creéis que este impacto repercute también en la sociedad mayoritaria? ¿En qué aspectos?

-G.D.1: Yo creo que positivo.

-G.D.3: A lo mejor solo conocen a la comunidad gitana por los medios de comunicación y todo negativo. Pues yo creo que, cuando entramos nosotras como mediadoras somos un referente para nuestras propias familias, pero también para los profesionales que tienen otra mirada.

-G.D.4: Vas rompiendo como estereotipos, tienes un concepto de un gitano o una gitana, y esto lo que yo tengo enfrente pues... puedes desmontar muchos prejuicios.

-G.D.7: También por otra parte, en algunos... no sé si llega a ser negativo, pero sé que te miran un poquito con algunas reticencias a la hora de decir, “una mujer gitana que viene hacer un trabajo, ¡cuidado! porque viene a quitarnos el trabajo que estamos haciendo”. No sé hasta qué punto porque no he dado con ello, pero te das cuenta, saben que eres válida, saben que eres buena para este trabajo, ¡pero cuidado! te miran como con cuenta gotas, porque se sienten como amenazados.

-G.D.1: Yo creo que el impacto es muy positivo, pero es verdad que yo cuando he ido a dar talleres con algunas de vosotras, siento como que ellas tienen que desmotar más que yo. Como que tienen que dar más explicaciones. Entonces cuando ellas demuestran sus valías, el impacto es bestial. Pero claro, antes tienen que demostrar mucho más que yo, porque a mí ya se me presupone, algo que a ellas no. Tienen que demostrar mucho más, porque lo he sentido, como cuando viene otro profesional, digo “eh perdona que es mi jefa” (refrenándose a G.D.7). Todavía queda muchísimo por cambiar, muchísimo. Pero vamos... con este panorama yo creo que... va quedando menos.

¿Os gustaría alguna propuesta de intervención que tengáis en mente y no se esté haciendo?

-G.D.1: Pues yo creo que, en los currículos de formación, ósea tendría que estar, pero

todos los currículos de formación, de carreras universitarias tenían que parecer las figuras de las personas gitanas, no solo como para estudiarlas si no, como ejemplo. No podemos pretender que cambien unos niños, si los profesionales no cambiamos y no conocemos. En educación social, magisterio, pedagogía... es básico.

-G.D.7: Muchas veces nos llaman un día, para hablar sobre la historia del pueblo gitano, una hora o dos horas. Y yo creo que eso no es una formación. Son trabajadores o educadores sociales, y en este mundo hay mucha diversidad, entonces tendrían que estar preparados, tendría que haber una asignatura fuerte, no un día una charla.

-G.D.1: Y que la atención sea real, y hacer una buena atención a la diversidad. Que luego tu como profesional cuando sales de formarte te encuentras, con la diversidad pura y dura.

Chicas muchísimas gracias por vuestra participación.