

**La “virtualidad” gitana.  
Identidad gitana en la Red  
Mayte Heredia.**

La comunidad cibernauta gitana manifiesta su peculiar identidad a través de un conjunto de normas éticas y de un particular modelo de interacción dentro de los entornos virtuales. La razón es que Internet posibilita a los gitanos y gitanas las herramientas tecnológicas y sociales adecuadas para crear nuevos modelos de organización social. A lo largo de la investigación pude comprobar que a través de las diferentes aplicaciones comunicativas que ofrece Internet, los gitanos y gitanas han ampliado sus posibilidades de comunicación. Se manejan con controles más relajados que posibilitan la creación de nuevas formas de sociabilidad. Los gitanos y gitanas utilizan Internet como nueva herramienta de liberación de la carga cultural y, corroborando otra de las hipótesis principales, han ampliado las posibilidades de comunicación y contacto utilizando la Comunicación Mediada por Ordenador (grupos, chats, correo electrónico, mensajería instantánea).

Debido a las características de las CMO, los gitanos y gitanas han inventado nuevos controles para estos espacios, que en las relaciones cara a cara no se daban.

La comunicación electrónica permite a los gitanos aumentar las oportunidades para el contacto con otros gitanos de distinto territorio, clase social, grupos identitarios, familias, género, estado civil, con los que de otra manera sería difícil contactar. Relacionarse con controles más relajados, es decir, hablar de temas que en las relaciones “cara a cara” no podrían tratar por cuestiones de control social dentro de la propia comunidad, utilizar un tipo de lenguaje diferente, ha hecho que muchos gitanos y gitanas puedan llevar a cabo cierta liberación de la carga cultural. Pero lo más interesante es que, en función de estas variables, el internauta gitano gestiona y establece una jerarquía de valores en el proceso de creación de su propia red de relación en el ciberespacio.

Otro de los hallazgos importantes de esta investigación ha sido la “exclusividad” y selección de las personas que conforman esa comunidad virtual gitana. Respecto a las pautas de adscripción al grupo a través de rasgos culturales identitarios hay que destacar,

en primer lugar, que la historia del pueblo gitano ha ido moldeando los rasgos más característicos de su cultura. El uso del romanò en la Red es una expresión más de la identidad cultural gitana, ya que la lengua es uno de sus mejores elementos definitorios. Hay que tener en cuenta que la lengua tanto tiene una dimensión de comunicación como una dimensión de exclusión. Y eso, muchos gitanos y gitanas que navegan por la Red, lo saben.

***La “virtualidad” gitana.***

***Identidad gitana en la Red***

***Mayte Heredia.***

I TCHATCHIPEN